

ምዕራፍ ሁለት

2. ወላዲተ ክምላክ ድንግል ማርያም በነገረ ድኅነት ውስጥ ያላት ሱታፌ /ድርሻ/

እመቤታችን ቅድስት ድንግል ማርያም ቸሩ ክምላክ የሰው ልጆችን ለማዳን ወደና ፈቅዶ ባደረገው ክምላካዊ የቸርነት ሥራ ውስጥ ልዩ ድርሻ አላት። በዚህም የነገረ ድኅነት ሱታፌዎ ምክንያት በኦርቶዶክሳዊ ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያናትን ልዩ ሥፍራ ተሰጥቶአታል። ይህም ለዘመናት በቆየውና ከቀደሙት ቅዱሳን አበው ሊቃውንት በተላለፈውን ቀጥተኛና አማናዊ ትምህርት መሠረት በግልጽ የምናየው እውነታ ነው። የቤተ ክርስቲያናትን ሐዋርያዊ አስተምህሮም በመጻሕፍት ክምላካውያት ላይ የተመሠረተና በዘወትር ሥርዓተ ክምልኮዎም የተገለጠ ሕያው ምሥጢር ነው።

በመሆኑም የእመቤታችን ሕይወት ከክርስትና ክምነት መጀመርና ከቤተ ክርስቲያን መመሥረት ጋር በእጅጉ የተዋሐደና የተሰናበሰም ነው። ቤዛዊተ ዓለም ድንግል ማርያም ልዑቅ ባሕርይ እግዚአብሔር ለድኅነተ ዓለም መሣሪያ አድርጎ ስለመረጣት የድኅነተ ዓለምን ዜና ብሥራት ከሁሉ አስቀድሞ የሰማች ናት። በመሆኑም ይህ ክምላካዊ ጸጋ ከሌሎች ፍጡራን ሁሉ ልዩ ያደርጋታል። ከዚህም ጋር የእመቤታችን ሕይወት ከዕለተ ብሥራት ጀምሮ እስከ ዕለተ ዕርገት ድረስ ከተደረገው ክምላካዊ የማዳን ሥራ ጋር ፍጹም የተዋሐደ መሆኑ በነገረ ድኅነት ውስጥ ያላትን ጉልህ ተሳትፎ በግልጽ ያሳያል።⁽³⁰⁾

⁽³⁰⁾ አባ ጊዮርጊስ ዘጋስጫ፣ መጽሐፈ አርጋዮን፣ ገጽ 232። አባ ጎርጎርዮስ፣ የኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያን ታሪክ፣ ገጽ 155። Wondemagegnehu and Motovou eds., *The Ethiopian Orthodox Church*, 106, David Daniel, trans., *Blessed Virgin Miriam* vol. II (New Delhi: Printed Aid, 1992), 133, Gambero, *Mary and the Fathers*

2.1 የዐሥራው መጻሕፍት ምስክርነት

የኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያን የነገረ ማርያም አስተምህሮ ቅዱሳት መጻሕፍትን መሠረት በማድረግ እመቤታችን ቅድስት ድንግል ማርያም በዘመነ አበው በተለያዩ ኅብረ ክምላካ መገለጫና መታየቷን በስፋትና በጥልቀት ያስረዳል። ከዚህም ጋር በዘመነ ብሉይ የነበሩ ቅዱሳን ነቢያት በመንፈስ ትንቢት ተቃኝተው በተለያዩ ኅብረ ትንቢት ስለ እርሷ መናገራቸው በድኅነተ ዓለም ክምላካዊ ዕ ቅድ ውስጥ ያላትን ሰፊ ድርሻ በምሥጢር ያሳያል። በመሆኑም ስለ እመቤታችን የተመሰለው ምሳሌና የተነገረው ትንቢት የሰው ልጆች ተስፋ ድኅነት ፍጻሜ በሆነው በዘመነ ሐዲስ አማናዊ ሆኖ በመፈጸሙ አዲስ ኪዳን ቤዛዊተ ዓለም ድንግል ማርያም ምክንያተ ድኅነት፣ መሠረተ ሕይወት መሆኗን በግልጽ ያበሥራል።

ይህንን አስመልክቶ የብሕንሳው ሊቅ ቅዱስ አባ ሕርያቆስ እመቤታችንን ባመሰገነበት ቅዳሴው «ከ ድንግል ክምላካ ወትንቢት ዘነቢያት፤ ድንግል ሆይ የነቢያት ምሳሌና ትንቢት እንቺ ነኝ»⁽³¹⁾ በማለት መስክሮ ላታል። ታላቁ ሐዋርያ ብርሃነ ዓለም ቅዱስ ጳውሎስም በወልደ እግዚአብሔር ሰው መሆን (ምሥጢረ ሥጋዊ) አማካይነት የተፈጸመው የድኅነተ ዓለም ሥራ እንደ እንግዳ ደራህ፣ እንደ ውኃ ፈሳሽ እንዲያው በቅጽበት ወይም በድንገት የተደረገ ሳይሆን አስቀድሞ በተለያዩ ኅብረ ክምላካና በብዙ ዓይነት ኅብረ ትንቢት የተገለጠ መሆኑን አስረግጦ ተናግሮአል። ለዚህም «ከጥንት ጀምሮ እግዚአብሔር በብዙ

of the Church: *The Blessed Virgin Mary in Patristic Thought*, 46-47, 53-55. B. R. Gaventa, *Mary: Glimpses of the Mother of Jesus* (Edinburgh: T & T Clark, 1995), 42-43. Michael O' Carroll, *Theotokos: A Theological Encyclopedia of the Blessed Virgin Mary* (Wilmington, Delaware: Michael Glazier, Inc, 1982), 30-31. ⁽³¹⁾ መጽሐፈ ቅዱስ ንባብና ትርጉሜው፣ ገጽ 239። ተሾመ ዘራሁን (መልአክ ታቦር)፣ ስለሌ ለነ ቅድስት፣ ገጽ 15። H. F. Davis, "The Role of the Blessed Mother in the Economy of Salvation," *The Theology of Atonement: Readings in Soteriology*, ed. John R. Sheets (Englewood Cliffs, New Jersey: Prentice Hall, 1967), 45.

ጊዜ እግዚአብሔር ልጁን ላከ፤ ከሴትም ተወለደ። እንደ ልጆች እንሆን ዘንድ ከሕግ በታች ያሉትን ይዋጅ ዘንድ» (ገላ. 4፡4-5) በማለት መስክሮ አልፎ። በዚህም ሐዋርያዊ ቃል መሠረት ከላይ የገለጸው የድኅነት ዓለም ተስፋ በቅድስት ድንግል ማርያም እንደተፈጸመ ልብ ይሏል። ዳግመኛም በቅዱስ ወንጌል እንደተጻፈው አምላካችን ኢየሱስ ክርስቶስ እናቱ ቅድስት ድንግል ማርያምን የመጀመሪያውን ተአምር ባደረገበት በገሊላ ቃና ሠርግ ቤት (ዮሐ. 2፡4)፤ እንዲሁም የድኅነት ዓለም ሥራን በፈጸመበት በቀራንዮ መስቀል ላይ (ዮሐ. 19፡26) «አንቺ ሴት» ሲል መጥራቱ አስቀድሞ ለሰው ልጆች የሰጠው የድኅነት ተስፋ በእርሷ በኩል መፈጸሙን በምሥጢር ያጠይቃል።⁽³⁵⁾

በቀዳሚት ሔዋንና [First Eve] በዳግሚት ሔዋን [Second Eve] በእመቤታችን መካከል ያለውን ምሥጢራዊ ንጽጽር በየዘመኑ የተነሡ የተለያዩ አበው ሊቃውንትና መተርጉማን አምልተውና አስፍተው ገልጸዋል። ይኸውም ቀዳሚት ሔዋን ለፈቃድ እግዚአብሔር ባለመታ መኖርና ባለመታዘዟ ምክንያት በመላው የሰው ዘር ላይ መርገምንና ሞትን አምጥታለች። በአንጻሩ ደግሞ ዳግሚት ሔዋን የተባለችው እመቤታችን ቅድስት ድንግል ማርያም ለፈጣሪዋ ፈቃድ በመታመኗና በመታዘዟ ምክንያት በመርገምና በሞት ጥላ ሥር ወድቆ ለነበረው ዓለም በረከትንና ሕይወትን አስገኝታለች።⁽³⁶⁾ ይህንን አስመልክቶ ቅዱስ ኤፍሬም በውዳሴው ሲናገር «በስንተ ሔዋን ተወለደ ጥገተ ገነት፤ ወበስንተ ማርያም ደገነገሰ ተገኘው ሰነ ዳግሚት ሔዋን ምክንያት የገነተ ደጃፍ ተዘጋብን፤ ዳግመኛም ስለ ዳግሚት ሔዋን ስለ ድንግል ማርያም ተከፈተልን»⁽³⁷⁾ በማለት አስገንዝቦአል።

⁽³⁵⁾ Daniel, *Blessed Virgin Mariam*, 17-18. Bauer, *The Essential Mary Handbook: A Summary of Beliefs, Devotions, and Prayers*, 25. የቅዱስ ዳውሎስ መጽሐፍ ገባቡ ከነተርገሚው፣ (አዲስ አበባ፣ ትንሣኤ ዘገባኤ ማተሚያ ቤት፣ 1988 ዓ.ም.)፣ ገጽ 259።
⁽³⁶⁾ St. Jacob of Serug, *On the Mother of God*. trans. Mary Hansbury (Crestwood, New York.; St. Vladimir's Seminary Press, 1998), 82. Malaty, *St. Mary in the Orthodox Concept*, 47. Carol, *Mariology* vol. 2, 88-89.
⁽³⁷⁾ ውዳሴ ማርያም ገባቡና ትርጉሜው፣ ገጽ 120። ተሾመ ዘሪሁን (መልእክ ታቦር)፣

ከዚህም ሌላ ሰፊና ጥልቅ በሆነው የነገረ ማርያም አስተምህሮው የዜና አበው ሊቃውንት «የነገረ ማርያም አባት» [«The Father of Mariology»] እያሉ የሚጠሩት ታላቁ የቤተ ክርስቲያን ሊቅ ቅዱስ ሄራኔዎስ [Irenaeus of Lyon] ከላይ የገለጸውን ኃይል ቃል መሠረት በማድረግ እመቤታችንን «የሔዋን ጠበቃ፣ አለኝታ» ብሎአታል። በዜና አበው ክፍለ ትምህርት እንደሚታወቀው ይህ አባት የነበረበት ዘመን «የነገረ ማርያም ዘመነ ልደት» በመባል ይታወቃል።⁽³⁸⁾

እመቤታችን ቅድስት ድንግል ማርያም ለነገረ ድኅነት መሠረት መሆኗን በመግለጥ የተአምሯ መጽሐፍ «ስገዛትን ማርያም ነጠፎት ስምቅደሙ ዓለም በተሰፈ ስምሳክ»⁽³⁹⁾ ይላል። ከዚህም ኃይል ቃል ድኅነት ዓለም የተፈጸመበትና የተከናወነበት የምሥጢረ ሥጋዊ ጉዞ መፍቀሬ ሰብእ የሆነው እግዚአብሔር አምላክ አስቀድሞ የፈቀደውና ያሰበው የቸርነ ቱና የመግባቱ ሥራ መሆኑን እንረዳለን፤ እንገነዘባለን። ከዚህም ጋር ሐዋርያው ቅዱስ ዮሐንስ «ወበስንተ ዝንቱ ስስተርክዩ ወወዳ ስገዛትከከከከከ ከሙ ዳስወፍ ገብፍ ስገዛን፤ ስለዚህ የዲያብሎስን ሥራ እንዲያፈርስ የእግዚአብሔር ልጅ ተገለጠ» (1ኛ ዮሐ. 3፡8) ሲል እንደመሰከረው ጥንተ ጠላታ ችን የሆነው ዲያብሎስ በሥጋ ከይሲ ተሠውሮ አዳምንና ሔዋንን እንዳሳተ ሁሉ (ዘፍ. 3፡1-14)፤ አካላዊ ቃል ኢየሱስ ክርስቶስም በሥጋ ብእሲ ተሠውሮ ወደ ቀደመው ጸጋና ክብር መልሶአቸዋል።

ለአሊ ለነ ቅድስት፣ ገጽ 42-45። Meerseman, *The Acatistos Hymn: Hymn of Praise to the Mother of God*, 43, 59. Jacob of Serug, *On the Mother of God*, 39.
⁽³⁸⁾ Malaty, *St. Mary in the Orthodox Concept*, 48. Carol, *Mariology* vol. 2, 89. Carroll, *Theotokos: A Theological Encyclopedia of the Blessed Virgin Mary*, 189.
⁽³⁹⁾ ተአምረ ማርያም፣ (አዲስ አበባ፣ ትንሣኤ ዘገባኤ ማተሚያ ቤት፣ 1989 ዓ.ም.)፣ ገጽ 3-4። ቅዱስ ያሬድ፣ መጽሐፈ ድን፣ ገጽ 379። ዓምደ ወርቅ አስጢፋኖስ (መሪ ጌታ)፣ «እመቤታችን በቅዱስ ያሬድ ጸዋት ዘመን»፣ ገጽ 8። Kallistos Ware, *The Orthodox Way*, Revised Edition (Crestwood, New York: St. Vladimir's Seminary Press, 1996), 71. Henry Bettenson, ed. & trans. *The Early Christian Fathers* (Oxford: Oxford University Press, 1956), 291, 293. J. N. D. Kelly, *Early Christian Doctrines* (New York: Prince Press, 2003), 346-347. Ware, *The Orthodox Church*, 255.

