

ይህንን አስመልክቶ ፒተር ጎሜስ [Peter Gomes] የተባለ አንድ የሐርቫርድ አገልጋይ ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ ከዕለታት በአንድ ቀን ነገረ ማርያምን በሚገባ ያልጠነቀቀ አንድ የፕሮቴስታንት የሥነ መለኮት ምሁርን ባገኘው ጊዜ የተናገረውን ኃይለ ቃል እንዲህ ሲል ገልጾታል፡- « ፕሮፌሰር! መቼም የባሕርይ አባቴን እንደምታምነው አውቃለሁ፤ ነገር ግን እናቴን ታውቃታለህ ብዬ አልልም» ["Ah, Professor, I know you have met my Father, but I don't believe you know my Mother."](415)

5.1.22 የወላዲተ አምላክ ዜና ዕረፍት ወፍልሰት (ዕርገት)

በአርቶዶክሳውያን አብያተ ክርስቲያናት ትውፊት መሠረት ወላዲተ አምላክ ድንግል ማርያም በዚህ የእንግድነት ዓለም (1ኛ ጴጥ. 1፡17) በሕይወተ ሥጋ ስልሳ አራት ዓመታት ያህል ቆይታ በክብር አርፋለች። ቅዱሳን ሐዋርያትም በፈቃደ እግዚአብሔር ከያሱበት መጥተው በኢየሩሳሌም ተሰብስበው የፈጣሪያቸውን እናት ድንግል ማርያምን በጸሎትና በማዕጠንት አክብረው ገንዘው ጥልቅ በሆነ ኃዘን በጌቴሴማኒ ቀብረዋታል።(416)

(415) Beima, "Hail Mary," 52.

(416) መጽሐፈ ፍልሰታ ["The Book of the Assumption of St. Mary"], ed. Marius Chaine, CSCO, vol. 7, *Scriptores Aethiopicci*, 24-31, 41. H. Heldman, *The Marian Icons of the Painter Fre Seyon: A Study of Fifteenth Century Ethiopian Art, Patronage and Spirituality*, 176. ተሾመ ዘሪሁን (መልአከ ታቦር)፣ ሰእሊ ለነ ቅድስት፣ ገጽ 20-24፣ 41። አያሌው ታምሩ (ሊቀ ጠበብት)፣ ምልጃ፣ ዕርቅና ሰላም፣ ገጽ 60። ውዳሴ ማርያም ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 207-209። St. Jacob of Serug, *On the Mother of God*, 94, 98-99. Graef, *The Devotion to our Lady*, 33-34.

ስለ እመቤታችን ቅድስት ድንግል ማርያም ዕረፍትና ዕርገት ሰፋ ያለ ግንዛቤ ለማግኘት የሚከተሉትን መጻሕፍት መመልከት በእጅጉ ይጠቅማል። Stephen J. Shoemaker, *Ancient Traditions of the Virgin Mary's Dormition and Assumption* (New York: Oxford University Press, 2002), 2-77. የወላዲተ አምላክን በዓለ ዕረፍትና ዕርገት አስመልክቶ ስለ ጥንታዊው የኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን ትውፊት ሰፋ ያለ ግንዛቤ ለማግኘት በዚህ መጽሐፍ ውስጥ ከገጽ 290-350 ድረስ ያለውን ይመልከቱ። Brain E. Daley, trans., *On the Dormition of Mary: Early Patristic Homilies* (Crestwood, New York: St. Vladimir's Seminary Press, 1996).



ሥዕል 15፡- ዕረፍታ ለእግዚአብሔር ማርያም (የእመቤታችን ዕረፍት)

«ሰላም ሰዳሕተ ነፍሴኪ ስንበሰ ዳዕር ወሃማ፤ ሰነበር ዘሰፊ በየማነ ወሰድኪ ፎማ»

(«መልከዐ ማርያም» ገጽ 532)

«ሞተሰ ሰመዋቲ ዳደሰ፣ ሞታ ሰማርያም የዳደሰ ሰከሰ፤ ለሚች ሰው ሞት ይገባል። የእመቤታችን ሞት ግን ለሁሉ ያስደንቃል።»

(መጽሐፈ ዚቅ ወመዘመር፣ ገጽ 129)

ይሁን እንጂ በክፍል 5.1.3 ላይ እንደተመለከትነው ቅዱሳን ሐዋርያት እመቤታችንን በክብር ለመሸኘት በጉዞ ላይ ሳሉ አይሁድ ግፁ ናው። ሥጋዊ ስህተት፤ ኑና ሥጋዋን በአሳት እናቃጥል” ብለው በክፍት ተነሣሡ። በተለይም ደግሞ በእመቤታችን ላይ በክፍትና በተንኩል ከተነሣሁት ከአኒህ አይሁድ መካከል ታውፋንያ የተባለው አይሁዳዊ አማናዊት ታቦተ እግዚአብሔር የሆነችው የድንግል ማርያም ቅዱስ ሥጋ ያረፈበትን አልጋ ለመያዝ እጁን በድፍረት ዘረጋ። በዚህን ጊዜ ልዑሳ ባሕርይ እግዚአብሔር የአሚናዳብ ልጅ ያዛ እጁን በታቦተ ጽዮን ላይ በድፍረት በመዘርጋቱ ምክንያት ተቆጥቶ እንደቀጣው ሁሉ (2ኛ ሳሙ. 6÷6፤ 1ኛ ዜና መዋ. 13÷7-10)፤ ታውፋንያም በሰማያዊው መልአክ ሳይፍ እጆቹን ተቀጥቷል። (ሥዕል 11 ይመልከቱ)

ቤዛዊተ ዓለም ድንግል ማርያም ታላቁ ሐዋርያ ብርሃነ ዓለም ቅዱስ ጳውሎስ «ልሄድ ከክርስቶስ ጋር ልኖር እናቃለሁ፤ ከሁሉ ይልቅ እጅግ የሚሻል ነውና» (ራል. 1÷23) ብሎ እንደተናገረው በልጁ በወዳጁ በኢየሱስ ክርስቶስ ፈቃድ ከሚያልፈው ዓለም ወደማያልፈው ዘለዓለማዊ የክርስቶስ መንግሥት ተሸጋግራለች። በዚህን ጊዜ እመቤታችን በምድር ካለችው ቤተ ክርስቲያን ጋር የሰማያዊቷ ቤተ ክርስቲያንም አክሊል በመሆኗ የሰማይ ሠራዊት በደስታና በዝማሬ ፍጹም አክብረው ተቀብለዋታል።

የኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን በየዓመቱ የምታከብረው ይህ የድንግል ማርያም በዓለ ፅረፍት «ስተቲኪዮ» በመባል ይታወቃል። በአንጻሩ ደግሞ የሥነ መለኮት ሊቃውንት ይህንን ዐቢይ በዓል ["The Feast of the Falling Asleep / The Dormition of the Blessed Virgin Mary"] ይሉታል። ከዚህም ጋር ቤተ ክርስቲያናችን በየዓመቱ የምታከብረውን የእመቤታችን በዓለ ፅረፍት / «ፍልሰታ» ["The Bodily Assumption of the Holy Mother of God"] በማለት ይገልጹታል።⁽⁴¹⁷⁾

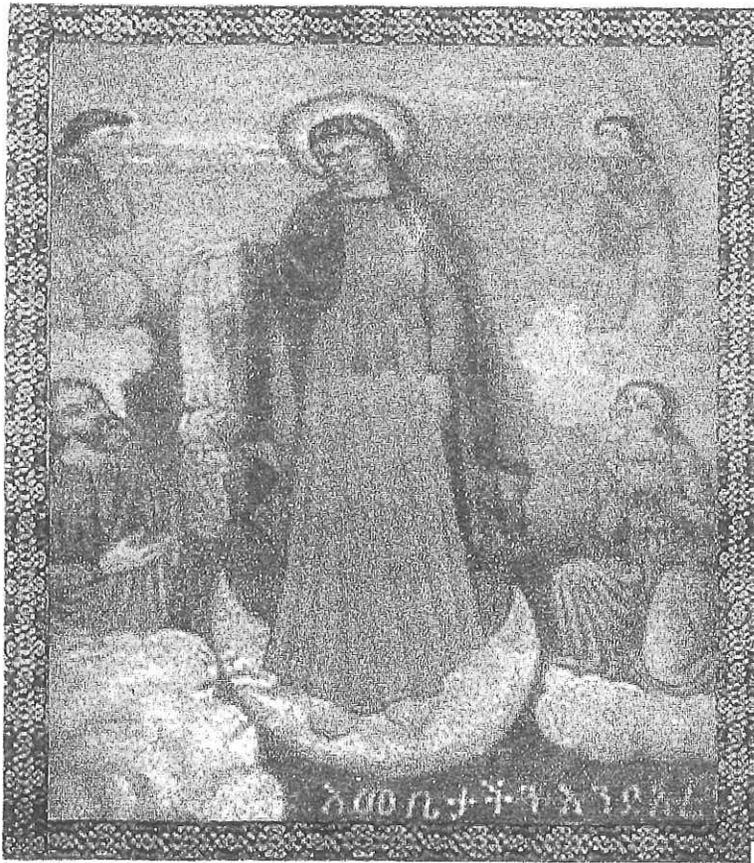
⁽⁴¹⁷⁾ መጽሐፈ ፅረፍት ["The Book of the Dormition of St. Mary"], ed. Victor Arras, CSOC, vol. 342, *Scriptores Aethiopic*, t, 66 (text) 34-72. ቅዱስ ያዕድ፣ ዝማሬ

ይህንን ዐቢይ ምሥጢር አስመልክቶ የኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን ሊቃውንት ነቢዩ እግዚአብሔር ቅዱስ ዳዊት «ተነሥከ ስገዚቱ ውስተ ሰፊደቱ። ስንተ ወታቦተ መቅደስክ፤ አቤቱ ወደ ዕረፍትህ ተነሥ። እንተና የመቅደስህ ታቦተ» (መዝ. 131÷8)፤ እንዲሁም «ወተቁወምን ገንሥተ በሞሃክ በስሳክ ወርቅ ወጭት ወጉብፎት፤ በወርቅ ልብስ ተጎናጽፋና ተሸፋፍና ንግሥቲቱ በቀኝህ ትቆማለች» (መዝ. 44÷9) ሲል የተናገረው ቃለ ትንቢት በንጽሐ ሥጋ፣ በንጽሐ ነፍስ፣ በንጽሐ ልቡና የጸናች የቅድስት ድንግል እመቤታችንን ፅረፍትና ትንሣኤ እንዲሁም ፍልሰት (ፅርገት) በምሥጢር ከማሳየቱም ሌላ ወላዲተ አምላክ በልጁ በወዳጁ በኢየሱስ ክርስቶስ መንግሥት በክብር መኖሯንም በግልጥ ያስረዳል፤ ያስገነዝባል። (ራእ. 11÷19)

ቤዛዊተ ዓለም ድንግል ማርያም አማናዊት ታቦተ እግዚአብሔር የመሆኗን ምሥጢር ቀደም ብለን በክፍል 5.1.3 ላይ በስፋት ተመልክተናል። ይኸውም ሊቁ «ከወ ታቦተ ሥፍጥ በወርቅ ዓይብ ወተቲኪክ በደንገብና ማይያም ሥፍጥ ሥጋ ወነፍስ»⁽⁴¹⁸⁾ ሲል እንደመሰገናት ነው። ዳግመኛም ወደፊት በክፍል 5.1.23 እንደምናየው ኦርቶዶክሳውያን ሊቃውንት በትርጓሜያቸው ይህንን ቃለ ትንቢት ቅዱስ ዮሐንስ በራእዩ ከገለጣት «ንገሥተ ስሞይ፤ የሰማይ ንግሥት» (ራእ. 12÷1) ጋር በምሥጢር በማገናዘብ የእመቤታችንን ሁለንተናዊ ክብርና ልዕልና አምልተውና አስፍተው ገልጸውታል።⁽⁴¹⁹⁾

መግሥት፣ ገጽ 174፣ 379። Ware, *The Orthodox Church*, 260. Mascall, "The Mother of God," 174-175. 178-179. Palmer, *Mary in the Documents of the Church*, 108-109. Tambasco, *What are they Saying about Mary?*, 68-69. Heldman, *The Marian Icons of the Painter Fre Seyon: A Study in Fifteenth Century Ethiopian Art, Patronage, and Spirituality*, 179. Getachew Haile (Professor), *The Mariology of Emperor Zara Yacob of Ethiopia*, 71-79, 82-83, 120-123. O'Carroll, *Theotokos: A Theological Encyclopedia of the Blessed Virgin Mary*, 49-50.

⁽⁴¹⁸⁾ አባ ጽጌ ድንግል፣ «ማላሉተ ጽጌ»፣ ገጽ 609።
⁽⁴¹⁹⁾ መዝሙረ ዳዊት ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 242-243፣ 620። መሐሪ ትርጌ (ሊቀ ሊቃውንት) መጻሕፍተ ሐዲሳት ሠለስቱ ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 423-430።



ሥዕል 16:- እመቤታችን በክብር እንዳረገች

«ስላም ስፍሰሰተ ሥጋኪ ደባተሪ ብርሃን ኅዘ ተተከሰ፤
 ሰገነተ ዩባሕ በማዕከሰ፤
 ውድሰት ስነተ ወሰብሕት በሰፊ ክሱ፤
 ስምን ዳድቋን ዘታሕቱ ወስምትገሃን ዘሳሰሱ፤
 ማርያም ሰኪ ሰብሐተ ስደሱ።»

(«መልክዐ ማርያም»፣ ገጽ 534)

በዚህ ታላቅና ድንቅ ራእይ አማካይነት በተገለጠው አማናዊ ምሥጢር መሠረት አርቶዶክሳዊት ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያናችን የወላ ጂተ አምላክ የድንግል ማርያም ትንሣኤና ፍልሰት ከትንሣኤ ዘገባኤ በኋላ በሚመጣው ዓለም የምንኖረውን ዘላለማዊ ሕይወት አመልካች መሆኑን በሚገባ ታምናለች፣ ታላምናለች።⁽⁴²⁰⁾ ይኸውም ሐዋርያው ቅዱስ ዮሐንስ በራእዩ «... በጌታ የሚሞቱ ሙታን ብፁዓን ናቸው። ... ከድካማቸው ያርፉ ዘንድ ሥራቸውም ይከተላቸዋል» (ራእ. 14፥13) ብሎ እንደመሰከረው እመቤታችን ከዕረፍቷና ዕርገቷ በኋላ የመጨረሻ ወደ ሆነው ፍጹም አምላካዊ ጸጋና ክብር መሸጋገሯን ልብ ይሏል።

ይህንን ቃለ መጽሐፍ ምስክር በማድረግ በአርቶዶክሳውያን ዘንድ ዘወትር የሚዘመረው የድንግል ማርያም ምስጋና «ወበስገተዝ ናቡብዩኪ ኩሰነ ኮ ስግዝስተነ ወሳደተ ስምሳክ ገዳሕት ኩሱ ጊዜ። ንስስሰ ወናንቀ ዐዱ ኅቤኪ ከመ ንጅከብ ሣህሰ በኅዘ መፍቀፎ ሰብስ፤ ሁልጊዜ ንጽሕት የምት ሆኒ አምላክን የወለድሽ እመቤታችን ሆይ ስለዚህ ነገር እናክብርሻለን፣ እናገንሻለን። ሰውን ከሚወድ ልጅሽ ዘንድ ይቅርታንና ምሕረትን እናገኛ ዘንድ ሁልጊዜ ዓይነ ልቡናችንን ወደ አንቺ እናነሣለን።»⁽⁴²¹⁾ በማለት ቤዛዊተ ዓለም ድንግል ማርያም ከልዑል እግዚአብሔር ዘንድ የተሰ ጣትን ልዩ የቃል ኪዳን ጸጋና አምላካዊ ክብር በግልጥ ይመሰክራል። ሊቀ «ቀስተ ደመና ማርያም ተስምርተ ኪዳነ ሰኖሳ፣ ዘእግዚአብሔር ሢመኪ ሰተ ዝካረ ምስረተ ወፍትሕ፣ ህዩነተ ቀሰፍ ሰምድጅ ወስማሰና ስደሳ።»⁽⁴²²⁾ ብሎ እንዳመሰገናት።