ዓይነትና በብዙ ጎዳና ለአባቶቻችን በነቢያት ተናግሮ ሁሉን ወራሽ በደረገው ደግሞም ዘመናትን በፈጠረበት በልጁ በዚህ ዘመን መጨረሻ ለእኛ ተናገረን (ዕብ. 1+1-2) የሚለው ኃይለ ቃል በቂ ማስረጃና ምስክር ነው። ይሁን እንጂ ስለ እመቤታችን ስለ ቅድስት ድንግል ማርያም የተመሰለውን ኅብረ አምሳልና የተነገረውን ትንቢት በሙሉ በዚህ አነስተኛ መጽሐፍ በዝርዝር ለማቅረብና ለማብራራት አይቻልም። ስለሆነም መጠነ ሰፊ ከሆኑት ኅብረ አምሳልና ኅብረ ትንቢት መካከል የተወሰኑትንና ከነገረ ድኅነት ጋር የተያያዘ ሰፊና ጥልቅ ምሥጢር ያላቸውን ብቻ ለማየት ተሞክሯል። እነዚህም፡- ዳግሚት (አዲሲቷ) ሔዋን፣ ሐመረ ኖሳ (የኖሳ መርከብ)፣ ዕፀ ሳቤቅ እና ሰዋስወ ያዕቆብ (የያዕቆብ መሰላል) ናቸው። ከዚህ ቀጥሎ እንደምንመለከተው እነዚህ ምሳሌዎችና ትንቢቶች የኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን ነገረ ማርያም አስተምህሮ ከነገረ ድኅነት ጋር ያለውን ጥልቅ ግንኙነትና ምሥጢራዊ ትሥሥር በግልጽ ያስረዳሉ።

2.1.1. ዳግሚት ሔዋን (አዲሲቷ ሔዋን)

ልዑል ባሕርይ እግዚአብሔር «በአንተና በሴቲቱ በዘርህና በዘርዋ መካከል ጠላትነትን አደርጋለሁ፤ እርሱ ራሱን ይቀጠቅጣል አንተም ስኩናውን ትነክሳለህ።» (ዘፍ. 3+15) ሲል የተናገረው ይህ ተስፋ ትንቢት መፍቀሬ ሰብእ የሆነው አምላክ ለሰው ልጆች ያለውን አምላካዊ የአድገኖት ዕቅድና በጎ ፈቃድ የሚገልጥ መሪ ቃለ ተስፋ ነው። በመሆኑም ይህ አምላካዊ ተስፋ ትንቢት በምክረ ከይሲ ተታለው፣ በኃጢአት ተሰናክለው፣ በመንጸፊ ደይን ወድቀው፣ በእግረ አጋንንት ይጠቀሙ ለነበሩት ለአባታችን አዳምና ለእናታችን ሔዋን እንዲሁም ለልጆቻቸው ሁሉ የተሰጠ የመጀመሪያ አምላካዊ የድኅነት ተስፋ ነው።⁽³²⁾ ስለሆነም መጽሐፍ «ተፎቃዕ ተስፋ ስበው በማርያም ድንግል፤ ወበቀፎንዮ ተተክስ

⁽³²⁾ Judith A. Bauer, *The Essential Mary Handbook: A Summary of Beliefs, Devotions, and Prayers* (Liguoiri, Missouri: Liguori Publications, 1999), 24. Malaty, *St. Mary in the Orthodox Concept*, Book IV, 52. Davis, "The Role of the Blessed Mother in the Economy of Salvation," 45.

ወድኅነት ወስቀደ፤ የቅዱሳን አበው ተስፋ ድኅነት በቅድስት ድንግል ማርያም ተፈጸመ፤ የድኅነት ዓለም ሥራ የተፈጸመበት መድኃኒት መስቀልም በቀራንዮ ተተክለ»⁽³³⁾ እንዳለው ወላዒተ አምላክ የዚህ ቃለ ትንቢት ፍጻሜ መሠረት መሆኗን ይመለከቷል።

ከላይ የጠቀስነው የምሥጢረ ድኅነት ዓለም ቃለ ትንቢት ለጊዜው በቀዳሚት ሔዋንና በጥንተ ጠላታችን በዲያብሎስ መካከል ያለውን ጸብና ክርክር የሚያሳይ ሲሆን፤ ፍጻሜ ምሥጢሩ ግን በዳግሚት ሔዋን (አዲሲቷ ሔዋን) በድንግል ማርያምና ምክንያተ ስሕተት በሆነው በሰይጣን መካከል የሚኖረውን ጠላትነት የሚገልጥ ነው። (ራእ. 12+1-17) ከዚህም ሌላ የሴቲቱ (የድንግል ማርያም) ዘር በሆነው በመድኃኒታችን በኢየሱስ ክርስቶስና በሠራዊተ አጋንንት መካከል የሚኖረውን ጠላትነትም ያስረዳል። ይህም ነቢዩ እግዚአብሔር ቅዱስ ዳዊት «አንተም የዘንዶውን ራሶች ቀጠቀጥህ» (መዝ. 73+14) ባለው መሠረት የድንግል ማርያም ልጅ መድኅን ዓለም ክርስቶስ ጥንተ ጠላታችን የሆነውን የዲያብሎስ ራስ በመስቀል ላይ ቀጥቅጦአል። በአንጻሩ ደግሞ «እጆቼንና እግሮቼን ቸነክሩኝ» (መዝ. 21+16) ተብሎ እንደተጻፈ ጠላት ዲያብሎስ በአይሁድ ልቡና አድሮ የመድኃኒታችንን ቅዱሳት እግሮች በቀኖት አስቸንክሮአል። (ዮሐ. 19+23፣ 34፣ 20+25)⁽³⁴⁾

ታላቁ ሐዋርያ ብርሃነ ዓለም ቅዱስ ጳውሎስም ይህንን ድንቅ ምሥጢረ ድኅነት አስመልክቶ ሲናገር «ነገር ግን የዘመኑ ፍጻሜ በደረሰ

⁽³³⁾ አባ ስብሐት ለአባ፣ «ግሥ»፤ መጽሐፈ ሰዓታት ወመዝገብ ጸሎት፣ (አዲስ አበባ፣ አክሱም ማተሚያ ቤት፣ 1992 ዓ.ም.)፣ ገጽ 532።

⁽³⁴⁾ መዝሙረ ዳዊት ንባቡና ትርጓሜው፣ (አዲስ አበባ፣ ተስፋ ገብረ ሥላሴ ማተሚያ ቤት 1982 ዓ.ም.)፣ ገጽ 372-373። ቅዱስ ያሬድ፣ መጽሐፈ ድግ፣ (አዲስ አበባ፣ ትንሣኤ ዘገባኤ ማተሚያ ቤት፣ 1988 ዓ.ም.) ገጽ 378። Kevin McNamara ed., *Mother of the Redeemer: Aspects of Doctrine and Devotion* (New York: Sheed and Ward, Inc., 1960), 153-155. Dom Ralph Russell, "The Blessed Virgin Mary in the Bible: The Scriptural Basis of Ecumenical Dialogue," Alberic Stacpoole, ed., *Mary's Place in Christian Dialogue* (Wilton, Connecticut: Morehouse-Barlow Co., Inc., 1983), 46. Jean Galot, *Mary in the Gospel* (Westminster, Maryland: The Newman Press, 1965), 199-200.

ጊዜ እግዚአብሔር ልጁን ላከ፤ ከሴትም ተወለደ። እንደ ልጆች እንሆን ዘንድ ከሕግ በታች ያሉትን ይዋጅ ዘንድ” (ገላ. 4፡4-5) በማለት መስክሮ አልፎ። በዚህም ሐዋርያዊ ቃል መሠረት ከላይ የገለጽነው የድኅነት ዓለም ተስፋ በቅዱስት ድንግል ማርያም እንደተፈጸመ ልብ ይሏል። ዳግመኛም በቅዱስ ወንጌል እንደተጻፈው አምላካችን ኢየሱስ ክርስቶስ እናቱ ቅድስት ድንግል ማርያምን የመጀመሪያውን ተአምር ባደረገበት በገሊላ ቃና ሠርግ ቤት (ዮሐ. 2፡4)፤ እንዲሁም የድኅነት ዓለም ሥራን በፈጸመበት በቀራንዮ መስቀል ላይ (ዮሐ. 19፡26) “አንቺ ሴት” ሲል መጥራቱ አስቀድሞ ለሰው ልጆች የሰጠው የድኅነት ተስፋ በእርሷ በኩል መፈጸሙን በምስጢር ያጠይቃል።⁽³⁵⁾

በቀዳሚት ሔዋንና [First Eve] በዳግሚት ሔዋን [Second Eve] በእመቤታችን መካከል ያለውን ምስጢራዊ ገጽጽር በየዘመኑ የተነሡ የተለያዩ አበው ሊቃውንትና መተርጉማን አምልተውና አስፍተው ገልጸዋል። ይኸውም ቀዳሚት ሔዋን ለፈቃደ እግዚአብሔር ባለመታ መኗና ባለመታዘዟ ምክንያት በመላው የሰው ዘር ላይ መርገምንና ሞትን አምጥታለች። በአንጻሩ ደግሞ ዳግሚት ሔዋን የተባለችው እመቤታችን ቅድስት ድንግል ማርያም ለፈጣሪዋ ፈቃድ በመታመኗና በመታዘዟ ምክንያት በመርገምና በሞት ጥላ ሥር ወድቆ ለነበረው ዓለም በረከትንና ሕይወትን አስገኝታለች።⁽³⁶⁾ ይህንን አስመልክቶ ቅዱስ ኤፍሬም በውዳሴው ሲናገር “በእነተ ሔዋን ተወልደ ጥገተ ገነት፤ ወበእነተ ማርያም ድንግል ተርገሞ ሰነ ዳግሚት ሔዋን ምክንያት የገነት ደጃፍ ተዘጋብን፤ ዳግመኛም ስለ ዳግሚት ሔዋን ስለ ድንግል ማርያም ተከፈተልን”⁽³⁷⁾ በማለት አስገንዝቦአል።

⁽³⁵⁾ Daniel, *Blessed Virgin Mariam*, 17-18. Bauer, *The Essential Mary Handbook: A Summary of Beliefs, Devotions, and Prayers*, 25. የቅዱስ ላውሎስ መጽሐፍ ገባቡ ከነተርገሜው፣ (አዲስ አበባ፣ ትንሣኤ ዘገባኤ ማተሚያ ቤት፣ 1988 ዓ.ም.)፣ ገጽ 259።
⁽³⁶⁾ St. Jacob of Serug, *On the Mother of God*. trans. Mary Hansbury (Crestwood, New York; St. Vladimir's Seminary Press, 1998), 82. Malaty, *St. Mary in the Orthodox Concept*, 47. Carol, *Mariology* vol. 2, 88-89.
⁽³⁷⁾ ውዳሴ ማርያም ገባቡና ተርገሜው፣ ገጽ 120። ተሾመ ዘሪሁን (መልአከ ታቦር)፣

ከዚህም ሌላ ሰፊና ጥልቅ በሆነው የነገረ ማርያም አስተምህ ሮው የዜና አበው ሊቃውንት “የነገረ ማርያም አባት” [“The Father of Mariology”] እያሉ የሚጠሩት ታላቁ የቤተ ክርስቲያን ሊቅ ቅዱስ ሄራኔዎስ [Irenaeus of Lyon] ከላይ የገለጥነውን ኃይለ ቃል መሠረት በማድረግ እመቤታችንን “የሔዋን ጠበቃ፣ አለኝታ” ብሎአታል። በዜና አበው ክፍለ ትምህርት እንደሚታወቀው ይህ አባት የነበረበት ዘመን “የነገረ ማርያም ዘመን ልደት” በመባል ይታወቃል።⁽³⁸⁾

እመቤታችን ቅድስት ድንግል ማርያም ለነገረ ድኅነት መሠረት መሆኗን በመግለጥ የተአምሯ መጽሐፍ “ስግዝነትን ማይም ነበረት ስምቅድሙ ዓስም በጎቤና ስምሳክ”⁽³⁹⁾ ይላል። ከዚህም ኃይለ ቃል ድኅነት ዓለም የተፈጸመበትና የተከናወነበት የምስጢረ ሥጋዊ ጉዞ መፍቀሬ ሰብእ የሆነው እግዚአብሔር አምላክ አስቀድሞ የፈቀደውና ያሰበው የቸርነ ቴና የመግባቱ ሥራ መሆኑን እንረዳለን፤ እንገነዘባለን። ከዚህም ጋር ሐዋርያው ቅዱስ ዮሐንስ “ወበእነተ ዝንቱ ስስተርሳዩ ወልዳ ስግዝነብኬ ከሙ ዳስዐ፤ ገብ፤ ሰገኔን፤ ሰለዚህ የዲያብሎስን ሥራ እንዲያፈርስ የእግዚአብሔር ልጅ ተገለጠ” (1ኛ ዮሐ. 3፡8) ሲል እንደመሰከረው ጥንተ ጠላታ ችን የሆነው ዲያብሎስ በሥጋ ከይሲ ተሠውሮ አዳምንና ሔዋንን እንዳላተ ሁሉ (ዘፍ. 3፡1-14)፤ አካላዊ ቃል ኢየሱስ ክርስቶስም በሥጋ ብእሲ ተሠውሮ ወደ ቀደመው ጸጋና ክብር መልሶአቸዋል።

ሰለሲ ሰነ ቅድስት፣ ገጽ 42-45። Meerisseman, *The Acatlistos Hymn: Hymn of Praise to the Mother of God*, 43, 59. Jacob of Serug, *On the Mother of God*, 39.
⁽³⁸⁾ Malaty, *St. Mary in the Orthodox Concept*, 48. Carol, *Mariology* vol. 2, 89. Carroll, *Theotokos: A Theological Encyclopedia of the Blessed Virgin Mary*, 189.
⁽³⁹⁾ ተአምረ ማርያም፣ (አዲስ አበባ፣ ትንሣኤ ዘገባኤ ማተሚያ ቤት፣ 1989 ዓ.ም.)፣ ገጽ 3-4። ቅዱስ ያሬድ፣ መጽሐፈ ድግ፣ ገጽ 379። ዓምደ ወርቅ እስጢፋኖስ (መሪ ጌታ)፣ “እመቤታችን በቅዱስ ያሬድ ጸዋትወ ዜማ”፣ ገጽ 8። Kallistos Ware, *The Orthodox Way*, Revised Edition (Crestwood, New York: St. Vladimir's Seminary Press, 1996), 71. Henry Bettenson, ed. & trans. *The Early Christian Fathers* (Oxford: Oxford University Press, 1956), 291, 293. J. N. D. Kelly, *Early Christian Doctrines* (New York: Prince Press, 2003), 346-347. Ware, *The Orthodox Church*, 255.

ይህንንም ምሥጢር ሊቃውንት ቤተ ክርስቲያን አሞንዮስና አውሳብዮስ በመቅድመ ወንጌል ሲገልጡ «ወበከሙ ተጋብስ ሰደሙን በገሰሰቱ ውስተ ሥጋ ከደሴ፤ ከሣሌ ኮነ ድኅነትን በተሠወዱት ቃስ ስግዚአብሔር በዘመድን፤ ሰይጣን በሥጋ ከይሲ ተሰውሮ አዳምን እንዳሳተው፤ ጌታችን መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስም በሥጋ ብእሲ ተሰውሮ መጥቶ ዓለምን አዳኝ»⁽⁴⁰⁾ በማለት ተናግረዋል። በዚህም ትርጓሜ ምሥጢር መሠረት የሰው ልጅ በምክረ ከይሲ ተቃሎ ሕገ እግዚአብሔርን አፈረሰ፤ በኃጢአቱም ምክንያት ከፈጣሪው አንድነት ተለየ ሲባል በአካለ ከይሲ ተደልሎ፤ በልሳነ ከይሲ ተቃሎ መሳቱን መናገር ነው። ስለሆነም ጥንተ ጠላታችን ዲያብሎስ አካለ ከይሲን መሰወሪያ፣ ልሳነ ከይሲን መናገሪያ አድርጎ በማሳቱ በማሳደሩ ኃዳሪውን መናገር ነው እንጂ ለሰው ልጅ ስሕተት ምንጩና መሠረቱ ራሱ ዲያብሎስ መሆኑን መረዳት ያሻል።

ቤዛዊተ ዓለም ድንግል ማርያም በዘመነ ብሉይ በተለያየ ኅብረ አምሳል መገለጫና በብዙ ዓይነት ኅብረ ትንቢት መነገሯም በነገረ ድኅነት ውስጥ ያላትን ሰፊ ድርሻ በጥልቀት ያስረዳል። በዚህም መሠረት የነገረ ማርያም ትምህርት ከነገረ ድኅነት ትምህርት ጋር የተያያዘ ጥልቅ ምሥጢር እንዳለው ልብ ይሏል። የመጋቤ ሐዲስ የቅዱስ ገብርኤል ዜና ብሥራትና የእመቤታችን ተአምናና ተአዛዚተ እግዚአብሔር መሆን የመሲሕ ክርስቶስን ወደዚህ ዓለም መምጣትና የአዲስ ኪዳንን መጀመር ያበሥራል። በአጠቃላይ ይህንን ታላቅና ድንቅ ምሥጢር በተመለከተ አራቱ ወንጌላውያን ይልቁንም ደግሞ ወንጌላዊው ቅዱስ ሉቃስ የእመቤታችንን ሁለንተናዊ ሕይወት በመግለጥ በልዑል እግዚአብሔር ፊት ያላትን ክብርና የባለሟልነት ሞገስ እንዲሁም ከመልአክ ብሥራቷ ከቅዱስ ገብርኤል ጋር ያደረገችውን ቃለ ምልልስ በሰፊው ተናግሮላታል።⁽⁴¹⁾

⁽⁴⁰⁾ ወንጌል ቅዱስ ንግሱና ትርጓሜው፣ (አዲስ አበባ፣ ብርሃንና ሰላም ማተሚያ ድርጅት፣ 1988 ዓ.ም.)፣ ገጽ 28።

⁽⁴¹⁾ George H. Tavard, *The Thousand Faces of the Virgin Mary* (Collegeville, Minnesota: The Liturgical Press, 1996), 6-16. አንዱ ዓለም ዳግማዊ (መምህር)፣ "እነሆም ከዛሬ ጀምሮ ትውልድ ሁሉ በፅዕት ይሉኛል"፣ ፍሬ ተዋሕዶ ዘእምናዝራት፣ የካቲት 20/1997 ዓ.ም. ገጽ 1፣ 7።

በኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን የነገረ ማርያም አስተምህሮ አምላካዊ የድኅነት ዓለም ጉዞ በማኅፀን ድንግል እንዲጀመር ምክንያትና መሠረት የሆነው የመልአክ ሰላም የቅዱስ ገብርኤል ዜና ብሥራት አስቀድሞ የሰው ልጆች በኃጢአት የወደቁበትን፣ መርገምና ሞት ወደ ዓለም የገባበትን የመልአክ ጽልመት የዲያብሎስን ተንኮል የሻረና ክፉ ምክሩንም ያፈረሰ የበረከትና የሕይወት መንገድ ነው። በመሆኑም በእመቤታችን በድንግል ማርያም አማካይነት የተፈጸመው የሥጋዊ ምሥጢር መፍቀሬ ሰብእ የሆነው ጥሩ እግዚአብሔር ለሰው ልጆች ያለውን ጥልቅ ፍቅር የገለጠበት ታላቅ የድኅነት ምሥጢር ነው። በቅዱስ መጽሐፍ እንደተገለጸው የመጀመሪያይቱ ሔዋን በምክረ ከይሲ ተቃልላ የጠላት ዲያብሎስን ክፉ ምክር ሰምታ በመቀበሏ ምክንያት ለሰው ልጆች ድቀት (ውድቀት) እንዲሁም የሞት ፍርድ ምክንያት ሆናለች። (ዘፍ. 3+4-6)

በአንጻሩ ደግሞ ዳግሚት ሔዋን የተባለችው ቅድስት ድንግል እመቤታችን በልዑል እግዚአብሔር ፊት በባለሟልነት የሚቆመውን የመልአክ ሰላም ቅዱስ ገብርኤልን ቃለ ብሥራት ሰምታ «ዩኩነ፤ በከሙ ተቤሰኒ፤ እንደ ቃልህ ይሁንልኝ፣ ይደረግልኝ» ብላ በእምነት በመቀበሏ ምክንያተ ድኅን ሆነችን።⁽⁴²⁾ ይህን ቃሏን ምክንያት አድርጎም አካላዊ ቃል እግዚአብሔር ወልድ ከሥጋዋ ሥጋን፣ ከነፍሷ ነፍስን ነሥቶ በማኅፀኗ አደረገ። በመሆኑም ቀዳሚት ሔዋንን ምክንያተ ስሕተት፣ ምክንያተ ሞት በመሆኗ ሲወቅሳትና ሲከሳት የነበረው የሰው ዘር በሙሉ ምክንያተ ድኅነት፣ ምክንያተ ዜከት ወሕደወት የሆነች ዳግሚት ሔዋን እመቤታችንን «በሕዕት ስንቲ ስንተ ተስምኒ ከሙ ዩከውን ቃስ ዘነገረኪ ስምኅበ ስግዚአብሔር፤ ከእግዚአብሔር ዘንድ ተልከው፣ ከእግዚአብሔር አግኝተው የነገሩሽ ቃል

⁽⁴²⁾ አባ ጊዮርጊስ ዘጋስጫ «መጽሐፈ ምሥጢር» ["The Book of Mystery"] CSCO vol. 515, *Scriptores Aethiopicci*, 97. Malaty, *St. Mary in the Orthodox Concept*, Book IV, 47-49. John Baggely, *Doors of Perception: Icons and Their Spiritual Significance* (Crestwood, New York: St. Vladimir's Seminary Press, 1995), 128, 144. Kelly, *Early Christian Doctrines*, 347, 352. ተሾመ ዘሪሁን (መልአክ ታቦር)፣ ሰላሲ ለነ ቅድስት፣ ገጽ 12።

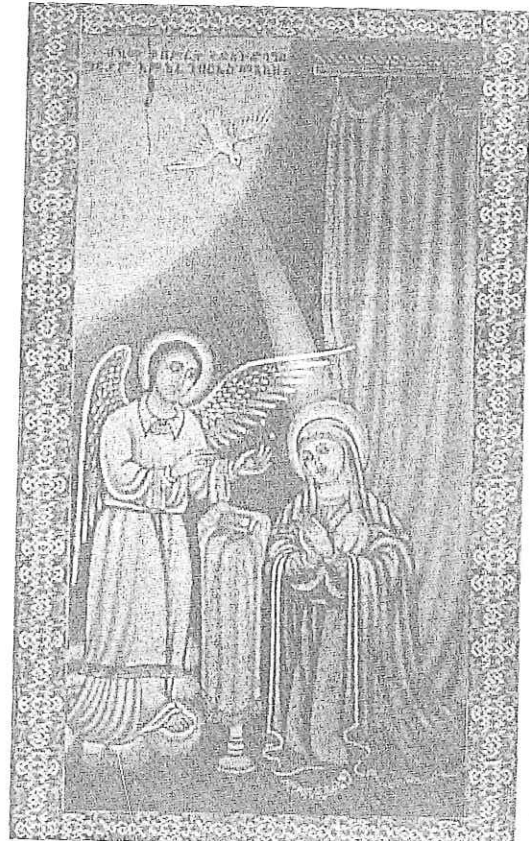
እንዲፈጸም የምታምኚ አንቺ በእውነት ብፅዕት ነሽ፤ ንዕድ፣ ክብርት ነሽ» (ሉቃ.1፥28-38) እያለ የሚያመሰግናት ሆኗል።

ከላይ እንደገለጥነው ወላዲተ አምላክ የቅዱስ ገብርኤልን ዜና ብሥራት ሰምታ በማመኗ ምክንያት መድኅን ዓለም ክርስቶስ ወደዚህ ዓለም ስለመጣ ብሥራተ መልአክ የብሉይ ኪዳን አምሳልና ትንቢት ፍጻሜ ወይም መደምደሚያ ሆነ። ይህንን ታላቅና ድንቅ ምሥጢር አስመልክቶ የቤተ ክርስቲያናችን የነገረ ማርያም መጽሐፍ ሲናገር «ወቅዱስ ገብርኤል በቀስ ብሥራቱ ኅተሙ ትንቢትሙ ሰነበያት። ገብርኤል ውስጥ ዘክሪያስ ስቴ ፍሥሐ ሰኩሱ ዓለም ውስብጠስ ስምስልባበ ሰብስ ኩሱ ስቴ ኃዘን ሙሪር ዘየከኪ ስምስምዘ ስቴግት ዘደቀትል»⁽⁴³⁾ ይላል። ይህም ማለት «ቅዱስ ገብርኤልም በምሥራቹ ቃል የቅዱሳን ነቢያትን ትንቢት አተመ፣ አጸና፣ ፈጸመ፣ ዘጋ፣ አረጋገጠ። ለዓለም ሁሉ የደስታ መጠጥንና ምንጭን ያፈለቀ፣ ያስገኘ፣ ያመነጨ ገዳይ ከሆነ የእባብ (የአውሬ) መርዝም የሚከፋ መራራ የኃዘን ውኃን (መጠጥን፣ ምንጭን) ከሰው ሁሉ ልቡና ያስወገደ ያራቀ ይህ ቅዱስ ገብርኤል ነው» ማለት ነው።

በዚህም መሠረት ወንጌላዊው ቅዱስ ሉቃስ የጻፈው የነገረ ብሥራት ምሥጢር ለአርቶዶክሳዊት ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያናችን የነገረ ሥጋዊ ትምህርት ምንጭ ለሆነው የነገረ ማርያም ትምህርት ዐቢይ መሠረት ጥሏል። ከዚህ በተጨማሪም ብሥራተ መልአክ የሰው ልጆችን አስከፊ የኃጢአትና የመርገም ታሪክ የቀየረ ታላቅ ክስተት በመሆኑ⁽⁴⁴⁾ ለቤተ ክርስቲያናችን ጥልቅ የነገረ ድኅነት አስተምህሮም በቂ ማስረጃና ምስክር ነው።

እመቤታችን ቅድስት ድንግል ማርያም ለመልአኩ ዜና ብሥራት በሰጠችው ቃለ ተአምና ልዑላ ባሕርይ እግዚአብሔር ከጥንት

⁽⁴³⁾ Getachew Haile (Professor), *The Mariology of Emperor Zara Yaqob of Ethiopia* vol. 24, 23.
⁽⁴⁴⁾ Bauer, *The Essential Mary Handbook: A Summary of Beliefs, Devotions, and Prayers*, 43.



ሥዕል 1:- መልአክ ሰላም ቅዱስ ገብርኤል ድንግል ማርያምን እንደበሠራት
«ደስ ያለህ ባለምሥራች ገብርኤል ሆይ ሳንተ የተሰጠህ ክብር ፍጹም ነው። ወደ አኛ የመጣ የጌታን ልደት ለእመቤታችን ነገርካት።»
(ውዳሴ ማርያም ንባቡና ትርጓሜው፣ 7ጽ 100-101)
«ገርምት ድንግል እመቤታችን ሆይ ክብርሽን ገናንነትሽን ዕጹብ ዕጹብ እያልን እናመሰግናለን። እንደ መልአኩ ቅዱስ ገብርኤል ምስጋና እናቀርብልኛለን። የማኅጸን ፍሬ እየሱስ ክርስቶስ የባሕርያችን ድኅነት ሆኗልና።»
(ውዳሴ ማርያም ንባቡና ትርጓሜው፣ 7ጽ 170)

ያሰበውና የፈቀደው የድኅነት ዓለም ሥራ እንዲፈጸምና አማካዩ እንዲሆን አድርጋለች። ይህም ወላዲተ አምላክ በነገረ ድኅነት ውስጥ ያላትን ታላቅ ሱታፌ በጉልህ ያሳያል። ይህንን ምሥጢር በተመለከተ ኢትዮጵያዊው ሊቅ በድርሰቱ «ዘበቃሱ ገሕብቴ ሰላምግን መሰከክ ስሕተት ተሰፍሎ ገላ ያሰመተ ውስተ ኩሱ ዓለም፤ ወበቃሱ ብሥጌቱ ሰገብርኤል መሰከክ ያደቀ ተሰፍሎ ብርሃን ሕይወት ውስተ ኩሱ ዓለም፤ የስሕተት አለቃ በሆነው በሰይጣን የክፋትና የጥፋት ቃል ምክንያት የጨለማ መጋረጃ በዓለም ሁሉ እንደተዘረጋ፤ የእውነት መልአክ በሆነው በቅዱስ ገብርኤል የምሥራች ቃል ደግሞ የሕይወት ብርሃን በዓለም ሁሉ ተዘረጋ»⁽⁴⁵⁾ በማለት መስክሮላል።

ኢትዮጵያዊው የዜማ ሊቅ ቅዱስ ያሬድም እመቤታችን በነገረ ድኅነት ውስጥ ያላትን ልዩ ሥፍራ ሲናገር «በስነተ ተሠግዖቱ ሰወሰደ ስምሳክ ስምኔክ ቀረባነ ኮነ ስምደር ውስተ ስርዓም፤ ብኪ ወበስመ ወሰደኪ»⁽⁴⁶⁾ ብሏል። የዚህ ኃይለ ቃል ትርጓሜ ምሥጢርም ቃለ እግዚአብሔር ወልድ ከሥጋሽ ሥጋ፣ ከነፍስሽ ነፍስን ነሥቶ ካንቺ ሰው በመሆኑ ከምድር ወደ ሰማይ፣ ከሞት ወደ ሕይወት፣ ከመርገም ወደ በረከት፣ ከኃሣር ወደ ክብር፣ ከሊኦል ወደ ገነት ተሸጋገርንበሽ ማለት ነው።

ከላይ የተመለከትነውን በቀዳሚት ሔዋንና በዳግሚት ሔዋን መካከል ያለውን ምሥጢራዊ ንጽጽር [Typology] አስመልክቶ «ኢትዮጵያዊው ቁርሱስ» በመባል የሚታወቀው ሊቁ አባ ጊዮርጊስ ዘጋስጫ ሲገልጽ «ሰስመ ኃሠሥካ ሰሔዋን ተረከባ በህዩ ስንዝ ተተፎሣሕ በወሰታ ዘስምደስት ሳት ፎውሰ በቀሰሲሃ፤ ሰስመ ኃሠሥኮ ሰስዳም ተረከቦ በህዩ ስንዝ ደተፎሣሕ ወደገብር በዓሰ ምስሰ ዳግማዊ ስዳም»⁽⁴⁷⁾ በማለት በንጽጽሩ ውስጥ ያለውን

⁽⁴⁵⁾ Getachew Haile (Professor), *The Mariology of Emperor Zara Yaqob of Ethiopia* vol. 24, 24. Davis, "The Role of the Blessed Mother in the Economy of Salvation," 45-46.
⁽⁴⁶⁾ ቅዱስ ያሬድ፣ «አንቀጽ ብርሃን»፣ ገጽ 402።
⁽⁴⁷⁾ አባ ጊዮርጊስ ዘጋስጫ፣ [Abba Giyorgis Di Sagla], *መጽሐፈ ምሥጢር*፣ ["Il Libro Del Mistero"]፣ ገጽ 71። See also Jacob of Serug, *On the Mother of God*, 97. Brock, *Bride of Light*, 111. አባ ጊዮርጊስ ዘጋስጫ፣ *መጽሐፈ ሰዓታት*፣ ገጽ 230።