ኢትዮጵያውያን መተርጎማን ቀደም ብለን የጠቀስነውንና «በወ ርቅ ልብስ ተጉናጽፋና ተሸፋፍና ንግሥቲቱ በቀኝህ ትቆማለች» (መዝ. 44፥9) የሚለውን የቅዱስ ዳዊትን ቃለ ትንቢት አብነት በማድረግ

⁽⁴²⁰⁾ Aymro Wondemagegnehu and Motovu, *The Ethiopian Orthodox Church*, 107-108. Graef, *Mary: A History of Doctrine and Devotion*. vol. 1, 50. Bauer, *The Essential Mary Handbook: A Summary of Beliefs, Devotions, and Prayers*, 60.
⁽⁴²¹⁾ ውዳሴ ማርያም ንባቡና ትርጉሜው፣ ገጽ 190።
⁽⁴²²⁾ አባ ጽጌ ድንግል፣ «ማኅሌተ ጽጌ»፣ ገጽ 595-596።

ንግሥተ ስማይ ወምድር ድንገሰ ማርያም በንጽሕ ሥጋ፣ በንጽሕ ነጭ፣ በንጽሕ ሰፍና ተሸልማና አገጣ በሰማያዊው ዓለም በልጁ መንግሥት በክብር መኖሯን አስረግጠው አስረድተዋል። በዚህም ምክንያት ኦርቶዶክሳውያን ክርስቲያኖች ሰማያዊው አባታቸው እግዚአብሔርን «ሕዩ ዘበሰማያት» እያሉ ዘወትር ሲያመሰግኑ፣ በአንጻሩ ደግሞ መንፈሳዊት እናታቸው ድንግል ማርያምን «በሰላም ቅዱስ ገብርኤል መሰከክ ኦ ስግዛስተዩ ማርያም ስላም ስኪ» እያሉ ዘወትር ያከብሯታል፣ ያመሰግኗታል።

የነገረ ማርያም ሊቃውንት በስፋት እንደገለጹት ሐዋርያዊት ቤተ ክርስቲያን የምትገለገልበትና «በሰላም ገብርኤል» የተሰኘው ልዩ የምስ ጋና ጸሎት በየዘመናቱ የተነሡ አያሌ የቤተ ክርስቲያን ሊቃውንት በወንጌሉ ለቃስ መጀመሪያ ምዕራፍ ላይ የተጻፈውን ገጸ ንባብ ምሥጢሩን በትርጓሜ አስማምተው በማገናዘብ አሁን ያለበትን ደረጃ እንዲይዝ አድርገዋል። ስለሆነም ሐዋርያዊት ቤተ ክርስቲያን በዚህ የምስጋና ጸሎት አማካይነት ሰማያዊው ዓለም ጋር ያላትን ምሥጢራዊ ኅብረትና አንድነት ዘወትር ትመሰክርበታለች። ምክንያቱም ቀደም ብለን እንደተመለከትነው የእመቤታችን የድንግል ማርያም ትንሣኤና ዕርገት ከምት በኋላ ላለው ሰማያዊ ተስፋና ዘላለማዊ ሕይወት መንገድ ጠራጊና በር ከፋች ነው።⁽⁴²³⁾

በኦርቶዶክሳዊት ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያናችን ዘወትር የሚጸለየው የድንግል ማርያም ውዳሴ ይህንን ግሩምና ድንቅ የሆነ ታላቅ ጸጋ መሠረት በማድረግ «በኪ ደደሱ ዘስምኩሱሙ ቅዱሳን ተስከሲ ስነ ኦ ምሳዕተ ደጋ። ስንቲ ተባብዶ ስምሲቃነ ጳጳሳት። ወፊድፍደ ተክብሎ ስምነቢያት። ብኪ ገርማ ፊስደ ዘየዓቢ ስምገርማ ስቴፊፊል ወከቲቤል። ስንቲ በስማን ምክክ ዘመደነ። ወስከሲት ስደመተ ሰነፍሳቲ»⁽⁴²⁴⁾፤ ምልዕተ ጸጋ፣ ምልዕተ ክብር፣ ምልዕተ ውዳሴ የሆንሽ ድንግል ሆይ ከቅዱሳን ሁሉ ይልቅ ትለምኝልን ዘንድ

⁽⁴²³⁾ Shoemaker, *Ancient Traditions of the Virgin Mary's Dormition and Assumption*, 375-396. Mascall, "The Mother of God," 178-179. Laurentin, *The Hail Mary: Its Meaning and Its Meaning and Its Origin*, xi.

⁽⁴²⁴⁾ ውዳሴ ማርያም ንባብና ትርጓሜው፣ ገጽ 205።

ላንቺ ይገባል። አንቺ ከሊቃነ ጳጳሳት ትበልጫለሽ። ከቅዱሳን ነቢያት፣ ከቅዱሳን ሐዋርያት፣ ከሰብዓ አርድአትም ትበልጫለሽ። ዳግመኛም ከሱራፊልና ከኪሩቤል ይልቅ የሚበልጥ የመወደድ፣ የመፈራት ግርማ አለሽ። በእውነት የባሕርያችን መመኪያ ነሽ። ለሰውነታችንም ሕይወትን፣ ድኅነትን የምትለምኒና የምታማልጅን አንቺ ነሽ በማለት ልዕልናዋን፣ የጸጋዋን ፍጹምነትና የክብሯን ታላቅነት በአጽንኦት ገልጾ መስክርክል።

5.1.23 ንግሥተ ሰማይ (የሰማይ ንግሥት)

ወንጌላዊው ቅዱስ ዮሐንስ ከሦስቱ አካላት አንዱ አካል እግዚአብሔር ወልድ በተለየ አካሉ ከእመቤታችን በተዋሕዶ ሰው ሆኖ በመዋዕለ ሥጋዊው ያደረገውን የድኅነት ዓለም ገዞ አምልቶና አስፍቶ የጻፈና የመስከረም ታላቅ ሐዋርያ ነው። ይህ ሐዋርያ ምሥጢረ ድኅነት የተፈጸመበትን አምላካዊ የቸርነት ሥራ በተናገረበት አንቀጽ ወሳኝተ አምላክ ድንግል ማርያምን ከነገረ ድኅነት ጋር በተያያዘ መልኩ ያላትን መሠረታዊ ስታፊና ከፍተኛ ሚና በግልጽ መስክርክል። ለምሳሌ ያህል መድኅን ዓለም ኢየሱስ ክርስቶስ የመጀመሪያውን አምላካዊ ድንቅ ተአምር ባደረገበት በቃና ዘገሊላ ሠርግ ቤት እመቤታችን ከልጁ ከወዳጁ ጋር እንደነበረችና ለተአምሩም ምክንያት እንደሆነች ተመልክተናል። (ዮሐ. 2፡1-11)

ከላይ እንደገለጥነው በገሊላ ቃና የተፈጸመው ታላቅና ድንቅ አምላካዊ የቸርነት ሥራ ጌታችንና መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ በዕለተ ፅርብ የፈጸመውን የቤዛነት ሥራ በምሥጢር ያጠይቃል። ይህም ይታወቅ ዘንድ ወዘገብ ሕዳሕ የሆነው ጌታ ለድኅነት ዓለም ሲል በቀራንዮ አደባባይ በተሰቀለባትና ማየ ሕይወት የሆነውን አማናዊ ወይን ደሙን ባፈሰሰባት ዕለት ቤዛዊተ ዓለም ድንግል ማርያም ከእግረ መስቀሉ አጠገብ ነበረች። በዚህም አዲሲቷ ሐዋን እመቤታችን በክርስቶስ ቤዛነት ለዳነውና በወርቀ ደሙም ለተዋጀው አዲሱ የሰው ዘር ማለትም

የክርስቶስ ምሥጢራዊ አካል (ቤተ ክርስቲያን) መንፈሳዊት እናት ሆና በጸጋ ተሰጥታናለች። (ዮሐ. 19፥26-27)

ሌላው ምሥጢር ደግሞ አቡቀለምሲስ (ራእዩ ገቡዓት፣ ባለ ራእይ) የተባለው ቅዱስ ዮሐንስ ወንጌላዊ በራእዩ የሰማያዊው ንጉሥ ክርስቶስ እናት በመሆኗ ንግሥተ ሰማይ ስለተባለችው ስለ ወላጇት አምላክ ድንግል ማርያም ክብርና ልዕልና በሰፊው ተናግሮአል። ሐዋርያው ታላቅና ድንቅ በሆነው በዚህ ምሥጢራዊ ራእዩ ሲናገር፡-

ታላቅ ምልክትም በሰማይ ታየ፣ ፀሐይን ተገናጽፋ ጨረቃ ከእግሮችዋ በታች ያላት፣ በራስዋም ላይ የአሥራ ሁለት ከዋክብት አክሊል የሆነላት አንዲት ሴት ነበረች። እርሷም ፀንሳ ነበር። ምጥም ተይዛ ልትወልድ ተጨንቃ ሮሽች። ... ዘንዶውም ሴቲቱ በወለደች ጊዜ ሕፃንዋን እንዲበላ ልትወልድ ባላት ሴት ፊት ቆመ። አሕዛብንም ሁሉ በብረት በትርይግዛቸው ዘንድ ያለውን ወንድ ልጅ ወለደች፤ ልጅዋም ወደ እግዚአብሔርና ወደ ዙፋኑ ተነጠቀ። ሴቲቱም ሺህ ከሁለት መቶ ስልሳ ቀን በዚያ እንዲመግቡለት በእግዚአብሔር ተዘጋጅቶላት ወደ ነበረው ስፍራ ወደ በረሀ ሸሸች (ራእ. 12፥1-6)

“... ዘንዶውም ወደ ምድር እንደተጣለ ባየ ጊዜ ወንድ ልጅ የወለደችውን ሴት አሳደዳት። ከእባቡም ፊት ርቃ አንድ ዘመን፣ ዘመናትም፣ የዘመን እኩሌታ ወደምትመገብበት ወደ ስፍራዋ፣ ወደ በረሀ እንድትበር ለሴቲቱ ሁለት የታላቁ ንጉሥ ክንፎች ተሰጣት። እባቡም ሴቲቱ በወንዝ እንድትወሰድ ሊያደርግ ወንዝ የሚያህልን ውኃ ከአፋ በስተ ጎላዋ አፈሰሰ። ምድሪቱም ሴቲቱን ረዳችት፣ ምድሪቱም አፍዋን ከፍታ ዘንዶው ከአፋ ያፈሰሰውን ወንዝ ዋጠችው። ዘንዶውም በሴቲቱ ላይ ተቋጥቶ የእግዚአብሔርን ትእዛዛት

የሚጠብቁትን የኢየሱስም ምስክር ያላቸውን ከዘርዋ የቀሩትን ሊዋጋ ሄደ፤ በባሕርም አሸዋ ላይ ቆመ።” (ራእ. 12፥13-17) ሲል መስክሮአል።

በዚህ ታላቅና ድንቅ ራእይ መሠረት ፀሐይን የተገናጸፈች፣ ጨረቃ ከእግሮቿ በታች ያላትና የአሥራ ሁለት ከዋክብት አክሊል የተቀዳጀች ሴት የተባለችው ስማዊት ብሔራት ወላጇት አምላክ ድንግል ማርያም ናት። ስለሆነም ፀሐይን ተገናጽፋለች ማለት ምሥጢራዊ ትርጓሜው እመቤታችን ስማዊትን ጠቅሞ ያደቀ (ሚሊ. 4፥2፣ ማቴ. 17፥2) ኢየሱስ ክርስቶስን ወልዳለች ማለት ነው። ሊቀም “... ጠቅሞ ያደቀ ስርዓተጥያቄ፣ ዘመናዊ ጠቅሞ፣ ውስጥ ስህተት ከሆነ ከሆነ” በማለት አጽንቶታል። ከዚህም ጋር ከእግሮቿ በታች ጨረቃ መታየቱ ቅዱስ ዮሐንስ መጥምቅ በእናቱ ማገፀን ሳለ ለፈጣሪው እናት ለድንግል ማርያም በጸጋ መስገዱን በምሥጢር ያስተረጎማል።⁽⁴²⁵⁾ (ሉቃ. 1፥41)

የቤተ ክርስቲያናችን መተርጉማን ቅዱስ ዮሐንስ መጥምቅ በጨረቃ የተመሰለበትን ምሥጢር ሲያብራሩ ጨረቃ ሠርቅ ካደረገች በኋላ ማለትም ከወጣችበትና መታየት ከጀመረችበት እስከ አሥራ አምስት ቀናት ድረስ ምልዓት እያሳየች ትቆያለች። ከአሥራ አምስት ቀን በኋላ ግን ሕጻን (ጉድለት) እያመጣች ትሔዳለች። እንደዚሁም ሁሉ ይኸው ቅዱስ ዮሐንስ መጥምቅ ለአሥራ አምስት ዓመታት ያህል ወልደ እግዚአብሔር እንደነገሠ፣ ዲያብሎስ እንደተሻረ፣ መርገመ ሥጋ፣ መርገመ ነፍስ እንደቀረ፣ ድኅነተ ሥጋ፣ ድኅነተ ነፍስ እንደተገኘ የምትናገር የምሥራች ወንጌልን ዞሮ ካስተማረ በኋላ በሰማዕትነት በክብር አርፏልና በጨረቃ ከመመሰሉ ምሥጢር ጋር ይስማማል።⁽⁴²⁶⁾

ይህንን አስመልክቶ ሊቀ ቅዱስ ያዕቆብ ዘሥሩግ በነገረ ማርያም የምሥጢር መድበሉ ወላጇት አምላክ ድንግል ማርያም

⁴²⁵ አባ ጊዮርጊስ ዘጋስጫ፣ መጽሐፈ ሰዓታት፣ ገጽ 158። መሐሪ ትርጌ (ሊቀ ሊቃውንት) መጻሕፍተ ሐዲሳት ሠለስቱ ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 425።
⁴²⁶ መሐሪ ትርጌ (ሊቀ ሊቃውንት) መጻሕፍተ ሐዲሳት ሠለስቱ ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 425።

ቅድስት ኤልሳቤጥን በግብኝታት ጊዜ የተገለጠውን ድንቅ ምሥጢር በማነጻጸር ሲመሰክር «ንጋትና ምሽት ወይም ደግሞ መዓልትና ሌሊት ተገናኙ»⁽⁴²⁷⁾ በማለት አድንቋል። በዚህ ኃይለ ቃል መሠረት በንጋት ወይም በመዓልት የተመሰለችው የፀሐየ ጽድቅ የኢየሱስ ክርስቶስ እናት የሆነችው ስሙ ብርሃን ቅድስት ድንግል እመቤታችን ናት። በአንጻሩ ደግሞ በምሽት ወይም ደግሞ በሌሊት የተመሰለችው የብርሃን ወይን (የጨረቃ ብርሃን) የቅዱስ ዮሐንስ መጥምቅ እናት ቅድስት ኤልሳቤጥ ናት። ወንጌላዊው ቅዱስ ዮሐንስም «ወሽነትሙ ፈቀድኸሙ ትትፎሎሎ በብርሃን ስሙ ስሞ። ወዘንቱ ውስጥ ማኅተት ዘየሁቱ ወያቤህ፤ የሚነድና የሚያበራ ፋና ይህ ዮሐንስ ነው። እናንተ በትምህርቱ መንፈቅ ደስ ሊላችሁ ወደዳችሁ» (ዮሐ. 5፥35) ሲል የመጥምቅ መለኮት ቅዱስ ዮሐንስን ትምህርት በፋና፣ የጌታን ትምህርት ደግሞ በፀሐይ መስሎ ተናግሮአል።⁽⁴²⁸⁾