ጥልቅና ረቂቅ ምሥጢረ ድኅነት አስተምሯል። እንደ ሊቁ አገላለጽ ዳግሚት ሔዋን የተባለች እመቤታችን ቅድስት ድንግል ማርያም ፍሬ ሕይወት ወመድኃኒት የሆነው ጌታ የተገኘባት አማካዊት ዕፀ ሕይወት በመሆኗ የዕፀ በለሰን ፍሬ በልታ ሞትን ላመጣችበን ለቀዳሚት ሔዋን ካሣ ናት። ምክንያቱም ከዳግሚት ሔዋን ከድንግል ማርያም የተወለደው የማኅፀኗ ፍሬ መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ መርገመ ሥጋ፣ መርገመ ነፍስን የሚያርቅ፣ በረከተ ሥጋ፣ በረከተ ነፍስን የሚያድል ሕይወተ ሥጋን ሕይወተ ነፍስን የሚሰጥ፣ ቀዳሴ ሥጋ ወነፍስ ወመንፈስ የሆነ ቡሩክ አምላክ ነው።⁽⁴⁸⁾

2.1.2 ሐመረ ኖኅ (የኖኅ መርከብ)

በቅዱስ መጽሐፍ ከተመዘገቡት አሳዛኝና አስከፊ ታሪኮች መካከል አንዱ የማየ አይኅ (የጥፋት ውኃ) ታሪክ ነው። በጸድቁ ኖኅ ዘመን የነበሩት ሰብእ ትካት ከሕገ እግዚአብሔር ወጥተው በማይገባ የኃጢአትና የበደል ሕይወት ውስጥ በመገኘታቸው የእግዚአብሔር ቁጣ እንደነደደባቸው እንመለከታለን። ይሁን እንጂ በእሴ እግዚአብሔር የሆነው ጸድቁ ኖኅ ከዚህ አስፈሪ ቁጣና አምላካዊ ቅጣት እንዲድን የእግዚአብሔር ፈቃድ ስለነበረ ተግቶና ነቅቶ በሠራት ባለ ሦስት ክፍል መርከብ አማካይነት ከጥፋት ውኃ ድኖአል። (ዘፍ. 6÷14-8÷19፣ ዕብ. 11÷7) የአዲስ ኪዳን ሊቃውንት ለድኅነተ ዓለም ምክንያት የሆነችው ቤ ዛዊተ ዓለም ቅድስት ድንግል ማርያምን በሐመረ ኖኅ ይመስሏታል። ይህንን አስመልክቶ የብሕንሳው ሊቅ ቅዱስ አባ ሕርያቆስ እመቤታችንን ባመሰገነበት ቅዳሴው «ታቦት ስንተ ኖኅ በዘባቲ ድኅነ ስምስኩዳ ስዳኅ፤ ኖኅ ከማየ ሥራዌ፣ ከማየ ድምሳሴ (ከጥፋት ውኃ) የዳነባት መርከብ አንች ነሽ»⁽⁴⁹⁾ በማለት መስክሮላታል።

⁽⁴⁸⁾ አባ ጊዮርጊስ ዘጋስጫ፣ *መጽሐፈ አርጋኖን*፣ ገጽ 328-329።
⁽⁴⁹⁾ ቅዳሴ ማርያም ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 79። ቅዱስ ያሬድ፣ *መጽሐፈ ድንግል*፣ ገጽ 384። አባ ጊዮርጊስ ዘጋስጫ፣ *መጽሐፈ ሰዓታት*፣ ገጽ 180። ዓምደ ወርቅ እስጢፋኖስ (መሪጌታ)፣ «እመቤታችን በቅዱስ ያሬድ ጸዋትወ ዜማ፣ ሐመር ዘኦርዮዶስን ተዋሕዶ፣ ሰኔ

የኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን ሊቃውንት እንዳመሰጠሩት ልዑላ ባሕርይ እግዚአብሔር ሊመጣ ካለው አምላካዊ መቅሰፍት ሸሽተው፣ መርከቢቱን ጥግ አድርገው በውስጧ የተሸሸጉትን ነፍሳት በቸርነቱ ጠብቆና በጽላሎተ ረድኤቱም ክልሎ አድኗቸዋል። ስለሆነም ሰብአ ትካትን ያጠፋውና የደመሰሰው ማየ አይኅ ለአምስት ሺህ አምስት መቶ ዘመናት በዓለሙ ሁሉ ሰፍኖ የነበረውና የሰው ልጆችን በፍጻና በመርገም ይዞ የሚኖረው የምልአተ ኃጢአት ምሳሌ ነው። አማናዊቷ ሐመረ ኖኅ እመቤታችንም ከማየ ኃጢአትና ከጥፋት ማዕበል የጻገባት የሕይወት መርከብ፣ የዕረፍት ወደብ በመሆን ይህ ምሳሌዋ በነገ ረ ድኅነት ውስጥ ያላትን ከፍተኛ አስተዋጽኦ ይገልጣል።⁽⁵⁰⁾

ከላይ እንደገለጥነው ሐመረ ኖኅ የእመቤታችን ምሳሌ ስትሆን፣ ጸድቁ ኖኅ ደግሞ ፍጥረቱን ሁሉ በእጁ የያዘ የመድኃኒታችን የኢየሱስ ክርስቶስ ምሳሌ ነው። ማየ አይኅ የሰው ልጆችን በሞት ፍጻሜ አስይዞ የነበረው የምልዓተ ኃጢአት ምሳሌ ነው። ከዚህም ጋር የኖኅ ወደ መርከቢቱ መግባት መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ በማኅፀነ ድንግል የማደሩ ምሳሌ ነው። ብእሴ እግዚአብሔር ኖኅ ከመርከቢቱ መውጣቱ ደግሞ መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ ከአማናዊቷ ሐመረ ኖኅ ከድንግል ማርያም መወለዱን ያመለክታል።

ሌላው ምሥጢር ደግሞ ሐመረ ኖኅ ባለ ሦስት ክፍል መሆኗ እመቤታችን በሦስት ወገን ንጽሕት እንደሆነች ማለትም በንጽሐ ሥጋ፣ በንጽሐ ነፍስ፣ በንጽሐ ልቡና ያጌጠችና የከበረች መሆኗን ያጠይቃል። አንድም በሐልዮ፣ በነቢብ፣ በገቢር ንጽሕት መሆኗን ያሳያል። አንድም በሦስቱ ድንግልናዋ ማለትም፡- ቅዱሳን ዳዊት (ከመጽሐፈ ቤረት)፣ ጊዜ ዳዊት (በጸሐፊዎች ጊዜ)፣ ዳዊት ዳዊት (ከጸሐፊዎችም በኋላ)፣ ዳግመኛም ቅዱሳን ወሊድ

ሐምሌ 1991 ዓ.ም.፣ ገጽ 11።
⁽⁵⁰⁾ Getachew Haile (Professor), *The Mariology of Emperor Zara Yaqob of Ethiopia*, vol. 24, 4. Meersseman, *The Acathistos Hymn: Hymn of Praise to the Mother of God*, 39, 63. አባ ጊዮርጊስ ዘጋከጫ፣ መጽሐፈ አርጋኖን፣ ገጽ 216። መዝሙረ ድንግል፣ ገጽ 36፣ 74፣ 93።

(ከመውለዱ በፊት)፣ ጊዜ ወሊድ (በወለደች ጊዜ)፣ ዳዊት ወሊድ (ከወለደችም በኋላ) ዘላለማዊት ድንግል መሆኗን ያሳያል።

ሐመረ ኖኅ ምድርን መልቶ ከነበረው ከማየ አይኅ በላይ ሆኖ መታየቷም አማናዊቷ ሐመረ ኖኅ ቅድስት ድንግል ማርያም ማየ ኃጢአት ያልደረሰባትና ያልነካት፤ መርገመ ሥጋ፣ መርገመ ነፍስ ያላገኛትና ያልወደቀባት ንጽሕት በድንግልና፣ ሥርጉት በቅድስና፣ ክብርት በልዕልና መሆኗን ያስረዳል። ሌላው ደስ የሚያሰኘው ምሥጢር ደግሞ ምድር ሐመረ ኖኅን ጥግ አድርገው ከማየ ሥራዌ፣ ከማየ ድምሳሴ በዳኑ ነፍሳት እንደተመላች ሁሉ፣ ገነት መንግሥተ ሰማያትም በአማናዊቷ ሐመረ ኖኅን በእመቤታችን አማካይነት ከማየ ኃጢአት ድነው በመንፈስ ልደት በከበሩ ምእመናን መመላቷ ነው።⁽⁵¹⁾

በኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን ነገረ ማርያም ትምህርት እመቤታችን ከማየ አይኅ የመዳን ምሥጢር ጋር በተያያዘ «እውነተኛ ሰላማዊት የኖኅ ርግብ» ትባላለች። በቅዱስ መጽሐፍ እንደተገለጸው በማየ አይኅ ጊዜ ኖኅ የውኃውን መጉደል ለመረዳት ይችል ዘንድ ርግብን ልኳል። ይህች ርግብም ተልእኮዋን ፈጽማ ወደ ኖኅ ስትመለስ የእግዚአብሔርን ምሕረትና ቸርነት ለፍጥረት ሁሉ የሚያበስር መልካም የምሥራች ዜና ይዞ መጥታለች። ለዚህ የሰላም አዋጅ ምልክት ይሆን ዘንድ የለመለመ የወይራ ዝንጣሬ በአፏ ይዛ «ሐዘ ማየ ስዳ፣ ነትገ ማየ ስዳ፣ የጥፋት ውኃ ጎደለ፣ ደረቀ» የሚለውን የይቅርታ መልእክት አስተላልፋለች። (ዘፍ. 8+8-12)

ወላዲተ ስምላክ ድንግል ማርያም አማናዊት ርግብ መባሏም ለአምስት ሺህ አምስት መቶ ዘመናት በማየ ኃጢአት ተውጦና ሰጥሞ

⁽⁵¹⁾ መጽሐፈ ቅዱስ ንባቡና ትርጉሜው፣ ገጽ 232። ደጅኔ ሺፈረው (ዲያቆን) እና አሸቱታ ደሰ (ዲያቆን)፣ ወላዲተ ስምላክ በመጽሐፍ ቅዱስ፣ (አዲስ አበባ፣ ንግድ ማተሚያ ቤት፣ 1991 ዓ.ም.)፣ ገጽ 26-27። ዓምደ ወርቅ አስጢፋኖስ (መሪኔታ)፣ «እመቤታችን በቅዱስ ያሬድ ጸዋት ዜማ»፣ ገጽ 11። Bauer, *The Essential Mary Handbook: A Summary of Beliefs, Devotions, and Prayers*, 38.

ለነበረው መላው የሰው ዘር የድኅነት ዓለምን ዜና ብሥራት ዕፅ ሕይወት የሆነውን ኢየሱስ ክርስቶስን በማገፀኗ ተሸክማ «ዘዘ ማዩ ኃጢአት፣ ነትገ ማዩ ኃጢአት፤ የኃጢአት ውኃ ጎደለ፣ የበደል ውኃ ደረቀ» ስትል ያበሰረች ሰላማዊት ርግብ ስለሆነች ነው። ሊቁ «ከሙ ስተውኪ ውስተ ታቦት ምስክር ቁዱስ ዘደት ሐሙሳዊ፤ ከሙ ስተውኪዮ ስኅጎ ትስምርተ ጊዜ ሁ ሰሣህ፤ ስተሥርኒ ዩድቀ በዩዊረ ዩጌ ፅዳሰ፤ ማርያም ርግብ ቁስቋም ዘከክናፍኪ ሙስቀሳ»⁽⁵²⁾ እንዳለ። በዚህም መሠረት ከሁሉ አስቀድማ የድኅነት ዓለምን ዜና ብሥራት ከመልአኩ ከቅዱስ ገብርኤል አንደበት የሰማችና ይህን ቃለ ፍሥሐ በመንጸፈ ደይን ወድቆ በእግረ አጋንንት ሲጠቀሙት፣ በዚህም ምክንያት ለዘመናት አዝናና ተክዞ ይኖር ለነበረው መላው የሰው ዘር ያሰማችና ያበሰረች እርሷ ብቻ ስለሆነች እውነተኛ ሰላማዊት ርግብ ትባላለች።

ስለዚህም መጻሕፍት አምላካውያት በመተባበር «ተረሥሐ ከ ሙኃዘ ፎሥሐ፣ የተድላና የደስታ መፍሰሻ ሆይ ደስ ይበልሽ»⁽⁵³⁾ እያሉ ያመሰግኗቸዋል። ሌላው ደግሞ እመቤታችን በኃጢአት ወድቆ የነበረው የሰው ልጅ ከሞት ወደ ሕይወት፣ ከመርገም ወደ በረከት፣ እንዲሁም ከግራ ቁመት ወደ ቀኝ ቁመት የተሸጋገረባት የሕይወት ድልድይ በመሆኗ እኛም ከዘላለም ጥፋት የምንሸሸግባት ሐሙረ ሙድኃነት (የድኅነት መርከብ) ናት።⁽⁵⁴⁾

⁽⁵²⁾ አባ ጊዮርጊስ ዘጋስጫ፣ መጽሐፈ ሰዓታት፣ ገጽ 230፣ 251። Brock, *Bride of Light*, 140. Pope Shenouda III, *Comparative Theology*, vol.1 trans. Wedad Abbas (Cairo: Dar El Tebaa El Kawmia Press, 1996), 158. አባ ጊዮርጊስ ሳግላዊ [“Abba Giyorgis Di Sagla”], *ዕንዚራ ስብሐት* [“The Lyre of Glory”], ed. M. V. D. Oudenrija, *Corpus Scriptorum Christianorum Orientalium*, vol. 208, *Scriptores Aethiopicci*, t. 39-40 (text) (Louvain: Secretariat du CorpusSCO, 1960)፣ 4፣ 8፣ 50። አባ ጽጌ ድንግል፣ «ማኅሌተ ጽጌ»፣ መጽሐፈ ሰዓታት ወመዝገበ ጸሎት፣ (አዲስ አበባ፣ አክሱም ማተሚያ ቤት፣ 1992 ዓ.ም.)፣ ገጽ 616።

⁽⁵³⁾ ቅዳሴ ማርያም ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 56። ቅዱስ ያሬድ፣ «አንቀጸ ብርሃን»፣ ገጽ 411። አባ ጊዮርጊስ ዘጋስጫ፣ መጽሐፈ ሰዓታት፣ ገጽ 29። Getachew Haile (Professor), *The Mariology of Emperor Zara Yaqob of Ethiopia*, vol. 24, 27.

⁽⁵⁴⁾ አባ ጽጌ ድንግል፣ «ማኅሌተ ጽጌ»፣ ገጽ 636። Getachew Haile (Professor), *The Mariology of Emperor Zara Yaqob of Ethiopia*, vol. 24, 200.

2.1.3 ሰዋስወ ያዕቆብ (ያዕቆብ መሰላል)

ኦርቶዶክሳውያን ሊቃውንት እመቤታችን ቅድስት ድንግል ማርያምን ለአካላዊ ቃል ርደት፣ ለሥጋ ዕርገት ምክንያት በመሆኗ «ወሰዋስዊሁ ሰዳዕቅብ»⁽⁵⁵⁾ ያዕቆብ ከምድር እስከ ሰማይ ደርሷል፣ በላይዋ ዙፋን ተነጸፎባት፣ በዚያ ላይ ንጉሥ ተቀምጦባት፣ መላእክት ሲወጡባት ሲወርዱባት በፍኖተ ሎዛ ያያት የወርቅ መላል አንቺ ነሽ እያሉ ያመሰግኗቸዋል። መጽሐፍ ቅዱስ ያዕቆብ በምድረ ሎዛ ስላየው አስደናቂ ሕልም በግልጽ ያስረዳናል። ቅዱስ ያዕቆብ በፍኖተ ሎዛ ድንጋይ ተንተ ርሶ እንደተኛ ሌሊት ግሩም የሆነ ራእይን ተመለከተ። ይኸውም የወርቅ መሰላል ተተክላ ከምድር እስከ ሰማይ ደርሷል፣ በመሰላላ ላይም ቅዱሳን መላእክት ሲወጡባትና ሲወርዱባት፣ በመሰላላ ጫፍ ላይ ደግሞ ታላቅ ዙፋን ተዘርግቶባት ኃያል ንጉሥም ተቀምጦባት አየ። (ዘፍ. 28፥10-16)

የቤተ ክርስቲያን መተርጉማን ይህ አስደናቂ ሕልም ከነገ ረ ድኅነት ጋር ያለውን ጥልቅ ግንኙነት በሚገባ አምልተውና አስፍተው አስተምረዋል። መተርጉማኑ እንደገለጹት መሰላላ የወላዲተ አምላክ የድንግል ማርያም ምሳሌ ስትሆን፣ ቅዱስ ያዕቆብ ተንተርሶት የነበረው ድንጋይ ደግሞ የትንቢተ ነቢያት ምሳሌ ነው። ምክንያቱም እመቤታችን በትንቢተ ነቢያት መሠረት ጸንታ ተገኝታለችና ነው። ምንም እንኳን ብሉይ ኪዳን ቅድስት ድንግል ማርያምን በስሟ ጠርቶ ባይገልጸትም እመቤታችን በተለያዩ ኅብረ አምሳልና በብዙ ዓይነት ገብ ረ ትንቢት መገለጧ ግን የታወቀና የታመነም ነው። ሰማያውያን የሆኑት ቅዱሳን መላእክት በመሰላላ አማካይነት ወደ ላይ መውጣታቸውና ወደ ታች መውረዳቸው በአማናዊቷ ሰዋስወ (የሕይወት መሰላል) በወላዲተ አምላክ ምክንያት ሰማይና ምድር መታ

⁽⁵⁵⁾ ቅዳሴ ማርያም ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 90-91። አባ ጊዮርጊስ ሳግላዊ [Abba Giyorgis Di Sagla], *ዕንዚራ ስብሐት* [“The Lyre of Glory”], vol. 208, 2.

ረቃቸውንና አንድ መሆናቸውንም ያጠይቃል።

የሰማይና የምድር ዕርቅ ሲባልም ትርጓሜ ምሥጢሩ የእግዚአብሔርና የሰው መታረቅ፣ የቅዱሳን መላእክትና የሰዎች አንድነትና ኅብረት ማለት ነው። በመሰላላ ጫፍ የተዘረጋው ዙፋን ደግሞ በባሕርይ ሞት፣ ሽረት፣ በመንግሥቱም ኅልፈት፣ ውላጤ የሌለበት ሰማያዊውና ዘላለማዊው ንጉሥ ዘጠኝ ወር ከአምስት ቀን የነገሠባት የማኅፀነ ድንግል ምሳሌ ነው። ይኸውም ታላቅና ድንቅ ምሥጢር ሰማያዊው አምላክ ከእመቤታችን መሬታዊ ሰው ሆኖ በኤፍራታ ቤተ ልሔም በከብቶች ግርግም በተገለጠባት የበረከት ዕለት ሰማያውያን ቅዱሳን መላእክት ከምድራውያን ኖሎት (አረኞች) ጋር አንድ ሆነው «ከብሐት ስንገዘብብሔ፤ በሰማያት ወሰንም በምድር ሥሞቷ ስሰብስ» (ሉቃ. 2፡14) እያሉ በደስታ ዘምረዋል። ይህንንም ልዩና ታላቅ የሆነ አዲስ ምስጋና አስመልክቶ ሊቁ ቅዱስ ያሬድ ሲናገር «የም ከሐዳ ሠጪነት ኮት ሠላሕክት ወሰብስ ከሠ ዩሰብሐዎ ሰክሰትስ ንጉሥ በቃስ ስሚን»⁽⁵⁶⁾ ብሏል። ይህም ማለት «ዛሬ መላእክትና ሰዎች ንጉሥ ክርስቶስን በታመነ የእውነት ቃል ያመሰገኑት ዘንድ አንድ መንጋ፣ አንድ ማኅበር ሆኑ» ማለት ነው።

ይህ ምሳሌ ከድኅነት ዓለም ምሥጢር ጋር ያለው ሌላው ጥልቅ ግንኙነት ደግሞ የሰማያውያን ቅዱሳን መላእክት በመሰላላ አማካይነት ወደ ታች መውረድ አማናዊቷ ሰዎቻቸው እመቤታችን ቅዱስት ድንግል ማርያም ለአካላዊ ቃል ርደት (ከሰማየ ሰማያት መውረድና ወደዚህ ዓለም መምጣት) ምክንያት መሆኗን ያመለክታል። በአንጻሩ ደግሞ የቅዱሳን መላእክት በመሰላላ አማካይነት ወደ ላይ መውጣትና ማረግ ከክብሩ ተዋርዶና ባሕርይውም ጉስቱሎ የነበረው ሥጋ በርደተ ቃለ እግዚአብሔር መክበሩንና በተዋሕዶተ መለከት

⁽⁵⁶⁾ ቅዱስ ያሬድ፣ መጽሐፈ ድን፣ ገጽ 297። ውዳሴ ማርያም ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 48-49፣ ወንጌል ቅዱስ ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 337። Bauer, *The Essential Mary Handbook: A Summary of Beliefs, Devotions, and Prayers*, 38.

የባሕርይ አምላክ መሆኑንም ያስረዳል። ይህ ታላቅ የሥጋዊ ምሥጢር የተከናወነው በእመቤታችን አማካይነት መሆኑም ወላዲተ አምላክ በነገረ ድኅነት ውስጥ ያላትን ሰፊ ድርሻ በግልጥ ያሳያል።⁽⁵⁷⁾ ምክንያቱም ከላይ እንደገለጥነው በዕለተ ልደት ሰማያውያን መላእክት ከምድራውያን ኖሎት ጋር በአንድነት ሆነው በሕጽነ ድንግል ለተገለጠው አምላክ አምኗ ውዳሴያቸውን ያቀረቡት ወልደ እግዚአብሔር ከድንግል ማርያም በተወለደው ምድራዊ ልደት ወልደ እጋለ እመሕያው በመሆኑ ነው።

ከላይ እንዳየነው በኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን የነገረ ማርያም አስተምህሮ እመቤታችን በያዕቆብ መሰላል ምሳሌነት መገለጧ ጥልቅ የሆነ የነገረ ድኅነት ትርጓሜ አለው። ኢትዮጵያዊው የዜማ ሊቅ ቅዱስ ያሬድ ይህንን ምሥጢር ሲገልጥ «ከነቁዳ ብርሃን ሠዓይገ ሕዳወት»⁽⁵⁸⁾ በማለት እመቤታችንን አንቀጾ ብርሃን በተሰኘው ድርሰቱ አመስግኗ ታል። በዚህም ኃይለ ቃል ወላዲተ አምላክ በኃጢአት ወድቆ የነበረው የሰው ልጅ ክብርን ያገኘባትና ከምድር ወደ ሰማይ፣ ከሞት ወደ ሕይወት የተሸጋገረባት አማናዊት የሕይወትና የጽድቅ መሰላል መሆኗን ልብ ይሏል። ከዚህም ጋር ዕርገተ ሥጋ (የሥጋ ክብር) የተፈጸመው በርደተ ቃል (አካላዊ ቃል በማኅፀነ ድንግል ማርያም በማደሩ) ምክንያት ስለሆነ እመቤታችን የሕይወት መሰላል መባሏ ትክክለኛ ነው። (ዮሐ. 3፡13፣ ማቴ. 21፡9) በዚህ ድንቅ የሥጋዊ ምሥጢርም መገለጥ ፍጥረታተ ዓለም በሙሉ መደሰታቸውን በመግለጥ

⁽⁵⁷⁾ መጽሐፈ ቅዱስ ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 234። አያሌው ታምሩ (ሊቀ ጠበብት)፣ ምልጃ፣ ዕርቅና ሰላም፣ (አዲስ አበባ፣ አልባቱ ቤተ ማኅተም፣ 1992 ዓ.ም.)፣ ገጽ 52፣ 57። ውዳሴ ማርያም ንባቡና ትርጓሜው፣ 48-49። መዝሙረ ድንግል፣ ገጽ 96። Bauer, *The Essential Mary Handbook: A Summary of Beliefs, Devotions and Prayers*, 38. Meersseman, *The Acathistos Hymn: Hymn of Praise to the Mother of God*, 35, 43, 57.

⁽⁵⁸⁾ ቅዱስ ያሬድ፣ «አንቀጾ ብርሃን»፣ ገጽ 402። ቅዱስ ያሬድ፣ ዝማሬ መዋሥዕ ታ፣ (አዲስ አበባ፣ ብርሃንና ሰላም ማተሚያ ድርጅት፣ 1994 ዓ.ም.)፣ ገጽ 125። ቅዱስ ያሬድ፣ መጽሐፈ ድን፣ ገጽ 381። አባ ጊዮርጊስ ዘጋሰጫ፣ መጽሐፈ አርጋኖን፣ ገጽ 234-235።

ቅዱስ ያሬድ መሠረተ ሕይወት ወመዝገብ በረከት የሆነችውን እመቤ ታችንን ሲያመሰግናት «ተፎሥሐ ሰማያት ወተሐሥዮት ምድር በሰደቱ ሰወሰ ደክ፤⁽⁵⁹⁾ ድንግል ሆይ ድንቅ በሚያሰኘው የተዋሕዶ ምሥጢር መድኅን ክርስቶስ ካንቺ በመወለዱ ሰማያት (ቅዱሳን መላእክት) ተደሰቱ፤ ምድርም (ደቂቀ አዳም) ሐሤት አደረገ» በማለት ዘምሮላታል።

ሰርያዊው ሊቅ ቅዱስ ኤፍሬምም ይህን ታላቅ ምሥጢር በማድነቅ ሲናገር «በእነተ ፍቅሪ ሰብስ መዳክክ ውስተ ዓለም፤ ወኩሴ ፍጥረት ተፎሥሐ በምጽከትክ። ስህመ ስድገኑ ሰስዳም ስምስሐተት ወረሰደካ ሰሐዋን ስግዳዙ ትምሳሌ ሞተ»⁽⁶⁰⁾ ብሏል። የዚህ ኃይለ ቃል ትርጓሜ ምሥጢርም ብርሃነ ሕይወት ኢየሱስ ክርስቶስ ፍቅረ ደቂቀ እንሰ እመሐያው አገብሮህ መከራ ልትቀበል በፈቃድህ ልትሞት ወደዚህ ዓለም መጣህ? ሰው ሆነህ በአጭር ቁመት፤ በጠባብ ደረት ተወስነህ ወደዚህ ዓለም በመምጣትህም ፍጥረት ሁሉ ማለትም መላእክትና ደቂቀ አዳም፤ እንስሳትና አራዊት፤ ዕፅዋትና አዝርዕት ሁሉ «የም ተወሰደ ቢዛ ኩሴ ዓለም፤ የም ተወሰደ ከሣቱ ብርሃን፤ የም ተወሰደ መድኃኔሳለም» እያሉ በአን ድነት ፈጽመው ተደስተው አመሰገኑህ ማለት ነው።

ይህንን አስመል ክቶ ከሦስቱ የቀጳይቅያ አባቶች [The Three Cappadocian Fathers] አንዱ የሆነው ታላቁ የቤተ ክርስቲያን አባት ሊቀ ቅዱስ ባስልዮስ ዘቂሣርያ ሲገልጽ «የክርስቶስ ልደት የመላው ሰው ዘር የልደት ቀን ነው» ["The Nativity of Christ is the birthday of the whole human race."]⁽⁶¹⁾ ሲል መስክሮአል።

ልቦ አምላክ የተባለው ነቢያ እግዚአብሔር ቅዱስ ዳዊት በዘመነ ሥጋዊ ዕርገተ ሥጋ በርደተ ቃል እንደሚፈጸም በመንፈስ ትንቢት

⁽⁵⁹⁾ ቅዱስ ያሬድ፣ «አንቀጽ ብርሃን»፣ ገጽ 403-404። ቅዱስ ያሬድ፣ መጽሐፈ ድን፣ ገጽ 379።
⁽⁶⁰⁾ ቅዱስ ኤፍሬም፣ ውዳሴ ማርያም ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 40-42።
⁽⁶¹⁾ Ware, *The Orthodox Way*, 71. Meersseman, *The Acathistos Hymn: Hymn of Praise to the Mother of God*, 43.