ሊቀ ነቢያት ሙሴ የሥነ ፍጥረትን የት መጣና ህልውና በተናገረበት አንቀጽ «እግዚአብሔርም አለ፡- ቀንና ሌሊትን ይለዩ ዘንድ ብርሃናት በሰማይ ጠፈር ይሁኑ ... እግዚአብሔርም ሁለት ታላላቆች ብርሃናትን አደገ፤ ትልቁ ብርሃን (ፀሐይ) በቀን እንዲሰለጥን ትንሹም ብርሃን (ጨረቃ) በሌሊት እንዲሰለጥን ... አደረገ» (ዘፍ. 1፥14-19) ሲል ገልጿል። በዚህ መሠረት ፀሐይ ብርሃን መሳሰሉ ሲሆን ጨረቃ ደግሞ ብርሃን ሲሆን ነው። ከዚህም ፀሐየ ጽድቅ የሆነ ጌታ የተገኘባት እመቤታችን በንጋት ወይም በመዓልት የተመሰለችበትን፤ እንዲሁም የመጥምቅ መለኮት ቅዱስ ዮሐንስ እናት ቅድስት ኤልሳቤጥ ደግሞ በምሽት ወይም በሌሊት የተመሰለችበትን ምሥጢር ልብ ይሏል።

ሐዋርያው ቅዱስ ዮሐንስ ፀሐይን ተጉናጽፋና ጨረቃ ከእግሮቿ በታች ባላት ሴት ራስ ላይ እንደ ዕንቁ ፈርጥ ሲያበሩ ያያቸው አሥራ ሁለቱ ብርሃን ከዋክብት የአሥራ ሁለቱ ቅዱሳን

⁽⁴²⁷⁾ St. Jacob of Serug, *On the Mother of God*, 49.
⁽⁴²⁸⁾ ወንጌል ቅዱስ ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 481።

ሐዋርያት ምሳሌዎች ናቸው። በቅዱሳት መጻሕፍት ትርጓሜ ምሥጢር መሠረት ሰዎችን አስተምረውና መክረው ከአምልኮተ ጣዖት ወደ አምልኮተ እግዚአብሔር፣ ከሰይጣን ወደ ክርስቶስ፣ ከኦሪት ወደ ወንጌል፣ ከገቢረ ኃጢአት ወደ ገቢረ ጽድቅ፣ ከክፋት ወደ በጎነት፣ ከባርነት ወደ ልጅነት፣ ከኃጢአት ወደ ሥርየት፣ ከሲኦል ወደ ገነቱ መልሰው ከልዑላ ባሕርይ እግዚአብሔር ጋር በንስሐ የሚያገናኙና የሚያስታርቁ መምህራን በከዋክብት ይመሰላሉ። (ማቴ. 5፥9፣ 14-16)

ይህንን አስመልክቶ ነቢያ እግዚአብሔር ዳንኤል ሲናገር «ወስብስ ደሙደሙ ብዙኃን ስብስ ጎቤ ዩጽቀ ወያቤህ ከሙ ከዋክብት ስማይ ሰዓሳሙ ዓለም፤ ብዙዎችን አስተምረውና መክረው ከአምልኮተ ጣዖት ወደ አምልኮተ እግዚአብሔር፣ ከገቢረ ኃጢአት ወደ ገቢረ ጽድቅ፣ ከክፋት ወደ በጎነት፣ ከኃጢአት ወደ ሥርየት በንስሐ የሚመልሱና ባሕረ ምሕረት ወደብረ ትዕግሥት ከሆነው ችሩ አምላክ ጋር የሚያገናኙ መምህራን እንደ ሰማይ ከዋክብት ለዘላለም ያበራሉ፤ ይደምቃሉ» (ዳን. 12፥3) በማለት መስክሮአል።

ከዚህም ጋር በዜና አበው ክፍለ ትምህርት እንደምንረዳው በአራተኛው መቶ ክፍለ ዘመን ከነበሩት ሦስቱ የቀጶዶቅያ አባቶች [The Three Cappadocian Fathers] ማለትም ከቅዱስ ባስልዮስ ዘቂሣርያ፣ ቅዱስ ጎርጎርዮስ ዘኑሲስና ቅዱስ ጎርጎርዮስ ዘእንዚናዙ መካከል አንዱ የሆነው ሊቁ ቅዱስ ጎርጎርዮስ ዘኑሲስ ስንቱ በባስልዮስ (የቅዱስ ባስልዮስ ወንድም) «የኑሲስ ኮከብ» ["The Star of Nyssa"] በመባል ይታወቃል። ይህም ሊሆን የቻለበት ዋናው ምክንያት ይህ ታላቅ አባት በተሰጠው ጸጋ እግዚአብሔርና አምላካዊ አደራ መሠረት በጣዕመ ስብከቱ፣ በአባታዊ ምክሩ፣ ዘወትር በሚያዘጋጃቸው ትምህርታዊ ጽሑፎቹና በሁለንተናዊ ሕይወቱም መልካም አርአያ በመሆን የኑሲስ ምእመናንን በትምህርተ ሃይማኖት አንጾ፣ በክርስቲያናዊ ሥነ ምግባር ቀርጾ፣ በንስሐ ሐ ከእግዚአብሔር ጋር ስላገናኛቸውና ስላስታረቃቸው ነው። ስለሆነም

የኑሲስ ክርስቲያኖች በጨለማ ኃጢአትና ድንቁርና ተውጦ የነበረውን ሁለንተናዊ ሕይወታቸውን በወንጌል ብርሃን ያበራላቸው ቅዱስ ጎርጎርዮስን «አባታችን በእውነት የኑሲስ ኮከብ ልትባል ይገባሃል» ያሉት በጌታችን ዕለተ ልደት ሰብአ ሰገልን (የጥበብ ሰዎችን) አምልኮተ ጣዖት ከሰፈነበትና ገቢረ ኃጢአት ከበዛበት ክሩቅ ምሥራቅ እየመራ እውነተኛው አምላክ ከእመቤታችን ተወልዶ በፍጹም ትሕትና ወደ ተገለጠባት ኤፍራታ ቤተ ልሔም መርቶ ያመጣቸውንና በፊቱ ያደረሳቸውን ብርሃናዊ ኮከብ አብነት፣ መሠረት አድርገው ነው። (ማቴ. 2፡1-2፣ 9-11)

ሌላው ምሥጢር ደግሞ ንግሥተ ሰማይ እመቤታችን ቅድስት ድንግል ማርያም በራሷ ላይ የተቀዳጀችው ባለ አሥራ ሁለት ከዋክብት አካሊል በበዓለ ጎምሳ በቅዱሳን ሐዋርያት ላይ ያደረ መንፈስ ቅዱስ ከእናቷ ማኅፀን ጀምሮ የቀደሳትና ያከበራት፣ በመዓዛ ንጽሕና፣ በመዓዛ ቅድስና የሸለማት፣ በድንግልናም ያስጌጣት መሆኑን በምሥጢር ያስረዳል፣ ያስገነዝባል። ዳግመኛም ይኸው ቅዱስ መንፈስ ቤዛዊተ ዓለም ድንግል ማርያም አካላዊ ቃል እግዚአብሔር ወልድን ያለ ዘርዕ ብስሊ በጎቱም ድንግልና ወገኑ፣ በጎቱም ድንግልና እንደተወለደው ማድረጉንም ያጠይቃል። ይህም ቀደም ብለን እንደጠቀስነውና መልአክ ሰላም ቅዱስ ገብርኤል በዕለተ ብሥራት «መንፈስ ቅዱስ በአንቺ ላይ ይመጣል» (ሉቃ. 1፡35) ሲል ስለ ፎቶ ማንኛውንም ቅዱስ (ስለ መንፈስ ቅዱስ መውረድ) የገለጸው ቃለ በረከት ቅዱሳን ሐዋርያት ከትንሣኤ በኋላ በበዓለ ጎምሳ ይቀበሉት ዘንድ ያላቸውን የመንፈስ ቅዱስ ኃይልና ጸጋ ያመለክታል ካልነው ትርጓሜ ጋር በምሥጢር ይገናዘባል። (የሐዋ. ሥራ 2፡1-21)

በመሆኑም ከላይ በዝርዝር የገለጥነው የእመቤታችን የቅድስት ድንግል ማርያም ክብር በአንድ ዮሐንስ መጥምቅና በቅዱሳን ሐዋርያት ብቻ ተወስኖ የሚቀር ሳይሆን ወደፊትም እስከ ዘላለም ድረስ የማያቋርጥ የምስጋና ምንጭ መሆኑን ልብ ይሏል። ይህንን አስመልክቶ የቤተ

ክርስቲያኖችን የነገረ ማርያም ሊቅ ሲናገር «ኢየሳይስ ፀሐይ ወኪልም ወይን ወኪልም ከዋክብቱ፤ ፀሐይዋ አይጠልቅም፤ ጨረቃዋም አይጨልምም፤ ከዋክብቱቿም አይጠፋም»⁽⁴²⁹⁾ በማለት ክብረ ቅድስት ድንግል ማርያም ዘወትር እንደ ፀሐይ ፀዳል በርቶ፣ እንደ ጨረቃ ደምቆ፣ እንደ ከዋክብት አሸብርቆ የሚኖር ሕይወት ምሥጢር መሆኑን አስረግጦ መስክሮአል።

ሐዋርያው ቅዱስ ዮሐንስ «ሴቲቱም ፀንሳ ነበር፥ ምጥም ተይዞ ልትወልድ ተጨንቃ ሎኸች» ማለቱ ብእሲት እመቤታችን ወዘሌ ሕዳዘት ጌታን ስንጠል ዘርዕ፣ ስንጠል ፈካዜ ፀንሳለች ሲል ነው። ዳግመኛም «... እንደ ታተመ መጽሐፍ ቃል ሆኖባቸዋል» (ኢሳ. 29፡12) ተብሎ በተነገረው ቃለ ትንቢት መሠረት ቤዛዊተ ዓለም ድንግል ማርያም ወልደ እግዚአብሔርን በጎቱም ድንግልና የመፅኅፍት ምሥጢር ለአይሁድ ልቡና የረቀቀ፣ ለአእምሮአቸውም የመጠቀ አምላካዊ ምሥጢር በመሆኑ ምክንያት አይሁድ ሣዩ ዘበፋን እንደሚያጠጧትና በመከራም እንደሚያስጨንቁት ሲያመለክት ነው እንጂ በእመቤታችንን አካላዊ ቃልን ስትፀን ሰውም ሆነ ስትወልደው ሕማምና ምጥ፣ ጭንቅና ድካም ፈጽሞ የለባትም።

ይህንን አስመልክቶ ሰርያዊው ሊቅ ቅዱስ ኤፍራም «ስም ጎዘ ስብ ወጽኦ ቃሰ ዘስንጠል ድካም። ወስምድንገል ተወልዶ ዘስንጠል ሕማም፤ አካላዊ ቃል እግዚአብሔር ወልድ ከባሕርይ አባቱ ከአብ ስካል ዘስምክሳል ባሕርይ ዘስምባሕርይ ድካም ሳይሰማው ተወለደ። ዳግመኛም አምስት ሺህ አምስት መቶ ዘመን ሲፈጸም ቅድስት ድንግል እመቤታችንን ሕማም ሳይሰማት፣ እርሱንም ሕፃናትን የሚሰማ ሳይሰማው ተወለደ።»⁽⁴³⁰⁾ በማለት በአጽንኦት ገልጿል። ይኸውም አስቀድሞ ልዑላ ቃል ኢሳይያስ «ሳታምጥ ወለደች፣ ምጥም ሳያገኛት ወልድን ወለደች። ከቶ እንዲህ

⁽⁴²⁹⁾ Getachew Haile (Professor), *The Mariology of Emperor Zara Yacob of Ethiopia*, 78. St. Jacob of Serug, *On the Mother of God*, 28. አባ ጊዮርጊስ ዘጋስጫ፣ *መጽሐፈ ሰዓታት*፣ ገጽ 28-29። ቅዱስ ያራድ፣ «አንቀጽ ብርሃን»፣ ገጽ 405።
⁽⁴³⁰⁾ ወ.ዳሌ ማርያም ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 128።

ያለ ነገር ማን ሰምቶአል? እንዲህስ ያለ ነገር ማን አይቶአል?» (ኢ.ሳ. 66÷7-8) ብሎ የተናገረው ቃለ ትንቢት ይደርስና ይፈጸም ዘንድ ነው። ከዚህም ሙዝገባ ቃስ የሆነችው ወሳዒተ አምላክ ድንግል ማርያም «መጽሐፍ ለኢሳይያስ»⁽⁴³¹⁾ የተባለችበትን ታላቅና ድንቅ ምስጢር ያስተውላል።

ሌላው ደግሞ «ዘንዶውም ሴቲቱ በወለደች ጊዜ ሕፃንዋን እንዲበላ ልትወልድ ባላት ሴት ፊት ቆመ» የሚለው ገጸ ንባብ ምስጢራዊ ትርጓሜው ቅድስት ድንግል እመቤታችን አሕዛብን ሁሉ በጽኑ ሥልጣን የሚገዛውን መድኅን ዓለም ኢየሱስ ክርስቶስን በወለደች ጊዜ ዘንዶ የተባለ ዲያብሎስ (ራእ. 12÷7-9) በንጉሠ ሄሮድስ ልቡና አድሮ ማኅየዊ (አዳኝ) የሚሆን ኃያል ጌታን ያስገድለው ዘንድ በክፋት ተነሣ ማለት ነው። ዳግመኛም ሐዋርያው «ልጇም ወደ እግዚአብሔርና ወደ ዙፋኑ ተነጠቀ» ሲል ምስጢሩ ምንም እንኳን ዳግማዊ አዳም መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ ተድላ ደስታ ከሞላባት ከክብር ቦታ ከገነት የተሰደደ ቀዳማዊ አዳምን ወደ ቀደመ ክብር፣ ወደ ጥንተ ርስቱ ለመመለስ ሲል ከእመቤታችን በነሣው ሥጋ ቢሰደድም ቅሉ በጌትነቱ ከባሕርይ አባቱ ከአብ፣ ከባሕርይ ሕይወቱ ከመንፈስ ቅዱስ ጋር በዘባነ ኪሩቤል መኖሩን ያስረዳል።⁽⁴³²⁾ ምክንያቱም መጽሐፍ «ኩስነታቱ በከርም ሙዝገባ» ብሎ እንደመሰከረው ዋሕድ ቃለ እግዚአብሔር በማኅፀነ ድንግል በተፀነሰ ጊዜ በምልዓት፣ በጌትነት ከአብ ከመንፈስ ቅዱስ ጋር በጽርሐ አርያምም አለና ነው።

ኢትዮጵያዊው ቁርሎስ አባ ጊዮርጊስ ዘጋስጫም «ሶበ ንኤሳዮ ከሙ ስምገሳዊት ተወሰደ፤ ንኤሳ ከሙ ተሰዓሰ ኅበ ስቡቡ። ሶበ ንኤሳዮ ከሙ

⁽⁴³¹⁾ ዕዝራ ሐዲስ (ሊቀ ሊቃውንት)፣ መጽሐፈ ትንቢተ ኢሳይያስ ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 198-199። መጻሕፍተ ሐዲሳት ሠለስቱ ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 423-425፣ 427። Getachew Haile (Professor), *The Mariology of Emperor Zara Yacob of Ethiopia*, 71-85. St. Jacob of Serug, *On the Mother of God*, 146-147. Graef, *Mary: A History of Doctrine and Devotion*, 28-30.
⁽⁴³²⁾ መሐረ ትርፌ (ሊቀ ሊቃውንት) መጻሕፍተ ሐዲሳት ሠለስቱ ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 425።