ሥዕል 2:- ልደተ እግዚአ (የጌታ ልደት)

«ድንግል ሆይ በቤተ ሰሐም ካንቺ የተወሰደውን መወለድ በጨርቅ የተጠቀሰሰውንም፤ አድግና (አህያና) ሳህም (ሳም) በብርድ ወራት እስትንፋስን ያሟሟቁንትም አሳስቢ።»

(መጽሐፈ ቅዱስ፣ ገጽ 191)

«ሳህም ጌታውን እንዲያውቅ የሚያደርገው እርሱ በበረት ተኛ። እንደ ሕፃን አደገ። የሁሉ ጌታ እንደ መሆኑ ሰገዳሰት።»

(መጽሐፈ ቅዱስ፣ ገጽ 200)

አስቀድሞ ሲገልጥ «ጌታ ጌታዬን ጠላቶችህን ለእግርህ መረገጫ እስካደርግልህ ድረስ በቀኝ ተቀመጥ አለው» (መዝ. 109፡1፤ ማቴ. 22፡43-44) በማለት ተናግሮአል። ስለሆነም «ኢትዮጵያዊው ቁርሎስ» የተሰኘው ሊቁ አባ ጊዮርጊስ ዘጋስጫ ረቂቅና ጥልቅ የሆነ የነገረ ድኅነት ምሥጢር የያዘውን ይህንን የቅዱስ ዳዊት ቃለ ትንቢት በተረጎመበት አንቀጽ «ሙኑ ውስቱ ስግዚእከ ኦ ነቢዩ ወንጉሥ ዘስንበሰ ወሳደ ስግዚእከሔር ዘተወሰደ ስምወሰትከ። ሙኑ ውስቱ ዘደቤሱ ንበር በየማንዮ ዘስንበሰ ስቤቱ ሰማያዊ ዘወሰደ ስምቅድሙ ስዳም። ወዘደቤሱ ንበር በየማንዮ ስኮ በስንተ ሙስኮተ ወሳደ ምስሌሁ ስላ በስንተ ተከብስተ ወሳደ ስንተ ደስቲ ሥጋ ዘእኩ። ዘእነበረ ከሙ ያንብር ደቤ ዘንተ። ስሕሙ ሰዘደነብርሰ ስዳደሰዎ ብሂሰ ንበር ስሕሙ ንቡር ውስቱ ሰዘሱ። በከሙ ሀሱ ህሰወ ወዳሂሱ ሰትውሰደ ተውሰደ ሰዓሰሙ ዓሰም።» ብሏል።

ዳግመኛም ይኸው ሊቅ «በዛቲ ሰበት ደደሰወከ ኦ ነቢዩ ከሙ ተተራማሕ ፈድፍዶ ስምኩሱሙ ቅዱሳን ስሕሙ ነበረ ወሳደ ወሰትከ በየማን ስቤቱ ሰማያዊ በሥጋ ዘነሥስ ስምኔሃ። ወተሰዓሰ ሙንግሥትከ ስምሀገረ ኢየሩሳሌም ውስተ ቆርሐ ስርያም ወተመደጠ ቆዋዔ ስሙ ስምብሂሰ ንጉሠ ስስራኤል ንበ ብሂሰ ስምሳክ ስስራኤል ሰ። ወስንተሰ ሰብሐ ሰወሰደከ በሥጋሁ ወስምሳክከ በህሳዌሁ ስንዛ ተብሰ ሰረገ ውስተ ስርያም ሂዋወከ ሂዋ ወወሀብከ ዳጋከ ሰስጎስ ስሙስያው።»⁽⁶²⁾ በማለት ነቢዩ እስራኤል ቅዱስ ዳዊትን በመጽሐተ ምሥጢር እያየ፣ በቃለ አንክሮ እያነጋገረ ከሰው ልጆች ገሊናና ከመላእክት አእምሮ በላይ የሆነውን ረቂቅና ድንቅ የተዋሕዶ ምሥጢር ያደንቃል።

ከላይ የጠቀስነው የሊቁ ኃይለ ቃል ትርጓሜ ምሥጢሩም ነቢዩ አምላክ፣ ንጉሠ እስራኤል የሆንክ ቅዱስ ዳዊት ሆይ ጌታዬ ብለህ በመንፈስ ትንቢት የተናገርህለት ከአንተ ባሕርየ ዘርዕ ከተገኘኸው

⁽⁶²⁾ አባ ጊዮርጊስ ሳግላዊ ["Abba Giyorgis Di Sagla"]፣ «መጽሐፈ ምሥጢር» ["Il Libro Del Mistero"] CSCO, 238-239. አባ ጊዮርጊስ፣ «መልክዕ ሥዕል»፣ መጽሐፈ ሰዓታት ወመዝገብ ጸሎት (አዲስ አበባ፣ እክሱም ማተሚያ ቤት፣ 1992 ዓ.ም.)፣ ገጽ 255። Jacob of Serug, *On the Mother of God*, 36. መዝሙረ ድንግል፣ ገጽ 90። ዓምደ ወርቅ እስጢፋኖስ (መሪጌታ)፣ «እመቤታችን በቅዱስ ያሬድ ጸዋት ወ ዜማ»፣ ገጽ 11፣ 13።

ከቅድስት ድንግል እመቤታችን ከተወለደው የእግዚአብሔር አብ የባሕርይ ልጅ በቀር ሌላ ማነው? ወልደ እግዚአብሔር ኢየሱስ ክርስቶስንስ ከአዳም በፊት ቅድመ ዓለም ከባሕርይው ያለ እናት ከወለደው ከባሕርይ አባቱ ከአብ በስተቀር ማን በቀኝ ተቀመጥ ይለዋል? ዳግመኛም እግዚአብሔር አብ ልጁን ወልድን በቀኝ ተቀመጥ ያለው ባሕርየ መለኮቱን ሲያይ አይደለም። ይልቁንም ወልደ እግዚአብሔር ከዳዊት ወገን ከሆነችው ከእመቤታችን ከድንግል ማርያም በተዋሕዶ የነሣውን ባሕርየ ትስብእቱን ሲያይ ነው እንጂ። በየማን አብ በቅድምና ያልነበረ ሥጋን በአብ ዕሪና (ክብር) ያኖረው ዘንድ ይህን አለ። በቅድምና በየማን አብ ይኖር የነበረው ወልድን ግን ድኅረ ዓለም በአብ ዕሪና (ክብር) ተቀመጥ ይሉት ዘንድ አይገባም። ምክንያቱም እርሱ ዘወትር በየማን አብ ይኖራልና። ቅድመ ዓለም በየማን አብ እንደነበረ ሁሉ ማዕከለ ዓለምም ሆነ ድኅረ ዓለም ለዘላለም በአብ ዕሪና (ክብር) ይኖራል።

ዳግመኛም ነቢዩ እግዚአብሔር ዳዊት ሆይ በዚህች ቀን ከቅዱሳን ሁሉ ይልቅ ፈጽመህና አብዝተህ ልትደሰት ይገባሃል። ከአንተ ዘር ከምትሆን ከቅድስት ድንግል ማርያም ሰው ሆኖ የተወለደው ከእርሷ በነሣው ሥጋ በሰማያዊው አባቱ ቀኝ በክብር መቀመጥን ገንዘብ አድርጓልና። በዚህም ምክንያት ግዛትህ ከምድራዊቷ ኢየሩሳሌም ወደ ጽርሐ አርያም ከፍ ከፍ ብሏልና። ዳግመኛም የስሙ መጠሪያ የእስራኤል ንጉሥ ከመባል ይልቅ የእስራኤል አምላክ ወደ መባል ተመልሷል። ስለዚህም አንተ በሰውነቱ ልጅህ፣ በመለኮቱ ደግሞ አምላክህ የሚሆን እርሱን ነፍሳትን ማርከህ ወደ ሰማይ በክብር ዐረግህ፤ ጸጋ መንፈስ ቅዱስንም ለሰው ልጆች ሰጠህ እያልክ አመስግነው ማለት ነው።

ከላይ እንደገለጥነው የነቢዩ እግዚአብሔር የቅዱስ ዳዊት ቃለ ትንቢት በኃጢአት ወድቆ፣ ከክብሩ ተዋርዶ የነበረው የሰው ልጅ ወደ

ቀደመ ክብሩ መመለሱንና የመለኮታዊ ባሕርይ ተካፋይ መሆኑን የሚያስገነዝብ ኃይለ ቃል ነው። (2ኛ ጴጥ. 1፡4) በዚህም መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ የዳዊት ዘር ከሆነችው ከእመቤታችን ከቅድስት ድንግል ማርያም በተዋሕዶ የነሣው ሥጋ በክብር ወደ ሰማይ ማረጉንና በየማነ አብ (በአብ ዕሪና በምልዓት፣ በጌትነት፣ በክብር) መቀመጡን ልብ ይሏል። በዚህም ረቂቅ የሥጋዊ ምስጢር ሥጋ በዘባነ ኪሩብ ከአብ ከመንፈስ ቅዱስ ጋር የሚመለከትና በአንድ ምስጋናም የሚመሰገን ሆኗል። ምክንያቱም የዳዊት መንግሥት ከምድራዊቷ ኢየሩሳሌም ወደ ሰማያዊቷ ኢየሩሳሌም ከፍ ከፍ ብሏል። በዚህም ልዩ ምስጢር ንጉሠ አስራኤል የሚለው ስያሜ አምላክ አስራኤል በሚለው አዲስ ስያሜ ተተክቷል። ሕያወ ባሕርይ መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስም ደኃራዊ በሚሆን ምድራዊ ልዩቱ ወልደ ዳዊት፣ ቀዳማዊ በሚሆን ሰማያዊ ልዩቱ ደግሞ አምላክ ዳዊት ይባላል።⁽⁶³⁾

ዳግመኛም ይህንን ታላቅ ምስጢር አስመልክቶ ሊቁ አባ ጊዮርጊስ ሲናገር «ወስመሂ ነበረ በየማነ ስቡቤ በክሳሌ ገዳ ስምዕኑ ተረብሰተ ወስኑ ትሥስሰተ። በከሙ ስያስተርእዩ በምድር በምንታዌ፤ ከሣቤ ሲነበረ በየማነ ስቡቤ በክሳሌ ገዳዊ። በከሙ ሲኃቀሩት ስሙ በስብራካሃ በክሳሌ ስርእዩ፤ ከሣቤ ስያንበሮ ስቡቤ ዲበ ስረገባቤ በክሳሌ ፍኖ»⁽⁶⁴⁾ ብሏል። ይህም ማለት አምላካችን ኢየሱስ ክርስቶስ ዓለምን የማዳን ሥራውን ፈጽሞ በመላእክት ምስጋና፣ በሰማይ ደመና በክብር ባረገ ጊዜ አስቀድሞ በተዋሕዶ አንድ እንደነበረ እንጂ ሁለት አልሆነም። ይህም ቢሆን ኖሮ በሦስትነት ላይ ርባዔን (አራትነትን)፣ በአንድነት ላይ ምንታዌን (ሁለትነትን) ባመጣ ነበር። ስለሆነም ወደ ሰማይ ከማረጉ በፊት በዚህ ዓለም ሥጋን ተዋሕዶ ተገልጦ ሲመላለስ አንድ አካል አንድ ባሕርይ እንደ ነበር እንጂ

⁽⁶³⁾ አባ ጊዮርጊስ ዘጋሰጫ፣ [Abba Giyorgis Di Sagla]፣ መጽሐፈ ምስጢር፣ [“Il Libro Del Mistero”]፣ ገጽ 238-239። ቅዱስ ያሬድ፣ መጽሐፈ ድገ፣ ገጽ 387። McNamara, Mother of the Redeemer: Aspects of Doctrine and Devotion, 71-76። አባ ጊዮርጊስ ዘጋ ሰጫ፣ መጽሐፈ ስርጋኖን፣ ገጽ 157።
⁽⁶⁴⁾ አባ ጊዮርጊስ ዘጋሰጫ፣ [Abba Giyorgis Di Sagla]፣ መጽሐፈ ምስጢር፣ [“Il Libro Del Mistero”]፣ ገጽ 233።

ሁለት አካል፣ ሁለት ባሕርይ፣ ሁለት ፈቃድ፣ ሁለት ግብር እንዳልነበረው፣ እንዲሁም ሁሉ በአባቱ ቀኝ በአንድነት እንጂ በሁለትነት አልተቀመጠም። ዳግመኛም እናቱ ቅድስት ድንግል እመቤታችን በአንድነቱ እንጂ በሁለትነት በክንዶቿ እንዳልታቀፈችው ሁሉ፣ እንዲሁም ቅድመ ዓለም ያለ እናት የወለደው የባሕርይ አባቱ እግዚአብሔር አብ በሁለት መንበር አላስቀመጠውም ማለት ነው።

በመቀጠልም ይኸው ሊቅ ሲያስረዳ «ሲነበረ ተሰብስቶ ሰዩቀ ወሰኑ ቱ፣ በከሙ ደነበሮ ወሰደ በየማነ ስቡቤ ስላ ነበረ በ፩ ስካል ስንበሰ ተሳሌ ወበ፩ ራስዬ ዘስንበሰ ሙዎጢ። ወበስንተዝ ሰብሕዎ ወሳስክት ሰስንገዳ ዘመዳክ ኃቢሆሙ ወዝውስቱ ተሰብስቶ ወሰኑቱ ሰዋሕድ። ስወፊዩዎ ሰብሐተ ዘሰማዳ ዘዘሰረ ያቁርቡ ስመሰኮቱ። ወእያወፊዩዎ ካሳስ ሰብሐተ ከሙ ስዳኩን ተውሳክ ስምዕኑ ስምሰብሐተ ወሰኑት ዘሰማዳ ከሙ ስዳተነክሮ ተሰብስ ስምዩምረተ ኃዳዕ ዘስደስተርእ። ወበስንተ ዝ ንሕነ ናምሳኮ በ፩ ስካል ስንበሰ ሰዳዎ ወበ፩ ዩምረተ ዘስንበሰ ፍሳጠት»⁽⁶⁵⁾ በማለት ተናግሮአል።

የዚህ ኃይለ ቃል ትርጓሜ ምስጢርም «ሥጋ ከመለኮት ተለይቶ ብቻውን አልነበረም። ይልቁንም ያለ መጨመርና ያለመሰወጥ በአንድነቱ በየማነ አብ ተቀመጠ እንጂ። ስለሆነም በተዋሕዶተ ቃለ እግዚአብሔር የባሕርይ አምላክ የሆነ ሥጋን ቅዱሳን መላእክት አመሰገነት። በዚህም ዘወትር ለአምላክነቱ፣ ለጌትነቱ የሚያቀርቡትን የተለመደውን ምስጋና አቀረቡለት እንጂ ከዚህ የተለየ ሌላ አምልኮና ምስጋና ያቀረቡለት አይደለም። ስለዚህ እኛም ያለመለየት በአንድነቱ እናመልክዋለን» ማለት ነው። በአጠቃላይ በኦርቶዶክሳዊት ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያናችን ትምህርት ምስጢረ ሥጋዊ የምስጢራት ሁሉ ርእስ በመሆኑ የዚህ ታላቅና ድንቅ ምስጢር ፍጻሜ መሠረት ወላዲተ አምላክ መሆኗን ይገነዘቧል። ይኸውም ሊቁ «ዘውስቱ ሰዋከወ ሃዳማኖትነ ዘያበዳከነ ስምዩ፤ ውስተ ስርዩም»⁽⁶⁶⁾ ብሎ እንደተናገረው ይህ

⁽⁶⁵⁾ አባ ጊዮርጊስ ዘጋሰጫ፣ [“Abba Giyorgis Di Sagla”]፣ መጽሐፈ ምስጢር፣ [“Il Libro Del Mistero”]፣ ገጽ 233-234።
⁽⁶⁶⁾ አባ ጊዮርጊስ ዘጋሰጫ፣ [“Abba Giyorgis Di Sagla”]፣ መጽሐፈ ምስጢር፣ [“Il

ፈንታ የተሠዋው በግ የአማናዊው በግ መሥዋዕት የኢየሱስ ክርስቶስ ምሳሌ፤ የመሥዋዕቱ በግ ቀንዶች የተያዘበት ዕፀ ሳቤቅ የአማናዊቷ ስሙ በግል ነገቢ (የሚናገር በግ) የአመቤታችን የቅድስት ድንግል ማርያም ምሳሌ ነው።⁽⁶⁸⁾ ዕፀ ሳቤቅ ማለት ሐረግ የበዛበት ጉንድ (ዕፅ) ማለት ነው። አማናዊቷ ዕፀ ሳቤቅ ወላዲተ አምላክም የንጽሕናዋና የቅድስናዋ፤ የምስጋናዋና የክብሯ ሐረግ የበዛ ስማዋዊት ስሙ በግል ነገቢ ናትና። ኢትዮጵያዊው ሊቅ አባ ጊዮርጊስ ዘጋስጫ ይህንን የድኅነተ ግለም ምሥጢር በተረጎመበት አንቀጽ «ወትቤሎ ማርያም በስረጋይ ስርአታል ተገብረ ወፍሬሁስ ስኮነ ዘስገበሰ ደስኤ። ... ሙተ ረሰዩ ስዕዕ ሳቤቅ ከሙ ተሰዶ በግዕዝ ዘስገበሰ ረካቤ። ስብሰሰ በግዕዝ ዘቤዘዞ ስደስቀሰ ስርአታ ወስምሳሰ። ወበግዕዝ ዘሀሱ ወስተ ከርሥዩ በግዕዝ ዘበስማነ ዘበስገቲከሁ ደቤ ኢሳይያስ ሙዳክ ደብብሐ ከሙ በግዕዝ ወከሙ በግዕዝ ዘኢዳነብብ በቅድመ ዘደቀርግ⁽⁶⁹⁾ ሲል ተናግሮአል። በዚህም በዘመነ ብሉይ በተለያየ ጎብረ አምሳል የተገለጸው የድኅነተ ግለም ምሥጢር በድንግል ማርያም እንደተፈጸመ ልብ ይሏል።

ከላይ የጠቀስነው የሊቁ ኃይለ ቃል ምሥጢራዊ ትርጓሜ አመቤታችን ድንግል ማርያም አረጋዊው ጸድቅ ቅዱስ ዮሴፍ ያለ ዘር፤ ያለ ሩካቤ በጎቱም ድንግልና የመጽኅፈት ነገር በጠየቃት ጊዜ ከላይ የተመለከትነውን አማናዊ ምሳሌ ጠቅሳ የተናገረችው ቃለ ሃይማኖት ነው። ትርጓሜውም ምሳሌ ተገለጠ ፍጻሜው ግን ከአሁን በቀር አልሆነም። ዕፀ ሳቤቅን ያለ ሩካቤ በግን ትወልድ (ታስገኝ) ዘንድ ማን አደረጋት? ያደረጋት ማን ነው? ይስሐቅን ከመታረድ ያዳነውና ከሞት የታደገው በግ ምሳሌና መርገፍ ነበር። በማገፀኔ ያለው አማናዊው የመሥዋዕት በግ ግን እርሱ ቤዛ ግለም ኢየሱስ ክርስቶስ ነው። ስለ እርሱም ልዑላ ቃል

⁽⁶⁸⁾ Daniel, *Blessed Virgin Mariam*, 27. አባ ጊዮርጊስ ዘጋስጫ፣ *መጽሐፈ ሰዓታት*፣ ገጽ 596-598።

⁽⁶⁹⁾ አባ ጊዮርጊስ ዘጋስጫ፣ ["Abba Giyorgis Di Sagla"]፣ *መጽሐፈ ምሥጢር*፣ ["Il Libro Del Mistero"]፣ ገጽ 8። Brock, *Bride of Light*, 42, 47. ቅዱስ ያሬድ፣ *ዝማሬ መዋሥዕት*፣ ገጽ 55-56። አባ ጊዮርጊስ ሳግላዊ ["Abba Giyorgis Di Sagla"], *ዕንገራ ስብሐት* ["The Lyre of Glory"], 66.

ኢሳይያስ «ለመታረድ እንደሚነዳ በግ በሸላቸኞም ፊት ዝም እንደሚል ጠበት አፋን አልከፈተም» (ኢሳ. 53+7፤ የሐዋ. ሥራ 8+33-37) ብሎ የተናገረለትና የመሰከረለት ነው። ከዚህ በተጨማሪም አስቀድሞም ሆነ ወደፊትም በሥነ-ፍጥረት ታሪክ ውስጥ በግ ያስገኘች ዕፅ እንዳልነበረች ሁሉ፤ ከእርሷ በፊትም ሆነ ከእርሷ በኋላ ያለ ዘር ያለ ሩካቤ የፀነሰችና የወለደች ከድንግል አመቤታችን በቀር ማንም ሴት የለችም፤ ወደፊትም አትኖርም። በዚህም ምክንያት ዕፀ ሳቤቅ ስለሚኖረው ስሙ በግል ስወሳዒት ስምሳክ ምሳሌ መሆኗን ይገነዘባል።

ከዚህም ጋር ከዕፀ ሳቤቅ የተገኘው ፀዓዳ በግ በሞሪያ ተራራ በተዘጋጀው የእንጨት መሠዊያ ላይ በይስሐቅ ፈንታ መታረዱ፤ ከአማናዊቷ ዕፀ ሳቤቅ ከድንግል ማርያም የተወለደው አማናዊው በግ ሙዳኒት ኢየሱስ ክርስቶስም በቀራንዮ ተራራ ዕፀ ሕይወት በሆነው በመልዕልተ መስቀል ለመሠዋቱ አማናዊ ምሳሌ ነው። በቤተ ክርስቲያናችን ዘወትር የሚጸለየው የቅዱስ ባስልዮስ የሊጦን ምስጋናም «ወካዕበ ናስተበቁግ ስስምሳክ ምሕደት ዘረዳስኮ ስስብርሃም ስሙ ደቀትሱሙ ስነገሥተ፤ ዘስደጎንኮ ስደስቀሰ ስምነ ሙጥባሕተ ... ፤ ዳግመኛም አብርሃም ለአምስቱ ነገሥተ ሰዶም ረድቶ ነገሥተ ኮሎዶጎሞርን ድል ባደረገ ጊዜ የረዳኸው፤ ይስሐቅንም ቤዛ መድኃኒት የሚሆነው በጉን ከላይ ከለማይ አዘጋጅተህ አውርደህ ከመታረድ (ከመሞት) ያዳንከውንና የታደግኸውን የምሕረት አምላክ አንተን ዳግመኛ እንማልዳለን⁽⁷⁰⁾ ይላል። በዚህም ከጎቱም ጉንድ የተገኘው ይህ በግ ይስሐቅን ከመታረድ (ከሞት) እንዳዳነው ሁሉ፤ ከጎቱም ማገፀነ ድንግል የተገኘው በግ ስደወት ወቀርነ ሙዳኒት ኢየሱስ ክርስቶስም አዳምን ከነልጆቹ በወርቀ ደሙ ዋጅቶ ሕይወትን በሚሰጠው ሞቱ ከሞት ማዳኑን አስረግጦ ይመሰክራል።

ከላይ እንደተመለከትነው መፍቀሬ እግዚአብሔር የሆነው አብርሃም በግ መሥዋዕቱን በዱር ውስጥ አይቷል። ይህንን አስመልክቶም ነቢዩ እግዚአብሔር ቅዱስ ዳዊት «ናቤ ሰማዕናቤ በኤፍቴታ፤ ወረከብናቤ ወስተ

⁽⁷⁰⁾ *መጽሐፈ ቅዱስ ንብሉና ትርጓሜው*፣ ገጽ 60። አባ ጊዮርጊስ ዘጋስጫ፣ ["Abba Giyorgis Di Sagla"]፣ *መጽሐፈ ምሥጢር*፣ ["Il Libro Del Mistero"]፣ ገጽ 91።

ሃሙ ገዳም፤ እነሆም በኤፍራታ ሰማነው፤ በዱር ውስጥም አገኘው» (መዝ. 131÷6) በማለት ለአዲስ ኪዳን የሥጋዊ ምሥጢር ሰጥቶ ዘምሮአል። የዚህም ቃለ ትንቢት ፍጻሜ ምሥጢራዊ ትርጓሜው እነሆ መሲሕ ክርስቶስን በኤፍራታ ቤተልሔም ተወልዶ፤ በጨርቅ ተጠቅልሎ፤ በበረት ተጥሎ በግዕዝ ሕፃናት ሲያለቅስ ሰማነው።። በከብቶች ማደሪያ በግርግም ተኝቶ አገኘው ማለት ነው። ሌላው ምሥጢር ደግሞ ቤዛ ይስሐቅ የሆነው በግ በሞሪያ ተራራ መሠዋቱ፤ ቤዛ አዳም፤ ቤዛ ዓለም ኢየሱስ ክርስቶስ በቀራንዮ ተራራ ለመሠዋቱ ምሳሌ ነው። ልበ አምላክ የተባለው ቅዱስ ዳዊት «ስግዚአብሔርስ ንጉሥ ሙስቱ ስምቅድሙ ዓለም፤ ወገብረ ሙድኅነት በማዕከላ ምድር፤ ልዑላ ባሕርይ እግዚአብሔር ዓለም ሳይፈጠር፤ ዘመን ሳይቆጠር በፊትም ንጉሥ ዘሊደስ ጸምዋ (የማይሸሙትና የማይሸልሙት፤ የማያነግሡት) የባሕርይ ንጉሥ ነው። የሰው ልጆችን ድኅነትም ተቀዳሚ ተከታይ የሌለውን፤ ቅድመ ዓለም ያለ እናት ከባሕርዩ የወለደውን አንድያ ልጁን ሂድ፤ ውረድ፤ ተወለድ፤ ተሰቀል፤ ሙት በማለቱ በማዕከላ ምድር በቀራንዮ ተራራ አደረገ ሲል እንደመሰከረ። (መዝ. 73÷12)

ኦርቶዶክሳውያን ሊቃውንት ከጎቱም ማኅፀን የተገኘውን የመድኃኒታችን የኢየሱስ ክርስቶስን የቤዛነት ሥራ በተረጎሙበት አንቀጽ አማኑኤል አምላካችን ከባዱን መስቀል ተሸክሞ ከልጦስጥራ ወደ ቀራንዮ ተራራ መጓዝ፤ ይስሐቅ ከጎቱም ጉንድ የተገኘው በግ የተሠዋበትን ዕፅ ተሸክሞ ወደ ሞሪያ ተራራ የመውጣቱ ምሳሌ አማኖዊ ፍጻሜ ነው ብለዋል። በመሆኑም በዘመነ አበው የተገለጠው ይህ ጎብረ አምላል በጋለኛው ዘመን መሲሕ ክርስቶስ ከሰማየ ሰማያት ወርዶ፤ ከቅድስት ድንግል ማርያም ተወልዶ፤ በቀራንዮ መስቀል ተሰቅሎና ሙቶ የድኅነት ዓለም ሥራን እንደሚፈጽም የሚያሳይ ምሥጢራዊ መጽሔት ነው። በዚህም መድኅነ ዓለም ቤዛ አዳም የሆነው መድኃኔ ዓለም ክርስቶስ በከበረ ደሙ ፈሳሽነት በጊዋዊ (በምርኮ) የነበሩትን ነፍሳት ከኃጢአት ባርነት፤ ከዲያብሎስ ቁራኝነትና ከሞት ተገዥነት

እንዳዳናቸውና ነጻ እንዳወጣቸው በግልጽ እንረዳለን፤ እንገነዘባለን።(71)

ከበይት ነቢያት መካከል አንዱ የሆነው ልዑላ ቃል ኢሳይያስ የመድኃኒታችን የኢየሱስ ክርስቶስን የቤዛነት ሥራ ሲገልጥ «እርሱ ግን ስለ መተላለፋችን ቁሰለ፤ ስለበደላችንም ደቀቀ፤ የድኅነታችንም ተግሣጽ በእርሱ ላይ ነበረ፤ በእርሱ ቁሰል እኛ ተፈወስን» (ኢሳ. 53÷5) በማለት ተናግሮአል። ከላይ በገለጥነው ምሳሌ መሠረት በይስሐቅ ፈንታ የተሠዋው በግ ፀዓዳ መሆኑ መድኅነ ዓለም ክርስቶስ ንጹሐ ባሕርይ የሆነ አምላክ መሆኑን ያመለክታል። ምክንያቱም ጌታችን ፀዓዳ በመለኮቱ ነውና። ስለሆነም ኃጢአት የሌለበት ንጹሕ፤ በደል (ወንጀል) የሌለበት ቅዱስ አምላክ ስለ እኛ መርገም ተላልፎ የተሰጠልን ማኅየዊ በሆነው ሞቱ የእኛን ኃጢአትና መርገም ወስዶ የእርሱን ሕይወትና በረከት ለእኛ ለመስጠት ነው። ሊቁ ቅዱስ ኤፍሬም «ሙፍቀሬ ሰብስ ስቀ ሲበነ ጎቤቤ። ዘዚስ ሞተ ነሥኸ፤ ወስነቲኸቤ ሕደወተ ወሀበነ፤ ሰውን እስከ መስቀል ሞት የወደደ እርሱ የእኛን ሞት ለራሱ ሞቶ፤ የእርሱን ሕይወት ለእኛ ሰጠን። በዚህም ከባሕርይ አባቱ ከአብ ከባሕርይ ሕይወቱ ከመንፈስ ቅዱስ ጋር አስታረቀን»(72) እንዳለ።

ከዚህም ጋር መጽሐፍ «ወቦስ ስግዚእስ ሲየሱስ ክርስቶስ ሙስተ ኩስ ደዋተወ ሙከሬ ስነተ ባቲ ስመከረነ ዳባዲ፤ ጥንተ ጠላታችን የሆነው ዲያብሎስ አካለ ከይሲን መሰወሪያ፤ ልሳነ ከይሲን መናገሪያ አድርጎ እንዳሳተን፤ ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ ደግሞ በሥጋ ብእሲ ተሰውሮ አዳነን» በማለት ያስገነዝባል። ዳግመኛም ቅዱስ ዮሐንስ ሐዋርያ «ወደሙ ሰስየሱስ ክርስቶስ ያነጽሐነ ስምኩስ ኃጣሙኸነ፤ በዕለተ ዓርብ በቀራንዮ መስቀል የፈሰሰው የመድኃኒታችን የኢየሱስ ክርስቶስ ደሙ ከኃጢአታችን ሁሉ ያነጻናል፤ ክርኩሳታችንም ሁሉ ይቀድሰናል» (1ኛ ዮሐ. 1+7) ሲል መስክሮአል።

(71) አባ ጊዮርጊስ ዘጋስጫ፣ መጽሐፈ አርጋኖን፣ ገጽ 158። አባ ጽጌ ድንግል፣ «ማሳሌተ ጽጌ»፣ ገጽ 596። አባ ጊዮርጊስ ዘጋስጫ፣ [Abba Giyorgis Di Sagla]፣ መጽሐፈ ምሥጢር፣ [“Il Libro Del Mistero”]፣ ገጽ 233።