በስብሐቱ ተሐቅፎ፤ ንኤሳ ከሙ ውስተ ሕፃነ ስቡቡ ሀቡ።»⁽⁴³³⁾ በማለት አስረግጦ ተናግሮአል።

ከዚህም ጋር ሐዋርያው «ሴቲቱም ሺህ ከሁለት መቶ ስልሳ ቀን በዚያ እንዲመግቡአት በእግዚአብሔር ተዘጋጅቶላት ወደነበረው በረሀ ሸሽት» ማለቱ እመቤታችን ድንግል ማርያም ንጉሠ ሄሮድስ በክፋትና በምቀኝነት ተነሣሥቶ ልጇ ኢየሱስ ክርስቶስን ሊገድልባት በተነሣ ጊዜ ከሄሮድስ ቁጣ ሸሽታ ወደ ምድረ ግብፅ ሄደች፣ በዚያም ሦስት ዓመት ከመንፈቅ ቆየች ማለት ነው። (ኢ.ሳ. 19÷1-2፣ ሆሴ. 11÷1፣ ማቴ. 2÷13) የቤዛዊተ ዓለም ድንግል ማርያም ስደት ከነገረ ድኅነት ጋር የተያያዘ ጥልቅ ምስጢር አለው። ይኸውም ሊቃውንተ ቤተ ክርስቲያን በትርጓሜ መጻሕፍት እንደገለጹት ዳግማዊ ጳጳሮች ምድር ከተባለች እመቤታችን የተገኘው (የተወለደው) ዳግማዊ ስዳም ከርስተስ ወደ ምድረ ግብፅ መሰደዱ ከቀዳማዊ ጳጳሮች ምድር ለተገኘ ቀዳማዊ ስዳም እንደካሠለት ያጠይቃል።⁽⁴³⁴⁾ (ሥዕል 12 ይመልከቱ)

ዳግመኛም ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ ወደ ምድረ ግብፅ መሰደዱ ለአምስት ሺህ አምስት መቶ ዘመናት በሰው ልጆች ልቡና ዙፋኑን ዘርግቶ፣ በሕይወታቸው ነግሦ ጣዖት ሲያስመልክ፣ ኃጢአት ሲያሠራ ይኖር የነበረው ጥንተ ጠላታችን ዲያብሎስ ከሰው ልቡና ወጥቶ መሰደዱን በምስጢር ያሳያል። ትርጓሜ ወንጌል ይህንን አምላካዊ ድንቅ ጥበብና ቸርነት አስመልክቶ ሲናገር «የተ ሕዳኝ ስጉዋዎ ስዳም በኩሱ፤ የሕፃን ክርስቶስ መሰደድ ጠላት ዲያብሎስን ከሰው ልጆች ልቡና ተለይቶ ወጥቶ እንዲሰደድ አደረገው»⁽⁴³⁵⁾ በማለት በአጽንኦት መስክሮአል።

⁽⁴³³⁾ አባ ጊዮርጊስ ዘጋስጫ [Abba Giyorgis of Gascha]፣ መጽሐፈ ምስጢር [The Book of Mystery]፣ ገጽ 236።
⁽⁴³⁴⁾ ወንጌል ቅዱስ ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 79-80። መሐረ ትርፌ (ሊቀ ሊቃውንት) መጻሕፍተ ሐዲሳት ሠለስቱ ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 424-425።
⁽⁴³⁵⁾ ወንጌል ቅዱስ ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 80።

ከዚህ በተጨማሪ ደግሞ ጌታችን በአንቀጸ ብፁዓን ስብከቱ «ስለ ጽድቅ የሚሰደዱ ብፁዓን ናቸው። መንግሥተ ሰማያት የአነርሱ ናትና» (ማቴ. 5÷10) ብሎ እንዳስተማረው እመቤታችን ድንግል ማርያም ከልጇ፣ ከወዳጇ ከአያሌታችን ክርስቶስ ጋር ወደ ምድረ ግብፅ መሰደዷ የቅዱሳን ሰማዕታትን ስደት ባርኳል። በዚህም ምክንያት የቤተ ክርስቲያናችን መጻሕፍተ ውዳሴያትና ቅዳሴያት ወላዲተ አምላክ ድንግል ማርያምን «ስምሙ ስለመታተ፤ የቅዱሳን ሰማዕታት እናታቸው»፣ «ከአሲቡ ስለመታተ፤ የቅዱሳን ሰማዕታት የድል አክሊላቸው አንቺ ነሽ»⁽⁴³⁶⁾ እያሉ ዘወትር ያመሰግናታል፤ ከፍ ከፍ ያደርጓታል።

ሐዋርያው ቅዱስ ዮሐንስ ቤዛዊተ ዓለም ድንግል ማርያም በምድረ ግብፅ በስደት የቆየችባቸውን ጊዜያት በሁለት ዓይነት የቀመር ስልት ገልጾታል። ይኸውም በመጀመሪያው ቀመር መሠረት «ሴቲቱም ሺህ ከሁለት መቶ ስልሳ ቀን በዚያ እንዲመገቡለት በእግዚአብሔር ተ ዘጋጅቶላት ወደ ነበረው በረሀ ሸሸች» (ራእ. 12÷6) ብሎ እመቤታችን ሦስት ዓመት ከመንፈቅ በምድረ ግብፅ መቆየቷን ይናገራል። በሁለተኛው ቀመር ደግሞ «ከአባቡም ፊት ርቃ አንድ ዘመን፣ ዘመናትም፣ የዘመን እኩሌታ ወደምትመገብ በት ወደ ስፍራዋ ወደ በረሀ እንድት በር ...» (ራእ. 12÷11) በማለት ከላይ የገለጥነውን የጊዜ ቀመር በሌላ አገላለጽ አስረድቷል። በዚህም ገጸ ንባብ መሠረት አንድ ዘመን የሚለው አንድ ዓመት፣ ዘመናት የሚለው ደግሞ ሁለት ዓመታት፣ እንዲሁም የዘመን እኩሌታ የሚለው ግማሽ ዓመት (መንፈቅ) በድምሩ ሦስት ዓመት ከመንፈቅ ማለት መሆኑን በቀላሉ መረዳትና መገንዘብ ይቻላል።

ሌላው ዐቢይ ምሥጢር ደግሞ «... ለሴቲቱ ሁለት የታላቁ ገሥር ክንፎች ተሰጣት» የሚለው ኃይለ ቃል ንጽሕት በድንግልና፣ ሥርጉት በቅድስና፣ ክብርት በልዕልና የሆነችው እመቤታችን ቅድስት

⁽⁴³⁶⁾ ወገንል ቅዱስ ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 80። ቅዱስ ያሬድ፣ መጽሐፈ ደገ፣ ገጽ 383-384። ቅዳሴ ማርያም ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 109።

ድንግል ማርያም ንጽሐ ሥጋና ንጽሐ ነፍስ፤ አንድም ድንግልና ሥጋና ድንግልና ነፍስ እንደተሰጣት ያጠይቃል። ነቢያ እግዚአብሔር ቅዱስ ዳዊት ይህንን ልዩና ድንቅ ምሥጢር አስመልክቶ ሲናገር «ከኔ ፎገቱ በብረጩ ዘገብጩ ወገንዎትህ፣ በሐመላማሰ ወርቅ። ስሙ ስሙ ስሙ ነገሥ ሳስህህ፤ ሰማያዊው ንጉሥ በእርሷ ላይ አዟልና ክንፎቿ እንደ ርግብ ክንፍ በብር ያጌጡና የተሸለሙ ናቸው። ጐናቿም በወርቅ ሐመልማል የተሰበጡ ናቸው» (መዝ. 67÷31) ብሏል። የዚህ ቃለ ትንቢት ትርጓሜ ምሥጢሩም ስሙን ስሙን ስሙን ፎገቱ ድንግል ማርያም በነጻ ሥጋ፣ በነጻ ነፍስ፣ በነጻ ሰውና የተሸለሙትና ያጌጡ መሆኗን፣ አንድም በድንጋሴ ሥጋ፣ በድንጋሴ ነፍስ፣ በድንጋሴ ሳህና ሳትሙት፣ ዩንሳት፣ ፍጽሙት እንደሆነች ያስረዳል። ዳግመኛም የዋሂት ርግብ እመቤታችን ልቡናዋ «ዩኮነኒ በከሙ ትበሰኒ፤ እንደ ቃልህ ይሁንልኝ፣ ይደረግልኝ» በሚለው ቃለ ተአምኖ የጸና ምክንያት ደኅነት መሆኗን ያስገነዝባል።⁽⁴³⁷⁾ ኢትዮጵያ ዊው የዜማ ሊቅ ቅዱስ ያሬድ በምስጋና ድርሰቱ «በስምዕክ ሃፍ ወዳዳ ፎገቱ ትመስሰ ማይም ደንገሰ ... ስሙ ስሙ ነፍስ፤ የፈጣሪያችን የአማኑኤል እናቱ ድንግል ማርያም ነጭ ርግብን ትመስላለች»⁽⁴³⁸⁾ ሲል ወላዲተ አምላክ ድንግል ማርያም በንጽሕና፣ በቅድስና፣ በድንግልና የጸናች እመ ሕይወት መሆኗን ተናግሮላታል።

ቅዱስ ዮሐንስ በራእዩ ጥንተ ጠላት የሆነው ዲያብሎስ በንጉሡ ሄሮድስ አድሮ በእመቤታችን በድንግል ማርያም ላይ ያደረሰውን መከራና ችግር አስመልክቶ ሲገልጥ «እባቡም ሴቲቱ በወንዝ እንድትወሰድ ሊያደርግ ወንዝ የሚያህልን ውኃ ከአፉ በስተጋላዋ አፈሰሰ» (ራእ. 12÷15) በማለት ተናግሮአል። መጻሕፍት አምላካዊያት በየገጻቸውና በየዓምዳቸው ችግርን፣ ፈተናን፣ መከራን፣ ክፉ ሰዎችን እንዲሁም ብዙኃ ሠቴዊትን በወንዝ፣ በውኃ፣ በባሕር ምሳሌነት ይገልጻሉ። ለዚህም «በእሳትና በውኃ መካከል አሳለፍክ?» (መዝ. 65÷12)፣ «... እግዚአብሔር ከእኛ ጋር ባይሆን ሰዎች በእኛ ላይ በተነሡ ጊዜ፣ ቁጣቸው በላያችን

⁽⁴³⁷⁾ መዝሙረ ዳዊት ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 325-326።
⁽⁴³⁸⁾ ቅዱስ ያሬድ መጽሐፈ ደገ፣ ገጽ 384።

በነደደ ጊዜ፦ ... በዚያን ጊዜ ውኃ ባሰጠመን ነበር፦ በነፍሳችንም ላይ ፈላሽ ባለፈ ነበር፤ በዚያን ጊዜ የጉርፋ ውኃ በነፍሳችን ላይ ባለፈ ነበር። ለጥርሳቸው ንክሻ ያላደረገን አግዚአብሔር ይባረክ። ነፍሳችን እንደ ወፍ ከአዳኞች ወጥመድ አመለጠች፤ ወጥመድ ተሰበረ እኛም አመለጥን» (መዝ. 123፦2-7)፤ «እጅህን ከአርያም ላክ አድነኝም። ከብዙ ውጥኞች፦ አፋቸውም ምናምንን ከሚናገር ...» (መዝ. 143፦7-8) የሚሉት ቃላት መጻሕፍት በቂ ማስረጃዎችና ምስክርዎች ናቸው።

ስለዚህም አመቤታችን ድንግል ማርያም ሰይጣን በሄሮድስ ሠራዊት አድሮ በሞት ወንዝ ሊወስዳት በክፋት በተነሣባት ጊዜ «ወ ሲደካት ደስቲ ምድር፤ ምድሪቱም ሴቲቱን ረዳቻት» (ራእ. 12፦16) እንዳለ ወላዲተ አምላክ ወደ ምድረ ግብፅ ያደረገችው የስደት ጉዞ ክፋኛ የሚያሳድዷትን ሠራዊተ ሄሮድስን በማስቀረቱ ምድሪቱ የሄሮድስ ሠራዊት የሰበቁባትን ጦርና የሳሉባትን የመከራ ስለት እንድታልፍ ረዳቻት፣ አገዝቻት፣ ሰወረቻት፣ ሸሽገቻት ማለት ነው። በመጨረሻም በዚህ ታላቅና ድንቅ ራእይ ላይ «ዘንዶውም በሴቲቱ ላይ ተቈጥቶ የእግዚአብሔርን ትእዛዛት የሚጠብቁትን የኢየሱስም ምስክር ያላቸውን ከዘርዋ የቀሩትን ሊዋጋ ሄደ፤ በባሕርም አሸዋ ላይ ቆመ» (ራእ. 12፦17) የሚል ታላቅ ኃይለ ቃል ተጽፏል። ይህም ኃይለ ቃል ልዑላ ባሕርይ እግዚአብሔር አስቀድሞ «በአንተና በሴቲቱ፣ በዘርህና በዘርዋ መካከል ጠላትነትን አደርጋለሁ፤ እርሱ ራሱን ይቀጠቅጣል አንተም ሰኩናውን ትቀጠቅጣለህ» (ዘፍ. 3፦15) ሲል በቅድስት ኦሪት ከተናገረው አምላካዊ ቃል ጋር በምስጢር ይገናዘባል።

ከላይ የጠቀስነው ገጽ ንባብ ምስጢራዊ ትርጓሜ ቤዛዊተ ዓለም ድንግል ማርያም የሴቲቱ (የአመቤታችን) ዘር ከሆነው ከጌታችን ከኢየሱስ ክርስቶስ በፈሰሰው ሣዩ ገዢ (የቀኝ ጉን ውኃ) ተጠምቀው፣ ሀብተ ወልድ አግኝተው፣ ስመ ክርስትናን አጽንተው፣ በመንፈስ ልደት ከብረው፣ በሐዲስ ተፈጥሮ ታድሰውና ተቀድሰው የዳኑ ምእመናን ሁሉ

የጸጋ እናት መሆኗን በግልጥ ይመሰክራል። ከዚህም ሌላ ይህ ኃይለ ቃል ዘንዶ የተባለው ጠላት ዲያብሎስ በልጁ በወዳጁ በኢየሱስ ክርስቶስ አምላክነት፣ አዳኝነት፣ ሕይወትነትና ፈራጅነት አምነው፤ እንዲሁም በእርሷ እናትነት፣ አማላጅነትና ቃል ኪዳን ተማጽነው፣ ሃይማኖተ ወንጌልን አጽንተው፣ ምግባረ ወንጌልን ይዘው የሚኖሩ ክርስቲያኖችን እስከ ዕለተ ምጽአት ድረስ ክፋኛ እንደሚቃወማቸውና እንደሚያሳድዳቸውም ያመለክታል። ይልቁንም ደግሞ ይህ ጽኑ የዲያብሎስ ውጊያ የሚበረታውና የሚያይለው ዘንዶው በአሸዋ ላይ በቆ መ ጊዜ መሆኑን ቅዱስ ዮሐንስ በአጽንኦት ገልጿል። ለመሆኑ «በባሕር ርም አሸዋ ላይ ቆመ» ማለት ምስጢራዊ ትርጓሜው ምንድን ነው?

በቅዱሳት መጻሕፍት ትርጓሜ ምስጢር መሠረት ይህ ዓለም በባሕር ይመሰላል። ምክንያቱም በባሕር ውስጥ ደጋግ ፍጥረታትም ክፉ አራዊትም አብረው እንዳሉ ሁሉ፤ በባሕር ዓለምም በጉዎችና ክፉ ዎች፣ ኃጥአንና ጸድቃን፣ አማንያንና ከሐድያን በአንድነት ይኖራሉና። ዳግመኛም ባሕር ማዕበል፣ ጽኑ ነፋስና ሞገድ እንደሚይለየው፣ እንዲ ሁም ይህ ዓለም ኃዘንና ደስታ፣ ማግኘትና ማጣት፣ መውደቅና መነሣ ት፣ መውጣትና መውረድ፣ መከራና ችግር ይፈራረቁበታል። በአጠቃላይ በባሕር የተመሰለው ይህ ዓለም በሁከት የተመላ ነው። ሌላው ምስጢር ደግሞ ባሕር ከምልዓቱ ሲጎድል በዳሩ ብዙ አሸዋ እንዲታይ፣ እንደዚሁም ምእመናን ከጸንገው ሃይማኖት ተለይተው ወጥተው፣ ከገቢረ ጽድቅ ርቀው ምልዓተ እምነታቸው በጉደለ ጊዜ ሕይወታቸው በባሕር ዳር እንዳለ አሸዋ ይሆናል። በዚህን ጊዜም ዘንዶ የተባለው ዲያብሎስ በአሸዋ ልቡናቸው ማለትም ጸንገው ሃይማኖት በሌለው፣ ምሳሌት ስምነት በጎደለውና ከገቢረ ጽድቅ በራቀው ልቡናቸው በቀላሉ ይነግሣል፤ ይሠለጥናል።

ይህንን አስመልክቶ መምህረ ቅዱሳን የሆነው መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ በመዋዕለ ስብከቱ ሲያስተምር «ይህን ቃሌን ሰምቶ

የማያደርገው ሰው ሁሉ ቤቱን በአሸዋ ላይ የሠራ ሰነፍ ሰውን ይመስላል። ዝናብም ወረደ ጎርፍም መጣ ነፋስም ነፈሰ ያንም ቤት መታው፣ ወደቀም፣ አወዳደቁም ታላቅ ሆነ (ማቴ. 7፡26-27፤ ሉቃ. 6፡47-49) በማለት አስገንዝቧል። ስለሆነም ጌታችን በዚህ ምሳሌያዊ ትምህርቱ ጽንፅ ላይ ማኖሩን የሌለው ሕይወት መሠረት እንደሌለው ቤት ስለሚቆጠር የጥርጥር ነፋስ በነፈሰበት ጊዜ፣ የፈተና ዝናብ በወረደበት ጊዜና የክሕደት ጎርፍ በመጣበት ጊዜ ፈጥኖ ይወድቃል ማለትም በቶሎ ይስታል፣ ይክዳል ሲል ገልጸ ተናግሮአል።

ሌላው ደግሞ አምላክ እስራኤል ልዑል እግዚአብሔር ከበዙዎች (የብዙዎች አባት) የተባለውን ታላቁን የእምነት አባት ጻድቁ አብርሃምን በመንፈሳዊ በረከት በባረከውና በቃል ኪዳን ተስፋም ባከበረው ጊዜ «ዘርህንም እንደ ምድር አሸዋ አደርጋለሁ» ብሎታል። (ዘፍ. 13፡16) ዳግመኛም «ወደ ሰማይ ተመልከት፦ ከዋክብትንም ልትቁጥራቸው ትችል እንደሆነ ቁጠር አለው። ዘርህም እንደዚሁ ይሆናል አለው» (ዘፍ. 15፡5) ተብሎ በቅዱስ መጽሐፍ ተጽፏል። (ዕብ. 11፡12)

ሌቃውንተ ቤተ ክርስቲያን በትርጓሜያቸው ልዑል ባሕርይ እግዚአብሔር ለወዳጁ ለአብርሃም በሰጠው በዚህ አምላካዊ ቃል ኪዳን መሠረት ምድራዊ ነገርን ብቻ የሚያስቡና ሥጋዊ ሥራን የሚሠሩ ኃጥአን ልጆቹን በምድር አሸዋ፣ በአንጻሩ ደግሞ ሰማያዊ ነገርን የሚያስቡና መንፈሳዊ ሥራን የሚሠሩ ጻድቃን ልጆቹን በሰማይ ከዋክብት መስሎ እንደነገረው አመሥጥረው ገልጸዋል። በዚህ ትርጓሜ መሠረት ቅዱስ ዮሐንስ በራእዩ «ዘንደውም በባሕር አሸዋ ላይ ቆመ» ሲል የተናገረው ኃይለ ቃል በፍጻሜ ዘመን ዘንድ የተባለው ዲያብሎስ ከመንገድ ላይ ተሰይተውና ከገቢደ ደቅቆ ርቀው በገቢደ ኃጢአት ጸንተው በሚኖሩ ሰዎች ልቡና ነግሦና ሰልጥኖ የሚኖር መሆኑን በምሥጢር ያስረዳል፣ ያስገነዝባል።

እንግዲህ እኛም መጻሕፍት አምላካውያት በመተባበር እንደመሰከሩን ከጽንፁ ላይ ማኖራችን ሳንናወጥ፣ ከምልዓተ እምነታችን ሳንገደድል ወልድ ዋሕድ ብላ የፈጣሪያችን የኢየሱስ ክርስቶስን አምላክነትና አዳኝነት፣ እንዲሁም ምክንያተ ድኅነት፣ ሙዚታ ሕይወት የሆነችውን የእናቱን የድንግል ማርያምን እናትነትና አማላጅነት በምታምነውና በምታሳምነው ርትዕት ላይ ማኖራችን ጸንተንና እስከ መጨረሻይቱ ሕቅታ ድረስ ታምነን ልንኖር ይገባል። (ማቴ. 16፡18፤ 24፡13፤ 1ኛ ቆሮ. 3፡11፤ 16፡13፤ 1ኛ ጢሞ. 5፡8፤ 2ኛ ጢሞ. 4፡6-8፤ ዕብ. 3፡12-14፤ 13፡9)

ይልቁንም መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ በወንጌል መንግሥቱ «ስለዚህ ይህን ቃሉን ሰምቶ የሚያደርገው ሁሉ ቤቱን በዓለት ላይ የሠራ ልባም ሰውን ይመስላል። ዝናብም ወረደ ጎርፍም መጣ ነፋስም ነፈሰ ያንም ቤት ገፋው፦ በዓለት ላይ ስለመሠረተ አልወደቀም።» (ማቴ. 7፡24-25፤ ሉቃ. 6፡47-48) ብሎ እንዳስተማረን ሠራዊተ አጋንንት እያፈራረቁ የሚያመጡብንን ፈተና በእምነት ተቋቁመን፣ በትዕግሥት ድል ለመንሣት እንድንችል ዘወትር በሕይወታችን ዩግባ ላይ ማኖራችን፣ ምክንያቱም «ባታምኑ አትጸኑም» (ኢሳ. 7፡9) ተብሏልና።

ይህ ከሆነ ደግሞ ሐዋርያው ቅዱስ ጳውሎስ «እግዚአብሔር ከእኛ ጋር ከሆነ ማን ይቃወመናል?» (ሮሜ 8፡31) እንዳለው በክንፈ ረድኤቱ ጠብቆ፣ በጽላሎተ ረድኤቱ ከልሎ፣ በጸጋው ያከበረንና ምርኩዝ ጻድቃን የሆነውን አምላክ «ዘከዘኝክ ስምኔኝ ማሰባት ውሳኔተ ሙከራት። ዘከኝከኝ ሙከራ ሕይወት ስሙከራ፤ ነፋሳት እየነቀቀቁ ያመጡትን የጎርፉን ፈላሽነት ጸጥ ያደረክልን ማለትም ሰይጣናት አሠርተዋቸው ኃጣውእ ያመጡትን ፍዳ ከእኛ ያራቅሁልን፤ አንድም አጋንንት እየቀሰቀሷቸው መናፍቃን የሚያመጡብንን የጥርጥርና የክሕደት ሁከት ያስወገድክልን፤ ከጥፋት አድነህ የሕይወት ወደብ የሆንክን አንተ ነህ⁽⁴³⁹⁾ እያልን ሊቁ «ሐመርክ ዘኢዳቀርቦ ሞገደ፤

(439) መጽሐፈ ቅዱስ ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 32-33።

ማዕበል ሞገድ የማይቀርበው የሕይወት መርከባችን⁽⁴⁴⁰⁾ ሲል ያመሰገነውን አምላካችንን ዘወትር በደስታ ተሞልተን ለማመስገን እንችላለን።

በአጠቃላይ ክብረ ቅድስት ድንግል ማርያምን አስመልክቶ እስካሁን ድረስ በዝርዝር የተመለከትነው ሰማያዊው መልእክ ቅዱስ ገብርኤል በዕለተ ብሥራት የሰበከውን አማናዊ ቃስ ውዳሴና ቃስ ፍሥሐ፤ እንዲሁም ደግሞ ከምድራውያን ደቂቀ አዳም የመጀመሪያዋ የአዲስ ኪዳን ምስክር የሆነችው ቅድስት ኤልሳቤጥ በመንፈስ ቅዱስ ተቃኝታ የተናገረችውን ልዩ ጣዕመ ውዳሴና ልጇ መጥምቀ መለኮት ቅዱስ ዮሐንስ የሰጠውን አማናዊ ምስክርነት መሠረት ያደረገና ከነገረ ድኅነት ጋር ያገናዘበ መሆኑን ልብ ይሏል። በዚህም ለወላዲተ አምላክ ድንግል ማርያም ጸጋና ክብር፣ ውዳሴና ቅዳሴ ምንጩና መሠረቱ የምስጋናና የክብር ባለቤት የሆነው ልዑላ ባሕርይ እግዚአብሔር መሆኑን ይገነዘባል።

5.2 የመጻሕፍተ ቅዳሴያት አስተምህሮ

በኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያን እመቤታችን ቅድስት ድንግል ማርያም መሰፈሰተ ፍጡራን ማለትም በሰማይና በምድር ካሉ ፍጥረታት ሁሉ በላይ ሆና ትከበራለች። ይኸውም ልዑላ ባሕርይ እግዚአብሔር ተወዳዳሪና ተነጻጸሪ በሌለው ፍጹም ንጽሕናዋና ቅድስናዋ ለእናትነት ስለመረጣት፣ ለተዋሕዶ ስላዘጋጃትና ለድኅነተ ዓለም ልዩ መሣሪያ አድርጎ ፍጹም ስላከበራት ነው። ይህንን ድንቅ ምሥጢር አስመልክቶ የቤተ ክርስቲያናችን ቅዳሴያት አምልተውና አስፍተው ያስተምራሉ። ለአብነት ያህል መጠነ ሰፊ ከሆኑት የሥርዓተ ቅዳሴ ገጸ ንባባት መካከል ብንመለከት «ሰማይም ድንገል ንጽኑት ሠምቲ ስብ ወስሠገገዋ ደብተቲ ሰማሳደቲ ፍቁር ወሰዳ፤ ንጽሕት በድንግልና፣ ሥርጉት በቅድስና፣ ክብርት በልዕልና የምትሆን እመቤታችንን ልዑላ

⁽⁴⁴⁰⁾ አባ ጊዮርጊስ ዘጋስጫ፣ መጽሐፈ ሰዓታት፣ ገጽ 411።

ባሕርይ እግዚአብሔር ለልጁ እናት እንድትሆን መረጣት፣ ወደዳት። ለልጁ ማደሪያነትም በንጽሕና፣ በቅድስና አስገባት⁽⁴⁴¹⁾ ይላል።

ከዚህም ጋር ዘርፈ ብዙ የሆነውን የድንግል ማርያምን ሁለንተናዊ ዜና ሕይወትና ፍጹም ክብር የሚናገረው የእመቤታችን ቅዳሴ «ንተነሣስ በፍጥተ ስግዚአብሔር ከሙ ያህብያ ወንዞዳሳ ስምሰዕተ ውዳሴ። ስንዝ ንብሰ ኮ ምሰዕተ ዳጋ። ኮ ሙንዝ ፍሥሐ፥ ፊድፋዶ ብኪ ገርማ ቴስዶ ዘየግቢ ስምኪቲቤሰ ስብ ብዙኃት ስዕደንቲሆሙ ወሱቴቴሰ ስብ ጌቲ ክነፈሆሙ፤ ፈሪሃ እግዚአብሔርን ምርኩዝ አድርገን እንነሣ፥ ምስጋናን የተመላች እመቤታችንን ፈጽመን እናገናት፣ እናመስግናት ዘንድ፣ አንድም ጸጋ ሰማያዊን፣ ጸጋ ምድራዊን የተመላሽ፣ ደስ የሚያሰኝ ጌታ መገኛ የምትሆኒ ድንግል ሆይ ደስ ይበልሽ እያልን እናከብራት ዘንድ እንነሣ። ዓይናቸው ብዙ ከሚሆኑ ከኪሩቤል፣ ከንፋቸው ስድስት ከሚሆን ከሰራጫል ይልቅ የመወደድ ግርማ፣ የባለሟልነት ክብርና ሞገስ አለሽ⁽⁴⁴²⁾ በማለት ከሰማያውያን ቅዱሳን መላእክትና ከምድራውያን ደቂቀ አዳም ሁሉ በላይ የተለየ ፍጹም ክብር እንዳላት በግልጽ ይመሰክራል።

ይልቁንም ደግሞ በኦርቶዶክሳዊ ሥርዓተ ቅዳሴ ወላዲተ አምላክ ድንግል ማርያም ልዩ የሆነ የክብር ሥፍራ የሚሰጣት በነገረ ድኅነት ውስጥ ባላት መሠረታዊ ድርሻና ከፍተኛ አስተዋጽኦ አማካይነት ነው። የቤተ ክርስቲያናችን ቅዳሴያት እመቤታችን ምድራውያንና ሰማያውያን የታረቁባት፣ ግዙፋን ከረቂቃን ጋር የተገናኙባትና አንድ የሆኑባት የሕይወትና የጽድቅ መሰላል መሆኗን በስፋት ያስረዳሉ። ዳግመኛም ለነገረ ድኅነት መሠረት የሆነው ይህ የድንግል ማርያም ልዩ ጸጋ በኦርቶዶክሳውያን ክርስቲያኖች ዘንድ ምሳሌገ ጸቡት እንድትባል አድርጓታል።⁽⁴⁴³⁾ በዚህም መሠረት ካህናትና ምእመናን

⁽⁴⁴¹⁾ መጽሐፈ ቅዳሴ ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 84።
⁽⁴⁴²⁾ መጽሐፈ ቅዳሴ ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 225።
⁽⁴⁴³⁾ መጽሐፈ ቅዳሴ ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 81፣ 234። ቅዱስ ያጌድ፣ «አንቀጸ ብርሃን፣ 402፣ 412። ወንጌል ቅዱስ ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 458-459። Daniel, Blessed Virgin Mariam, 121.

ዘወትር አማላጅነቷን፣ ከልጇ ከወዳጇ ከኢየሱስ ክርስቶስ የተሰጣትን የምሕረት ቃል ኪዳን ጥግ አድርገው ይኖራሉ።

ይህንን አማናዊ ጸጋና ክብር በመግለጥ የቤተ ክርስቲያናችን ሥርዓተ ጸሎት «ኑ በገዛ ዘክርያም በርከስ ደብረ ዩሆን ዘቆምክ ሲትፎልጠነ ስምክብካቤ ቅዱስ መርዳክ። ሲተዘከረክ ስበሳነ ወስኖኅስየክ ጌጋየነ በምሕረትክ ተዘክ ሲነ። ስንበሰ ምሕረትክስ ስበሰ ዘደዳኅን። ... ስማሳ ዳሎተ ኮቲ ዘሥጋ በስነተ ማርያም ምሕስተ ዳጋ ...፤⁽⁴⁴⁴⁾ በጽዮን ተራራ ራስ የቆምህ አማናዊ በግ ኢየሱስ ክርስቶስ ሆይ ከሙሽርነትህ ሠርግ አትለየን። በደላችንን ሳታስብ ኃጢአታችንን አቃለህ በቸርነትህ አስበን። ያለ ምሕረትህ ግን የሚድን የለም። ... የሥጋውያንን ሁሉ ጸሎት ጸጋን ስለ ተመላች ስለ ድንግል ማርያም ብለህ ስማ በማለት ለወላዲተ ስምሳክ የተሰጠው ቃል ኪዳን የማይታጠፍና አማናዊ መሆኑን አስረግጦ አስገንዝቦአል።

ሊቁ አባ ጊዮርጊስ ዘጋስጫም ቤዛዊተ ዓለም ድንግል ማርያም በግዕዝ ሕይወት የተባለ ጌታን ያስገኘች አማናዊት ምክንያተ ድኅነት መሆኗን ሲገልጥ «ከጎቲ ውስት ሰደስከቅ ደብረ መዓዛሁ፤ ስንተ ፊደዴኪ በግዕዝ ዘስተዛ በፅዕ ዓቤቅ ስቅርነቲሁ»⁽⁴⁴⁵⁾ በማለት መስክሮላታል። አርቶዶክሳዊት ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያናችንም ይህንን ጽኑ እምነቷንና አማናዊ ትምህርቷን እመቤታችን የምሕረት እናት ሆና በቃል ኪዳን መክበሯን በሚገልጡት ቅዱሳት ሥዕላቶቿ ሁሉ ታስተላልፋለች።

ቤተ ክርስቲያናችን የቅዱሴ ሥርዓት ጊዜ የሚጸለየው የዕጣን ጸሎት የእመቤታችንን የአማላጅነት ጸጋ በሚገባ ይገልጻል። «... ስንዘስትነ ወሳዒት ስምሳክ ስዕርጊ ዘንተ ዕጣነን። ወዘንተ ዳሎተነ። ወዘንተ ማሳትተነ። ወዘንተ መሥዋዕተነ፤ አምላክን የወለድሽ እመቤታችን ይህን ዕጣናችንን አሳርጊልን። ይህንን ጸሎታችንን፣ ይህንን መብራታችንን፣

⁽⁴⁴⁴⁾ «መስተብቀፊ ዘሙታን»፣ መጽሐፈ ቅዱስ፣ (አዲስ አበባ፣ አክሱም ማተሚያ ቤት፣ 1993 ዓ.ም.)፣ ገጽ 496-497።
⁽⁴⁴⁵⁾ አባ ጊዮርጊስ ዘጋስጫ [Abba Giyorgis of Gascha]፣ ዕግጢስ ስብሐት [The Lyre of Glory]፣ ገጽ 2።



ሥዕል 17:- እመቤታችን የምሕረት ቃል ኪዳን እንደተቀበለች

«ወካዕበ ተማሳዳነ በማርያም ስምክ። ስንተ ደስቲ ስንዘስትነ ወመድኃኒትነ ወተምክስት ዘመድነ በወሳዒት ዘእክ። ስስመ ስንተ ትቤሳ ዘገብረ ተዘካረኪ ወዘዳውዕ ስመኪ ሕዳውተ ዘሰንሰም የሕይ።»

«ዳግመኛም በእናትህ በማርያም ተማሳኛል። ይህችውም ስንተን በመውሰድ እመቤታችንና መድኃኒታችን የባሕርያችን መመኪያ ናት። ስንተ መታሰቢያሽን ያደረገ፣ ስምሽንም የጠራ የዘላለም ሕይወት መንግሥተ ሰማያትን ይወርሳል ብሰሃታልና።»

(መጽሐፈ ቅዱስ ንባቡና ቸርንጫው፣ ገጽ 445)

ይህን መሥዋዕታችንን አሳርጋለን። ... ወቡረክ ወሰድ ዋሕድ ስገዚስነ ሲያሰኝ ከፍተኛ ዘተወሰደ ስምስገዛስትነ ማርያም ቅድስት ደንገሳ ስሙድኃኒተ ዘስነ፤ እኛን ለማዳን ከእመቤታችን የተወለደ፣ ተቀዳሚ ተከታይ የሌለው ወልድ ክቡር ምስገን ነው።»⁽⁴⁴⁶⁾ በማለት ወሳዒ ትምህርት ደንገሳ ማርያም ምዕራፍ ዳሳት የመሆኗን ምሥጢር ከነገረ ደኅነት ጋር በማያያዝ በአጽንኦት ይመሰክራል።

ሌላው ደግሞ የቅዱስ ያዕቆብ ዘሥሩግ ቅዳሴ የቤዛዊተ ዓለም ደንገሳ ማርያምን የአማላጅት ቃል ኪዳን መማጸኛ በማድረግ ሲናገር «ወካሽ ተማሳይነ በማርያም ስምስ ስንተ ዳስተ ስገዛስትነ ወተምክህተ ዘሙድነ በወሳዒተ ዘስከ። ስሙ ስንተ ትቤላ ዘገብረ ተዘካሪክ ወዘዳውዓ ስሙክ ስደወተ ዘስዓለም የሐይ፤ ዳግመኛም በእናትህ በማርያም ተማጽነናል። ይህችውም አንተን በመውለድ የባሕርያችንና የነገዳችን መመኪያ እመቤታችን ናት። አንተ ስምሽን ጠርቶ፣ ዝክርሽን የዘከረ የዘላለም ሕይወት መንግሥተ ሰማያትን ይወርሳል ብለሃታልና»⁽⁴⁴⁷⁾ ይላል። (ማቴ. 10፡40-42) በዚህም የወሳዒ ትምህርት ደንገሳ ማርያም ምልጃ የቅዱሳን ሁሉ ጸሎትና ምልጃ አክሊል (ጉልላት) ነው የምንለው በምሥጢረ ደኅነት ውስጥ ያላትን ሰፊ ድርሻ መሠረት አድርገን መሆኑን ይገነዘባል።

ይልቁንም ደግሞ ምልዕተ ጸጋ፣ ምልዕተ ውዳሴ፣ ምልዕተ ክብር የሆነችው የእመቤታችን ቅዳሴ ሐዳፌ ነፍስ ከላይ የገለጥነውንና ቤተ ክርስቲያናችን ስለ ደንገሳ ማርያም የአማላጅነት ቃል ኪዳን ያላትን ቀጥተኛ አስተምህሮ ከዚህ እንደሚከተለው ያስረዳል።

ከ ደንገሳ ስዘከሪ ንብ መዘከር ዘሐዳሪስሐ ከሁ፤ ደንገሳ ሆይ ትንኝን እንኳን ከማይዘነጋ ልጅሽ ዘንድ አሳስቢልን።

ስዘከሪ ደንገሳ ሰዳት ስምኒክ ዘተወሰደ በዚተ ሰሐም፤ ደንገሳ ሆይ በቤተ ልሔም ካንቺ የተወለደውን መወለድ አሳስቢልን።

⁽⁴⁴⁶⁾ መጽሐፈ ቅዳሴ ንብ-ና ትርጓሜው፣ ገጽ 66።
⁽⁴⁴⁷⁾ መጽሐፈ ቅዳሴ ንብ-ና ትርጓሜው፣ ገጽ 445።

ወዘተ-ወሰነ በአድርጎት ደንገሳ ሆይ በጨርቅ የተጠቀለለውን መጠቅለል አሳስቢልን።

ስለተማወቀም ስለትንፋስ ስድገ ወሳህም በሙዋስ ቁር፤ ደንገሳ ሆይ ብርድ በጸናበት ወራት አሀያና ላም እስትንፋሳቸውን ያገግግቁትን አሳስቢልን።

ስዘከሪ ደንገሳ ንገዳት ዘምስሐኪ ስንዘ ተጉዳዩ ምስሐሁ ስምሀገር ስሀገር በሙዋስ ሄርድስ ርጉም፤ ደንገሳ ሆይ በንጉሥ ሄርድስ ዘመን ስሀገር ወደ ሀገር ካንቺ ጋር መሰደዱን አሳስቢልን።

ስዘከሪ ደንገሳ ስንብዓ መሪድ ዘውገዝ ስምስሐደንተኪ ወወረዳ ዳቦ ገዳ ፍቁር ወሰድኪ፤ ደንገሳ ሆይ ከዓይኖችሽ በልጅሽ፣ በወዳጅሽ ፊት የወረደውን ጸኑዕ ዕንባ አሳስቢልን።

ስዘከሪ ደንገሳ ሲኃበ ወደምዓ ምንዳቤ ወኃዘነ ወከሱ ዓፀባ ዘበደሐኪ ምስሐሁ፤ ደንገሳ ሆይ የተራብሽውን መራብ፣ የተጠማሽውን መጠማት፣ የተቀበልሽውን ጸዋትወ መከራ፣ ያዘንሽውን ኃዘን፣ ከእርሱ ጋር ያገኘሽን ጭንቅ ሁሉ አሳስቢልን።

ስዘከሪ ማህሰ ወስኮ ተኃገሱ። ስዘከሪ ምስሪተ ወስኮ መዓተ፤ ጥፋትን ያይደሉ ይቅርታን አሳስቢልን፤ መዓትን (ከእኔ ሂዳ) ያይደሉ ምሕረትን (ወደ እኔ ነ) ማለትን አሳስቢልን።

ስዘከሪ በኃገሱን ወስኮ በዳድቃን፤ ለጸድቃን ያይደሉ ለኃጥአን አሳስቢልን።

ስዘከሪ በሮሱሐን ወስኮ በንደሐን፤ ገጹሐን ነን ለሚሉት ያይደሉ ርሱሐን (ርኩሳን፣ በደለኞች) ነን ለሚሉ አሳስቢልን።⁽⁴⁴⁸⁾

⁽⁴⁴⁸⁾ መጽሐፈ ቅዳሴ ንብ-ና ትርጓሜው፣ ገጽ 266-270።

ከላይ የገለጥነው የቅዳሴ ክፍለ ንባብ እመቤታችን ቅድስት ድንግል ማርያም ወላዲተ አምላክ መሆኗን በጉልህ ከማሳየቱም ሌላ በክብረ ወሊድ ላይ የተሰጣትን የክብረ ድንግልና ጸጋም አስረግጦ ይመሰክራል። ይኸውም «ቅ ድንግል፣ ስዘከራ ድንግል» የሚሉት የገጸ ንባባቱ መነሻ ኃይል ቃላት እመቤታችን ወትሮ ድንግል (ዘለዓለማዊት ድንግል) መሆኗን ያስረዳሉ፣ ያስገነዝባሉ።

የምስጢረ ሥጋዊ አንኳር ምስጢር የሆነውን የወላዲተ አምላክን ዘለዓለማዊ ድንግልና አስመልክቶ ሁለንተናዊ ክብሯን ከብሉያትና ከሐዲሳት እያስማማ የሚገልጸው የቅዳሴ ክፍል «በአማካኝ ነጻ ሲ ስግዚአብሔር ስብ ስምላካዬ ምሥራቅ ወምዕራብ ስሜን ወደቡብ ስትግሬስ ወስደነው። ወስደከበ ዘከማኪ፤ ወመሥራ ወመዛ ዘእኪ ወስፍቀሪ ሥነኪ፤ ወሲነው ኅ ቤኪ ወሰደ ዘደቀቅ»⁽⁴⁴⁹⁾፤ ልዑላ ባሕርይ እግዚአብሔር በልዕልና ሆኖ አራቱን ማዕዘን በእውነት ተመለከተ፣ መረመረ። እንዳንቺ ነጻዕት በድንግልና፣ ሥርጉት በቅድስና፣ ክብርት በልዕልና ሆኖ የተዘጋጀች አላገኘም። ስለዚህም መጻፍትን፣ መጻፍትን ወደደ። ሥጋሽንም ለተ ዋሕዶ መረጠ። የሚወደውን፣ የሚወልደውን አንድያ ልጁን ወደ አንቺ ላክ በማለት በአጽንኦት ይመሰክራል።

ሌላው ደግሞ ሊቀ ነቢያት ሙሴ በሲና ተራራ ዕፅ ጳጦስን በነበልባለ እሳት ሳትቃጠል ማየቱ አማናዊቷ ዕፅ እመቤታችን ወልደ እግዚአብሔር ከእርሷ ሰው በሆነ ጊዜ ማኅተመ ድንግልናዋ አለመለወጡን በምስጢር ያጠይቃል። ይህም ወላዲተ አምላክ ድንግል ማርያም ቅድመ ዳኒስ፣ ጊዜ ዳኒስ፣ ድኅሪ ዳኒስ፣ ቅድመ ወሲድ፣ ጊዜ ወሲድ፣ ድኅሪ ወሲድ ጽንዕት በድንግልና፣ ሥርጉት በቅድስና፣ ክብርት በልዕልና እንደሆነች ያረጋግጣል። ከዚህም ጋር ሊቀ «ስሙ ብኪ ጠሰ ተስምሮ ስንተ ርዳት ነጻ ሲ ጌዳምን ኅበ ሰፍሐ ስምላኪ ህምረ፤ ንጽሕት በድንግልና፣ ሥርጉት በቅድስና፣ ክብርት በልዕልና እመቤታችን ድንግል ማርያም ሆይ ጠለ

⁽⁴⁴⁹⁾ መጽሐፈ ቅዳሴ ንባብና ትርጓሜው፣ ገጽ 226።

መለኮት በኅቱም ማኅፀንሽ በማደሩ የምስጋናሽን ታላቅነት ታላቁ የእግዚአብሔር ሰው ጌዴዎን በዘረጋት ፀምር ላይ ተመለከተ»⁽⁴⁵⁰⁾ ለምሳሌ ያህል ብንመለከት ከቤተ ክርስቲያናችን ሥርዓተ ቅዳሴ ክፍለ ንባብ መካከል አንዱ «... ሲዮሐስ ከርስተስ ወሰደ ስግዚአብሔር ዳዎት ወወሰደ ማርያም ንጽዕት በድንግልና ኅሲና ወበድንግልና ሥጋ ኅትምት ስዓሰሙ ዓለም»⁽⁴⁵¹⁾፤ ቅድመ ዓለም ከባሕርይ አባቱ ከአብ የተወለደ የእግዚአብሔር ልጅ ኢየሱስ ክርስቶስ ድኅረ ዓለም በድንጋሌ ሥጋ፣ በድንጋሌ ነፍስ ከጸናች ከእመቤታችን ከቅድስት ድንግል ማርያም ባሕርይ የተወለደ የድንግል ማርያም ልጅ ነው በማለት ወላዲተ አምላክ ወትሮ ድንግል (ዘለዓለማዊት ድንግል) መሆኗን በአጽንኦት ይገልጻል፣ ይመሰክራል።

በዚህም መሠረት አርቶዶክሳውያን መጻሕፍተ ወዳሴያትና ቅዳሴያት በመተባበር እመቤታችንን «በዚያ ወስቱ ስብሐተ ድንግልናኪ ት ማርያም ድንግል ፍጽሞት»⁽⁴⁵²⁾ በድንጋሌ ሥጋ፣ በድንጋሌ ነፍስ ፍጽምት፣ ኅትምት፣ ጽንዕት የምትሆኒ እመቤታችን በኅቱም ድንግልና ጸንተሽ ብትገኒ ላንቺ የተሰጠ ጸጋና ክብር ፍጹም ነው» እያሉ ዘወትር ያክብሯታል፣ ያመሰግናታል። ኢትዮጵያዊው ሊቅ አባ ጊዮርጊስ ዘጋስጫ ቤዛዊተ ዓለም ድንግል ማርያም ድንግልናዋ በእናትነት ሳይሻር፣ እናትነቷም በድንግልና ሳይለወጥ የመኖሯን ልዩ ምስጢር ሰያጀንቅ «ናዜኪ ፩ ስምላክ ተወሰደ ስምድንግል ስንዘ ሲደተነሠት ማኅተሙ ድንግልናዋ። ስለበ ስሙ ሰማሳነ ስሙ ወሰደት ድንግል በኢቲካቤ ዘብስሲ። ... ናዜኪ ፩ ትሕተና። ስንቅዓ ሐሲበ ስምላካተ ወሰት ስንተ ሲተስምሮ ብሕሲ። ወስጋዘን ሰስሙንቱ ስንቅዓ ወስብቀወ ስፍቤ ሰጠሲወ ሐሲበን። ናዜኪ ፩ ሙንክሮ። ስሙ ሰሲዜ ስንቅዓ ወሰሲዜ ጠበጠ»⁽⁴⁵³⁾ ብሏል።

⁽⁴⁵⁰⁾ አባ ጽጌ ድንግል፣ «ማኅላተ ጽጌ»፣ ገጽ 612። ሱነትዩ «ሥላሴ በተዋሕዶ»፣ ሃይማኖተ አበው፣ ገጽ 499።
⁽⁴⁵¹⁾ መጽሐፈ ቅዳሴ ንባብና ትርጓሜው፣ ገጽ 157።
⁽⁴⁵²⁾ ወዳሴ ማርያም ንባብና ትርጓሜው፣ ገጽ 48።
⁽⁴⁵³⁾ አባ ጊዮርጊስ ዘጋስጫ [Abba Giyorgis of Gascha]፣ መጽሐፈ ምስጢር [The Book of Mystery]፣ ገጽ 2-3።

ዳግመኛም ሌላው ሊቅ «ከዘከተ ድንገታዎች ዘላለማዊ ስጦታ»⁽⁴⁵⁴⁾ ማኅደረ መለኮት ድንገል ማርያም ሆይ አንደበቴ ዘላለማዊ የሚሆን የድንገልናሽን ፍጹም ክብር ዘወትር ይናገራል፤ ይመሰክራል» ሲል ክብረ ድንገልናዋ ለዘወትር ምስጋናችን ጌጥ፤ ፈርጥ መሆኑን ገልጾ አስረድቷል። ሊቁ ቅዱስ ባስልዮስ ዘቂሳርያም በቅዳሴው «ሃሴ ስዩ ቅድስት ወሳኝነት ወሳኝነት ስምሳክ ማርያም ድንገል፤ ቅድመ ዓለም በኅሊና አምላክ ታስባ ለኖረች፤ ገጽሕት በድንገልና፤ ሥርገት በቅድስና፤ ክብርት በልዕልና ለሆነችው፤ ለመለኮት ማደሪያነት ለተመረጠችውና ቀዳማዊውን አምላክ ለወለደች ለአመቤታችን በእውነት ምስጋና ይገባታል»⁽⁴⁵⁵⁾ በማለት ተናግሮአል። ስለሆነም ኦርቶዶክሳውያን ክርስቲያኖች ቤዛዊተ ዓለም ድንገል ማርያም በክብረ ወሊድ ላይ ክብረ ድንገልና የተጎናጸፈች እናትም ድንገልም በመሆኗ ይህንን ታላቅ ክብርና ልዩ ጸጋ በዘወትር ምስጋናቸው ሁሉ በግልጥ ይመሰክሩታል።⁽⁴⁵⁶⁾

ሊቃውንት ቤተ ክርስቲያን ለአእምሮ ረቆ፣ ለአንደበት ርቆ፣ ዕውቀት ለተነገሮ ሆኖ የሚኖረውን የወላዲተ አምላክን ዘላለማዊ ድንገልና በተለያየ ዓይነት ምሳሌ ለመገለጥና ለማስረዳት ሞክረዋል። ለአብነት ያህል ብንጠቅስ በክፍል 4.1.6.2 ላይ በስፋት እንደገለጥነው የሰባካያን አክሲልና የአትሮጎስ ንጉሥ በመባል የሚታወቀው ወርቃማው የቤተ ክርስቲያናችን አባት ሊቁ ቅዱስ ዮሐንስ አፈወርቅ የቤዛዊተ ዓለም ድንገል ማርያምን ዘላለማዊ ድንገልና አስመልክቶ «የቡር ልጅዋን እስክትወልድ ድረስ ዮሴፍ አላወቃትም» የሚለውን የማቴዎስ 1፡25 ገጽ ንባብ በዘመኑ ለነበረው ንጉሥ አርቃድዮስ በተረገመለት ጊዜ በአጠገቡ የነበረችው ሥዕል ማርያም «ሠናዩ ተናገርክ ኦ ዮሐንስ ስጦታዎቼ ሠናዩ ተናገርክ ኦ ዮሐንስ ሰላሳ ወርቅ፣ ሠናዩ ተናገርክ ኦ ዮሐንስ ስ ስጦታዎቼ»⁽⁴⁵⁷⁾ እያለች አመስግናለች፣ መርቃለች፣ ባርካለች።

⁽⁴⁵⁴⁾ ዐፄ ዘርዐ ያዕቆብ እና ዐፄ ናዖድ፣ «መልክዐ ማርያም»፣ ገጽ 535።
⁽⁴⁵⁵⁾ መጽሐፈ ቅዱስ ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 358።
⁽⁴⁵⁶⁾ «መስተብተሳዕ ዘመታ»፣ ገጽ 498-501።
⁽⁴⁵⁷⁾ ቅዱስ ዮሐንስ አፈወርቅ፣ ድርሳን ዘቅዱስ ዮሐንስ አፈወርቅ፣ ገጽ 12-13።

ከዚህም ጋር የፊት ወዝ ግምባርን ሳይለውጥና ሳያናውጥ ከሰውነት መውጣቱ፣ እንዲሁም ፀዳሳ ብርሃን በመስተዋት ውስጥ አንዳችም መስገጠቅና መሰበር ሳይኖርበት፣ ጉዳትም ሳይደርስበት ማለፍ ዋሕድ ቃለ እግዚአብሔር ከቅድስት ድንገል ማርያም በተዋሕዶ ሰው ሆኖ በተወለደ ጊዜ ማኅተመ ድንገልናዋ አለመለወጡን ያስረዳል፤ ያስገነዝባል። በተጨማሪም አንድ ሰው በሌላ ሰው ፊት በቆመ ጊዜ ሁለንተናዊ አካሉን ዓይኑን ሳይቆጠቁጥና ሳይጎረብጥ እንዲያየው፣ ጌታም የአመቤታችንን ማኅተመ ድንገልናዋን ሳይለውጥና ሳያዛባ ባሕርይዋን በተዋሕዶ ፍጹም ባሕርይ አድርጎ ተወልዶአል።

ዳግመኛም መድኅን ዓለም ኢየሱስ ክርስቶስ በኅቱም ማኅፀነ ድንገል ማርያም መወለዱ ጎላ በዕለተ ትንሣኤም በኅቱም መቃብር የተነሣ የሕይወት ባለቤት መሆኑን በምሥጢር ያመለክታል። ከዚህም ጋር ጌታችን ከትንሣኤው በጎላ ቅዱሳን ሐዋርያት በጽርሐ ጽዮን ደጃቻቸውን ዘግተው ብቻቸውን ተቀምጠው ሳሉ በተዘጋው ደጅ መግባቱና በመካከላቸው መታየቱ የባሕርይን ርቀት ከመግለጡም ሌላ ጎትምት በድንገልና ከሆነችው ከአመቤታችን ከቅድስት ማርያም መወለዱን በምሥጢር ያጠይቃል። ይህንን አስመልክቶ ሊቁ ቅዱስ ዲዮስቆሮስ በቅዳሴው ሲያስረዳ «ከዛ ሃሳብ፣ ህስት ተንሥክ ስሙታን። ወዘክ ኅዘ ሀሰዉ ስፎዳህ ዝቡንን ወስከተፎስዮሙ በዩፎከ ጽዮን፤ በሦስተኛው ቀን መቃብር ክፈቱልኝ፤ መግነዝ ፍቱልኝ ሳይል ከመታን ተለይቶ ተነሣ። ደቀ መዛሙርቱ ወዳሉበት በዝግ ቤት ገባ። በዝግ ቤት ገብቶም በጽርሐ ጽዮን ታያቸው»⁽⁴⁵⁸⁾ ብሏል።

ቀደም ብለን በክፍል 4.1.6 ላይ እንደገለጥነው በወርቃማው ዘመን ከተነሡት ቅዱሳን አበው መካከል ጀርም የተባለው የቤተ ክርስቲያን አባት በዘመኑ ለነበረውና የአመቤታችንን ዘላለማዊ ድንገልና ለሚቃወመው ሔልቪዲያዊ የክሕደት ትምህርት የሰጠውን መጠነ ሰፊ ኦርቶዶክሳዊ ምላሽ ተመልክተናል። ይህ አባት ረቂቅና

⁽⁴⁵⁸⁾ መጽሐፈ ቅዱስ ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 451።

ጥልቅ በሆነው የነገረ ማርያም አስተምህሮው መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ በጎቱም መቃብር መነሣቱና ጋላም በዝግ ቤት ገብቶ ለቅዱሳን ሐዋርያት መታየቱ፤ ዓለምን ለማዳን ሰው በሆነ ጊዜ የእመቤታችንን ማጎተመ ድንግልና ሳይለውጥ በጎቱም ድንግልና ተፀንሶ፤ በጎቱም ድንግልና መወለዱን ያረጋግጣል ሲል በአጽንኦት ተናግሮአል፤ መስክሮአል።⁽⁴⁵⁹⁾

የቤዛዌተ ዓለም ድንግል ማርያምን ሁለንተናዊ ክብር ማለትም ወላዲተ አምላክነቷን፤ ዘለዓለማዊ ድንግልናዋን እንዲሁም በነገ ረ ድኅነት ውስጥ ያላትን ልዩ ሱታፊ አስመልክቶ በሥርዓተ ቅዳሴ ጊዜ ከቅዱስ ወንጌል ንባብ ቀደም ብሎ የሚጸለየው ቃለ ውዳሴ እንዲህ ሲል ይገልጻል፡-

ተፈሥሐ ሱ ዘንስሰሰኪ ዳጎና ሱ ቅድስተ ምዕዕተ ክብር ድንግል በኩሱ ጊዜ ወሳደተ ስምሳክ ስሙ በክርስቶስ። ድኅነተ ሥጋን፤ ድኅነተ ነፍስን አሰጭን ብለን የምንለምንሽ ንጽሕት፤ ጽንዕት፤ ጎትምት፤ ልዩ የምትሆኒ፤ ክብርን የተመላሽ፤ ቅድመ ወሊድ፤ ጊዜ ወሊድ፤ ድኅረ ወሊድ ድንግል የምትሆኒ አምላክን የወለድሽ የክርስቶስ እናቱ እመቤታችን ደስ ይበልሽ።

ስዕርጊ ዳሱተነ ዲበ መሰዕዕት ጎበ ፍቁር ወበደኪ ከሙ ይሥረደ በነ ኃጣውሲነ፤ ምዕራግ ጸሎት እመቤታችን ሆይ ልመናችንን፤ ጸሎታችንን ወደ ልጅሽ ወደ ወዳጅሽ አሳርጊልን።

ተፈሥሐ ሱ ዘወሰደኪ በነ ብርሃነ ድድቅ ዘበሰማን ክርስቶስሃ ስምሳክነ፤ እውነተኛ የሕይወት ብርሃን የሚሆን የባሕርይ አምላክ ፈጣሪያችን ክርስቶስን የወለድሽልን እመቤታችን ደስ ይበልሽ።

⁽⁴⁵⁹⁾ Malaty (Fr.), *St. Mary in the Orthodox Concept*, 23, 26-27. Carol, *Mariology*, vol. 2, 223. Getachew Haile (Professor), *The Mariology of Emperor Zara Yacob of Ethiopia*, 64.

ሱ ድንግል ንጽሕት ሰሰሲ በነ ጎበ ስገዚስነ ከሙ ይግበር ምሕደተ በነፍሳተነ ወይሥረደ በነ ኃጣውሲነ፤ ንጽሕት፤ ቅድስት የምትሆኒ ድንግል ኃጢአታችንን ያስተሠርይልን ዘንድ ወደ ጌታችን ለምኒልን፤ አማልጅን።

ተፈሥሐ ሱ ድንግል ማርያም ወሳደተ ስምሳክ ቅድስተ ወንጽኩት። ሰሰሲተ ዘበሰማን በስንተ ዘመደ ስንሰ ስመሐያው፤ ለሰው ልጆች በእውነት አማላጅ የምትሆኒ አምላክን የወለድሽ ድንግል ሆይ ደስ ይበልሽ።

ሰሰሲ በነ ቅድመ ክርስቶስ ወበደኪ ከሙ ይጸገወነ ሥርዓተ ኃጣውሲነ፤ ኃጢአታችንን ይቅር ይለን ዘንድ ክልጅሽ ከክርስቶስ ዘንድ አማልጅን፤ ለምኒልን።

ተፈሥሐ ሱ ድንግል ንጽሕት ዘበሰማን ንገሥተ፤ በእውነት ንግሥት የምትሆኒ ንጽሕት፤ ድንግል ደስ ይበልሽ።

ተፈሥሐ ሱ ምክሐ ዘመደነ፤ የባሕርያችን መመኪያ እመቤታችን ደስ ይበልሽ።

ተፈሥሐ ሱ ዘወሰደኪ በነ ስማነሴዐሃ ስምሳክነ። ፈጣሪያችን አማነ-ኤልን የወለድሽልን እመቤታችን ደስ ይበልሽ።

ንስስሰኪ ከሙ ተዘከርነ ዓፄቂተ ዘበሰማን ቅድመ ስገዚስነ ሲየሱስ ክርስቶስ ከሙ ይግበር ምሕደተ በነፍሳተነ ወይሥረደ በነ ኃጣውሲነ፤ በጌታችን በኢየሱስ ክርስቶስ ዘንድ እውነተኛ አስታራቂ ሆነሽ አስበሽ ታሳሰቢን ዘንድ እንለምንሻለን። ኃጢአታችንን አስተሥርዮ ለነፍሳችንም ይቅርታን ያደርግ ዘንድ።⁽⁴⁶⁰⁾

በኦርቶዶክሳውያን ዘንድ ልዩ ሥፍራ የሚሰጠው የእመቤታችን የቅድስት ድንግል ማርያም ክብር በሰማያዊው መልአክ በቅዱስ

⁽⁴⁶⁰⁾ መጽሐፈ ቅዳሴ ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 81።

ገብርኤል ዜና ብሥራትና ጸጋ መንፈስ ቅዱስን በተመላች በቅድስት ኤልሳቤጥ ቃለ ውዳሴ ላይ የተመሠረተ መሆኑን አውስተናል። ይህንን አማናዊ ቃለ ውዳሴ አብነት፣ መሠረት በማድረግ ዘወትር በቅዳሴ ጊዜ ሠራዲው ካህንና ምእመናኑ እየተቀባበሉ ከዚህ የሚከተለውን ይጻፋሉ።

- ይ.ካ. በእ መሰረክ ኅቤሃ ወቅጦ ቅድሚሃ ወደቤሳ ተፈሥሐ. ተፈሥሐ. ተፈሥሐ. ኮ ምሰሰተ ዳጋ።
- ይ.ሕ. ስግዚአብሔር ምስሰኪ።
- ይ.ካ. ቡርክተ ስንቲ ስምሰንስተ።
- ይ.ሕ. ወቡቲክ ፍሬ ክርሥኪ።
- ይ.ካ. ሰከሲ ሰነ ኅብ ክርስቶስ ወሰደኪ።
- ይ.ሕ. ከመ ይሥረዩ ሰነ ኃጣወሲነ።

የዚህ ዐቢይ ቃለ ውዳሴ ምሥጢራዊ ትርጓሜም ከዚህ በታች ተገልጿል።

- ይ.ካ. የእግዚአብሔር መልአክ ወደ እርሷ ገባ። ከፊቷም ቆሞ በነቢያት ትንቢት፣ በመለክት ተልእኮ፣ ጸጋን አግኝተሻልና ጸጋን የተመላሽ እመቤታችን ሆይ ፈጽሞ ደስ ይበልሽ።
- ይ.ሕ. ልዑላ ባሕርይ እግዚአብሔር ከሥጋሽ ሥጋ፣ ከነፍስሽ ነፍስ ነሥቶ በተዋሕዶ አንድ ባሕርይ ሆኗልና ደስ ይበልሽ።
- ይ.ካ. ከሴቶች ተለይተሽ የተባረክሽ ነሽ። መርገመ ሥጋ፣ መርገመ ነፍስ የሌለብሽ፣ በረከተ ሥጋ፣ በረከተ ነፍስን እያማለድሽ የምታሰጩ ነሽ።
- ይ.ሕ. የማገፀንሽ ፍሬ መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ መርገመ ሥጋን፣ መርገመ ነፍስን የሚያርቅ፣ በረከተ

ሥጋ፣ በረከተ ነፍስን የሚያድል ቡሩክ፣ ምስገን የባሕርይ አምላክ ነው።

- ይ.ካ. ከልጅሽ ከወዳጅሽ ክክርስቶስ ዘንድ ለምኒልን፣ አማልጅን።
- ይ.ሕ. ኃጢአታችንን ያስተሠርይልን ዘንድ በእውነት ለምኒልን።⁽⁴⁶¹⁾

በኦርቶዶክሳዊት ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያን የቅዳሴ ሥርዓት ዘወትር የሚጸለየው የቅዱሳን ሐዋርያት ስመክንዮ ክብረ ቅድስት ድንግል ማርያም ከነገረ ድኅነት ጋር ያለውን ምሥጢራዊ አንድነት ሲገልጥ «... ዘሠሞረ ዳኩን ሰብክ በዳኒሬ ሠዋዕሰ። ወነሥክ ሥጋ ስማርያም ስምቅድስት ደንገቧ ዘክንበሰ ዘርዐ ብክሰ። ... ወስምዛ ሐመ ወሞተ በሥጋ። ወተነሥክ ስመታን በሣሰስት ስስት ወዐርገ ስማደተ ኅብ ስብ ዘፊነዎ። ወነብ ሲ በየሞነ ኃዳሰ፤ ዓለም ሳይፈጠር ስካሰ ዘስምክካሰ፣ ባሕርይ ዘስምዛሕርይ የተወለደ፣ ተቀዳሚ ተከታይ የሌለው በዘመን፣ በክብር ከባሕርይ አባቱ ጋር አንድ የሚሆን ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ በኃላኛው ዘመን (አምስት ሺህ አምስት መቶ ዘመን ሲፈጸም) ዘርዕ ምክንያት ሳይሆነው ንዕድ፣ ክብርት ከምትሆን ከእመቤታችን ሥጋን ነሥቶ በተዋሕዶ ሰው ሆነ። ... ከዚህ በኃላ በፈቃዱ መከራ ተቀብሎ በሥጋ ሞተ። በሦስተኛው ቀን መቃብር ክፈቱልኝ፣ መግነዝ ፍቱልኝ ሳይል ከመታን ተለይቶ ተነሣ። በብርሃን፣ በሥልጣን፣ በጌትነት፣ በይባቤ መላእክት በአርባኛው ቀን ወደ ላከው ወደ አብ በክብር ዐረገ። በአብ ዕሪና ማለትም አብን በሥልጣን መስሎ፣ ተካክሎ በፍጹም የጌትነት ክብር ኖረ።»⁽⁴⁶²⁾ በማለት ይመሰክራል።

ከዚህ በተጨማሪ ደግሞ በቤተ ክርስቲያናችን ሥርዓተ አምልኮ ዘወትር የሚጸለየውና በቅዳሴ ጊዜም ከጸሎተ ወንጌል በፊት

(461) መጽሐፈ ቅዳሴ ንባብ-ና ትርጓሜው፣ ገጽ 73፣86።
(462) መጽሐፈ ቅዳሴ ንባብ-ና ትርጓሜው፣ ገጽ 105።

የሚደርሰው የኪዳን ጸሎት «ቅዱስ ስግዚአብሔር ቅዱስ ኃይስ ቅዱስ ሕያው ዘኢይመውት፤ ዘተወሰደ ስማርያም ስምቅድስት ዳንግሳ ተሳሳሳስ ስግዚአ፤ ልዩ ገዢ፤ ልዩ ኃይል፤ ልዩ ሕያው በፈቃድህ እኛን ለማዳን ንዕድ፤ ክብርት ከምትሆን ከእመቤታችን ከቅድስት ድንግል ማርያም የተወለደክ አቤቱ ራርተህ ሥርየተ ኃጢአትን ስጠን»⁽⁴⁶³⁾ በማለት ወሳዒት ስምሳክ ድንግል ማርያም በነገረ ድኅነት ውስጥ ያላት ከፍተኛ ድርሻ ለአማላጅነት ክብሯ ምንጭና መሠረት መሆኑን በጉልህ ያሳያል። ያረጋግጣል። ከዚህ በተጨማሪም ይህን የእመቤታችንን የምልጃ ቃል ኪዳን መሠረት በማድረግ ከቤተ ክርስቲያናችን መጻሕፍተ ውዳሴያት አንዱ ባሕረ ምሕረት የሆነውን ልዑላ ባሕርይ እግዚአብሔር በወዳጁ በቅዱስ ዮሐንስ አማካይነት መንፈሳዊት እናት አድርጎ በጸጋ ስለሰጠን ስለ እናቱ ስለ ቅድስት ድንግል ማርያም ብሎ ይቅር እንዲለን ይማጸናል።⁽⁴⁶⁴⁾

ከላይ የገለጥነውንና በምሥጢረ ድኅነት ላይ የተመሠረተውን የእመቤታችንን ፍጹም ክብር አስመልክቶ የቅዳሴዋ መጽሐፍ «ክ ማርያም በእነተዘ ናቴቅሪኪ ወናዛብዮኪ። ስስሙ ወሰደኪ ሰነ ሙብሰሀ ዩድቅ ዘበከማን ወስቴ ሕዳወት ዘበከማን፤ አማናዊት እመቤታችን ክብርሽን፤ ገናንነትሽን እንናገራለን። ሥጋዊ ያይደለ መንፈሳዊ፤ አፍአዊ ያይደለ ውሳጣዊ፤ ምድራዊ ያይደለ ሰማያዊ፤ ጊዜያዊ ያይደለ ዘለዓለማዊ የሚሆን አውነተኛውን ምግብ ነፍስ ኅብስተ ሕይወት ቅዱስ ሥጋውን፤ እውነተኛውን መጠጥ ማየ ሕይወት ክብር ደሙን አስገኝተሽልናልና»⁽⁴⁶⁵⁾ ሲል ተናግሮላታል።

በመሆኑም ወሳዒት ስምሳክ ድንግል ማርያም ፍሬ ሕይወት ጌታን ስንበስ ዘይሰ። ስንበስ ሩካቤ በማስገኘቷ አማናዊት በትረ አርን መባላን በክፍል 4.1.2 ላይ ተመልክተናል። ይህንን አስመልክቶም የቅዳሴዋ መጽሐፍ «ወዳዲ በትር ስነተ ሠረዳት ወዳገዮት ወይረዮት፤ ዳግመኛም

⁽⁴⁶³⁾ መጽሐፈ ቅዳሴ ንባቡና ትርጉሜው፣ ገጽ 24-25፣ 86።
⁽⁴⁶⁴⁾ «መስተብቀሱ ዘእግዝእትን ማርያም»፣ ገጽ 495።
⁽⁴⁶⁵⁾ መጽሐፈ ቅዳሴ ንባቡና ትርጉሜው፣ ገጽ 218። ውዳሴ ማርያም ንባቡና ትርጉሜው ገጽ 24-26።

ሳይተክሏት በቅላ፤ ውኃ ሳያጠጧት አብባ ለውዝ፤ ገውዝ፤ በኩረ ለሚ አፍርታ የተገኘች በትረ አርን አንቺ ነሽ»⁽⁴⁶⁶⁾ በማለት ያመሰግናታል። ሊቁ አባ ጊዮርጊስም «በትረ ስዩን ማርያም ዘሠረዩኪ ስንበስ ተክሰ ወዳገዩኪ ዩጊ በኢተሰቅዮ ማዶ ሠጠላ»⁽⁴⁶⁷⁾ ሲል በአጽንኦት መስክርአል። በዚህም ምክንያት አርቶዶክሳውያን ክርስቲያናች እመቤታችንን፡-

«ልትገለበጠኝ የሕዋን መኪና፤ ማርያም አዳነችኝ ፍሬን ያዘችና።»

በማለት በገቱም ድንግልና ያስገኘችው ፍሬ ሕይወት ጌታ ድኅነተ ሥጋ፤ ድኅነተ ነፍስን የሚሰጥ የሕይወት ባለቤት መሆኑን ዘወትር ይመሰክራሉ።

ዳግመኛም አበው «የእናት ልመና ፊት አያስመልስ፤ አንገት አያስቀልስ» እንዲሉ ሊቁ ቅዱስ አባ ሕርያቆስ በቅዳሴው የቤዛዊተ ዓለም ድንግል ማርያምን የአማላጅነቷን ቃል ኪዳን አስመልክቶ ሲናገር «በኅዘ ኩሱ ዘተሰምዮ ሙካነ ሰማሳት ሙዋሳዎን ወሙካነ ዳድቃን በሩካን። ወሙካነ ሙሳክት ትንሃን በኅዘ ኩሱ ሙካነ ርክስት ስንቴ። ሠሥሱጥ ስምኪ በኅዘ ስግዚአብሔ ሮ»⁽⁴⁶⁸⁾፤ ዓላውያን ነገሥታት፤ ዓላውያን መኪንንት፤ ፍትወታት እኩያት ኃጣውእን ድል የነሡ ሰማዕታት ሰማቸው በተጠራበት ሁሉ፤ እናንተ የአባቴ ቡሩካን ወደ እኔ ኑ የተባሉ ጳድቃን ባለብት ሁሉ፤ እንዲሁም ምስጋናቸው ዕረፍታቸው፤ ዕረፍታቸው ምስጋናቸው ሆኖላቸው ዘወትር በማያቋርጥ ውዳሴ፤ ቅዳሴ ጸንተው ምስጋናን የሚያቀርቡ ሰማያውያን ቅዱሳን መላእክት ባለብት ሁሉ፤ በቦታው ሁሉ አንቺ ርስት ነሽ። ስምሽም በልዑል እግዚአብሔር ዘንድ ለማማለድ ሥልጡን ነው በማለት መስክሯል።

⁽⁴⁶⁶⁾ ቅዳሴ ማርያም ንባቡና ትርጉሜው፣ ገጽ 93-94።
⁽⁴⁶⁷⁾ አባ ጊዮርጊስ ዘጋስጫ፤ መጽሐፈ ሰዓታት፣ ገጽ 597።
⁽⁴⁶⁸⁾ መጽሐፈ ቅዳሴ ንባቡና ትርጉሜው፣ ገጽ 223-225። ውዳሴ ማርያም ንባቡና ትርጉሜው፣ ገጽ 48-55። ቅዱስ ያሬድ፣ «አንቀጽ ብርሃን»፣ ገጽ 409-410።

ይህንን አማናዊ የአማላጅነት ጸጋዋንና ክብሯን በመግለጥ ኢትዮጵያዊው ሊቅ አባ ጽጌ ድንግል ሲያመሰግናት፡- «ማርያም ሰጴጥጩን ያሳሉት ወሰዳውሱስ ስበኑ፡- ብኪ ምውታን ስያዋን ኮኔ፤ ድንግል ማርያም ሆይ ሊቀ ሐዋርያት ቅዱስ ጴጥሮስ በጽላሎተ ርክሱ(በጥላው)፤ ቅዱስ ጳውሎስ ደግሞ በዘፈረ ልብሱ (በልብሱ ዘርፍ) ድውያንን የፈወሱ-ሰሸና ገቢረ ተአምራት ወመንክራት ያደረጉ-ሰሸ ረድኤታቸውና ሞገሳቸው አንቺ ነሽ።»⁽⁴⁶⁹⁾ ሲል በአጽንኦት መስክሮአል። (የሐዋ. ሥራ 5፡15-16፤ 19፡11-12፤ ኢሳ. 6፡1፤ ማር. 5፡25-34)

በመጨረሻም ዘወትር በቅዳሴ ጊዜ ሠርዌተ ሕዝብ ከመደረጉ አስቀድሞ ንፍቁ ካህን የክርስቶስ ምሥጢራዊ አካል ለሆኑት ማኅበረ ቤተ ክርስቲያን ከዚህ የሚከተለውን ጸሎት ይጻፈያል፡- «ወሐቀበሙ በርተሳት ሃይማኖት በሕብሐት ወክብር በኩሉ መዋሰስ ሕይወታቸው፡- ወረሰዮሙ ውስተ ፍቅረ ስላም ስንተ ትትሴዓል ስምኩሱ ሰቡና፡- በስክሰት ወበክሰተብቁግት ስንተ ትገብር በስንቲስነ ስግዝስተ ኩሳነ ወላዲተ ስምሳክ ቅድስት ወነጽሕት ማርያም፡-»⁽⁴⁷⁰⁾ ይህም ማለት አምላክን የወለደች ቅድስት ድንግል አመቤታችን ማርያም በምትለምነው ልመና፤ በእርሷ አማላጅነት ባለ ዘመናቸው ሁሉ፤ በክብር ለመኖር በቀናች ሃይማኖት ጠብቃቸው፡- ከሁሉ በምትበልጥና ልቡናም መርምሮ በማያገኛት ፍቅር አኑራቸው፤ አጽናቸው (1ኛ ቆሮ. 13፡1-3) ማለት ነው።

በአጠቃላይ በኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያን ክብረ ቅድስት ድንግል ማርያም ከነገረ ድኅነት ጋር ያለውን ምሥጢራዊ ትምህርት አስመልክቶ ከላይ በዝርዝር የተመለከትናቸው የዐሥራው መጻሕፍት ምስክርነትና የመጻሕፍተ ቅዳሴያት አስተምህሮ ኦርቶዶክሳዊ ነገረ ማርያም የነገረ ድኅነት ምንጭና መሠረት መሆኑን በስፋት የሚገልጹና በአጽንኦት የሚመሰክሩም ናቸው።

⁽⁴⁶⁹⁾ አባ ጽጌ ድንግል፤ «ማኅሌተ ጽጌ»፤ ገጽ 622።
⁽⁴⁷⁰⁾ መጽሐፈ ቅዳሴ ንባቡና ትርጓሜው፤ ገጽ 152።

የክብሩ ግምቆማች

1. በኦርቶዶክሳዊት ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያናችን ወላዲተ አምላክ ድንግል ማርያም ያላትን ልዩ የክብር ሥፍራ ይግለጹ።
2. በታቦተ ጽዮንና በአማናዊቷ ታቦት በድንግል ማርያም መካከል ያለውን ምሥጢራዊ ንጽጽር ያብራሩ።
3. በወንጌለ ቅዱስ ሉቃስ 1፡26-45፤ 11፡27 ላይ የተጠቀሱት ቃላት ውዳሴያት «ወንጌል ውዳሴ ማርያም»፤ «ወንጌል መልክዐ ማርያም» መባላቸው ስለ ምንድን ነው?
4. የአመቤታችን የድንግል ማርያም አማላጅነት የቅዱሳን ሁሉ ጸሎትና ምልጃ አክሊል (ጉልላት) ነው ባልነው መሠረት የቤ ዛዊተ ዓለም ድንግል ማርያምን አማላጅነት አብራርተው ይግለጹ።
5. በኦርቶዶክሳውያን የቅዱሳት ሥዕላት ሊቃውንት ዘንድ «መራሒተ ፍኖት» በመባል የሚታወቀው የአመቤታችን ሥዕል ክብረ ቅድስት ድንግል ማርያምን ከነገረ ድኅነት ጋር በማገናዘብ የሚገልጸው እንዴት ነው?
6. «አንቺ ቤት ከአንቺ ጋር ምን አለኝ? ጊዜዬ ገና አልደረሰም» የሚለውን የዮሐንስ ወንጌል 2፡4 ኃይለ ቃል አብራርተው ያስረዱ።
7. መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ የመጀመሪያውን አምላካዊ ተአምር በእናቱ በድንግል ማርያም አማላጅነት በገለጸ ቃና ሠርግ ቤት ያደረገው ስለምንድን ነው?
8. የወላዲተ አምላክ ድንግል ማርያም ዕረፍትና ፍልሰት (ዕርገት) ከነገረ ድኅነት ጋር ያለውን ምሥጢራዊ ግንኙነት ይግለጹ።
9. የኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያን መጻሕፍተ ቅዳሴያት ክብረ ቅድስት ድንግል ማርያምን አስመልክቶ ያላቸው አስተምህሮ ምንድን ነው?