(72) ውዳሴ ማርያም ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 151-152።

በዘመነ ሐዲስ በተገለጠው አማናዊው መሥዋዕት ዓለም ሁሉ ከፍዳና ከመርገም መዳኑ እመቤታችን ቅድስት ድንግል ማርያም በነገረ ድኅነት ውስጥ ያላትን ክፍተኛ ሚና በሚገባ ያስረዳል። ይህንን አስመልክቶ ሊቁ ቅዱስ አባ ሕርያቆስ ሲናገር «ከ ድንግል ጠፍቶ በስንተ ይተበሳዕ ጠላት ስንተ ይተደፈር ድንግል ሆይ መብልዐ ጽድቅ የሆነውን ኅብስተ ሕይወት ቅዱስ ሥጋውን፣ ስቴ መድኃኒት የሆነውን ማየ ሕይወት ክቡር ደሙን ያስገኘሽልን አንቺ ነሽ» ብሏል።

ከዚህም ጋር «ከ ኅብስተ ስንተ ስምኒኪ በስስ ይበልጡ ስምኒኪ በአሜን ዘደቡበ ሕይወተ ጠላት፤ የሥጋዊውን ምሥጢር አውቀውና ተረድተው ኅብስቱ ተለውጦ ሥጋ መለኮት፣ ወይኑ ተለውጦ ደመ መለኮት እንደሚሆን አምነው ለሚቀበሉ ሁሉ ከአንቺ የተገኘው ኅብስት ሕይወተ ነፍስን፣ ድኅነተ ነፍስን የሚያድል ነው።» ዳግመኛም «ከ ደዋሕ ስንተ ስምኒኪ በስስ ይበልጡ ስምኒኪ በአሜን ዘደቡበ ሕይወተ፤ ድንግል ሆይ ካንቺ የተገኘው ጽዋ ሥጋዊውን በሚገባ ጠንቅቀው ተረድተው፣ ኅብስቱና ወይኑ ተለውጦ ሥጋ መለኮት፣ ደመ መለኮት እንደሚሆን ፈጽመው አምነው ለሚጠጡት ሁሉ በልሳነ ሥጋ ቋንቋ የሚያናግር፣ በልሳነ ነፍስ ደግሞ ምሥጢር የሚያስተረጉም፣ አንድም ሕይወተ ሥጋን ሕይወተ ነፍስን የሚያድል ነው» በማለት የምሥጢሩን ምልዓትና ስፋት፣ ርቀትና ምጥቀት ያደንቃል።⁽⁷³⁾

2.2 የመጸሕፍተ ቅዳሴያት አስተምህሮ

የኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያን ከአምስቱ አጋት አብያተ ክርስቲያናት መካከል አንዷ ነች። በጉባኤ ኬልቄዶን የተወሰነውን የሁለት ባሕርይ ትምህርት ሳይቀበሉ ወልድ ዋሕድ በሚለው ሐዋርያዊ ትምህርት ጸንተው የሚኖሩት እነዚህ አምስት አብያተ ክርስቲያናት ኢትዮጵያ፣ ግብፅ፣ አርመን፣ ሶርያና ሕንድ ናቸው። ስለሆነም ሐዋርያዊት የሆነችው ቤተ ክርስቲያናችን ከጥንታውያን

⁽⁷³⁾ ቅዳሴ ማርያም ንባቡና ትርጉሜው፣ ገጽ 162-164።

አብያተ ክርስቲያናት መካከል አንዷ በመሆኗ የታሪክ ምሁራን «ኢ-ኬልቄዶናውያን ከሆኑት ከአምስቱ የምሥራቅ ኦርቶዶክስ ኦርቶዶክስ አብያተ ክርስቲያናት ሁሉ ብዙ ተከታዮች ያሏት ታላቋ ቤተ ክርስቲያን» ["The largest of the five non-Chalcedonian Eastern Churches"]⁽⁷⁴⁾ በማለት ይመሰክራላታል።

የኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን ከጥንት ጀምሮ በተላለፈላት ሐዋርያዊ ውርስ መሠረት ጥንታዊውን ሥርዓተ አምልኮ ለረጅም ምዕተ ዓመታት ይዛና ጠብቃ የኖረች ቤተ ክርስቲያን ናት። በመሆኑም ሥርዓተ ቅዳሴ ኦርቶዶክሳዊት ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያን የሥጋ ወደሙን ምሥጢር ዘወትር የምታከብርበት ታላቅና ሰማያዊ ሥርዓት ነው። ስለሆነም ሥርዓተ ቅዳሴ የክርስትና እምነት ሥርዓተ አምልኮ ዋናው ማዕከል በመሆኑ ምሥጢረ ቅዱስ ቁርባን ለቤተ ክርስቲያናችን የሥርዓተ አምልኮ ሁሉ አክሊል ወይም ጉልላት ነው።⁽⁷⁵⁾

ወላዲተ ስምላክ ድንግል ማርያም በነገረ ድኅነት ውስጥ ሰፊ ድርሻ ያላት በመሆኑ የኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን በዘወትር ሥርዓተ ቅዳሴዋ ከምታስባቸውና ከምታከብራቸው ቅዱሳን ሁሉ የበለጠ ልዩ ሥፍራ አላት። ከላይ ቀደም ብለን በመቅድማችን ላይ እንዳወሳነው በዜና አበው የትምህርት መስክ የተነሡ አያሌ ቅዱሳን አበው ስለ ነገረ ማርያም አምልተውና አስፍው ያስተማሩት ትምህርት፣ እንዲሁም

⁽⁷⁴⁾ The Interim Secretariat Oriental Orthodox Conference, ed., *The Oriental Orthodox Churches Addis Ababa Conference* (Addis Ababa: Artistic Printers, 1965), 3. Aymro Wondemagegnehu and Joachim Motovu, *The Ethiopian Orthodox Church*, xiii.

⁽⁷⁵⁾ Mercer, *The Ethiopic Liturgy: Its Sources, Development and Present Form*, 46, 71, 79-85. D. O. Haulon, *Features of the Abyssinian Church* (London: Society for Promoting Christian Knowledge, 1946), 36, 39. F. L. Cross, ed. *The Oxford Dictionary of the Christian Church*, 2nd ed. (London: Oxford University Press, 1974), 830. Sergew Hable-Selassie, "The Establishment of the Ethiopian Church," *The Church Of Ethiopia: A Panorama of History and Spiritual Life*, 1-6. አያሌው ታምሩ (ሊቀ ጠበብት)፣ የኢትዮጵያ እምነት በሥነ-ሕግ ሕግጋት፣ (አዲስ አበባ፣ ብርሃንና ሰላም ማተሚያ ቤት፣ 1952 ዓ.ም.)፣ ገጽ 205።

በተለያዩ ጊዜያት በተደረጉት ዓለም አቀፍ የቤተ ክርስቲያን ጉባኤያት ላይ የተረቀቀው የሃይማኖት ውሳኔ የሐዋርያዊት ቤተ ክርስቲያን የሥርዓተ ቅዳሴ ንባብና ምሥጢር እንዲዳበርና እንዲስፋፋ ከፍተኛ አስተዋጽኦ አድርጓል።⁽⁷⁶⁾

አብዛኞቹ የሥርዓተ ቅዳሴ ሊቃውንት እንደሚመስክሩት የኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን ሥርዓተ ቅዳሴ ጥንታዊነቱ ከአምስተኛው መቶ ክፍለ ዘመን ጀምሮ የታወቀና የተረዳ እውነታ መሆኑን ይገልጻሉ። በታሪክ እንደምናነበው አያሌ የሥርዓትና የአምልኮ መጻሕፍት ወደ ግዕዝ ቋንቋ እንደተመለሱ (እንደተተረጎሙ) ይታወሳል። ከዚያን ጊዜ ጀምሮ ቤተ ክርስቲያናችን ይህንን ሰማያዊ ጸጋ አክብራና ጠብቃ አስከ ዛሬ ድረስ ስትጠቀምበት ኖራለች፤ ወደ ፊትም ስትጠቀምበት ትኖራለች። የኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያን አሁን ባላት የመንፈሳዊ አገልግሎት ደረጃ የምትገለገልባቸው አሥራ አራት ቅዳሴያት አሏት። አብዛኞቹ የሥርዓተ ቅዳሴ ሊቃውንት በኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን የሥርዓተ ቅዳሴ [Pre-Anaphora] እና የፍሬ ቅዳሴ [Anaphora] አገልግሎት የሚታወቀው በአራተኛው መቶ ክፍለ ዘመን ከነበረው ከቅዱስ ፍሬምናጦስ ወይም አባ ሰላማ ከሣቴ ብርሃን ጊዜ ጀምሮ መሆኑን ይገልጻሉ።⁽⁷⁷⁾

⁽⁷⁶⁾ Archbishop Yeshaq, *The Structure and Practice of the Ethiopian Church Liturgy*, i, 12. O' Carroll, *Theotokos: A Theological Encyclopedia of the Blessed Virgin Mary*, 121, 165, 186f. Tambasco, *What are they Saying about Mary?*, 66.

⁽⁷⁷⁾ ኦርቶዶክሳዊት ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያናችን በዘወትር ሥርዓተ አምልኮ የምትገለገልባቸው አሥራ አራት ቅዳሴያት፡- ቅዳሴ ሐዋርያት፣ ቅዳሴ እግዚእ፣ ቅዳሴ ዮሐንስ ወልደ ነጎድጓድ (ፍቁረ እግዚእ/ ወንጌላዊው)፣ ቅዳሴ ማርያም፣ ቅዳሴ ሠለስቱ ምዕት (318ቱ የጉባኤ ኒቅያ አበው ሊቃውንት)፣ ቅዳሴ አትናቴዎስ፣ ቅዳሴ ባስልዮስ፣ ቅዳሴ ጎርጎርዮስ ዘእንዚናዙ፣ ቅዳሴ ኤጲፋንዮስ፣ ቅዳሴ ዮሐንስ አወፈርቅ፣ ቅዳሴ ቁርሱስ፣ ቅዳሴ ያዕቆብ ዘሥሩግ፣ ቅዳሴ ዲዮስቆርስና ቅዳሴ ጎርጎርዮስ ካልዕ (ዘአርማንያ) ናቸው። H. M. Hayatt, *The Church of Abyssinia* (London: Luzac and Co., 1928), 95. Marcos Dauod, trans., *The Liturgy of the Ethiopian Church*, Revised by M. Hazen (Cairo: Egyptian Books Press, 1959), 69, 98, 110, 103, 153-154, 174, 197, 218, 233, 249, 263, 279, 294, 304. E. Hammerschmidt, *Studies in the Ethiopian Anaphoras* (Berlin: Akademik - Verlag, 1961), 41-43. Mercer, *The Ethiopic Liturgy: Its Sources, Development, and Present Form*, 5-6, 95. መጽሐፈ ቅዳሴ፣ ገጽ 5።

የኦርቶዶክሳዊት ተዋሕዶ ክርስቲያናችን ሥርዓተ ቅዳሴ ይዘት በሦስት ዋና ዋና ክፍሎች የተከፈለ ሲሆን እነዚህም፡- 1ኛ. የዝግጅት ክፍል (ግብዓተ መንጠላዕት)፣ [Preparatory Service] 2ኛ. ሥርዓተ ቅዳሴ [Pre-Anaphora] እና 3ኛ. ፍሬ ቅዳሴ [Anaphora] በመባል ይታወቃሉ። የመጀመሪያው ክፍል የሥርዓተ ቅዳሴው የመግቢያ ዝግጅት ክፍል ነው። ሁለተኛው ክፍል ደግሞ በውስጡ የተለያዩ ጸሎታትንና ቡራኬያትን፣ የቅዱሳት መጻሕፍት ምንባባትንና ጸሎተ ሃይማኖትን (የሃይማኖት ምስክርነት) የያዘ ነው። ሦስተኛው ክፍል ደግሞ ፍሬ ቅዳሴ ሲሆን ይህም የሥርዓተ ቅዳሴው ዋናው ክፍል ነው። ይኸውም በውስጡ ሥርዓተ ጸሎት ዘምሥጢረ ቁርባንና ጸሎተ ፈትቶ፣ እማሬያትንና ቡራኬያትን ይይዛል።⁽⁷⁸⁾

የኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን መድኅን ዓለም ኢየሱስ ክርስቶስ «ይህን ለመታሰቢያዬ አድርጉት» (ሉቃ. 22፥19)፣ 1ኛ ቆሮ. 11፥24) ብሎ በሰጠው አምላካዊ መመሪያ መሠረት፣ እንዲሁም ብርሃነ ዓለም ቅዱስ ጳውሎስ «ይህን እንጀራ በበላችሁ ጊዜ ይህንም ጽዋ በጠጣችሁ ጊዜ ሁሉ ጌታ እስኪመጣ ድረስ ሞቱን ትናገራላችሁ» (1ኛ ቆሮ. 11፥26) ሲል እንዳስገነዘበው በዘወትር የሥርዓተ ቅዳሴ አምልኮዎ ጊዜ «ግዜት ሞተክ ስግዚአ ወትንሣኤክ ቅዱስተ፣ ነስምን ሰፎገተክ ወዳግወ ምጽከተክ፤ አቤቱ ማኅየዊት የምትሆን ሞትህንና ክብርት የምትሆን ትንሣኤህን እንናገራለን፤ እንዲሁም ዕርገትህንና ዳግመኛ በግርማ መለኮት መምጣት ህንም እናምናለን»⁽⁷⁹⁾ እያለች የጌታችንና የመድኃኒታችን የኢየሱስ ክርስቶስን ስማማተ መስቀል፣ ሞቱንና ትንሣኤውን ታስባለች፣ ትመሰክራለችም።

⁽⁷⁸⁾ ያሬድ ካሣ (መጋቤ ብሉይ)፣ የቅዳሴ ሥርዓት፣ ክፍል ፩፣ (አዲስ አበባ፣ አሰግሎሲ ማተሚያ ቤት፣ 1997 ዓ.ም.)፣ ገጽ 3-4። Nikolaus Liesel, *The Eucharistic Liturgies of the Eastern Churches*, trans. David Heimann (Collegeville, Minnesota: The Liturgical Press, 1963), 38, 40-50. Hammerschmidt, *Studies in the Ethiopian Anaphoras*, 50-60. Mercer, *The Ethiopic Liturgy; Its Sources, Development and Present Form*: 295-373. For further details on each texts, See Daoud, trans., *The Liturgy of the Ethiopian Church*, 5-59. Mercer, *The Ethiopic Liturgy: Its Sources, Development and Present Form*, 295-273, 141-220.

⁽⁷⁹⁾ መጽሐፈ ቅዳሴ ንባብና ትርጓሜው፣ ገጽ 125።

አርቶዶክሳዊት ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያናችን በዘወትር ሥርዓተ ቅዳሴዋ ኅብስቱና ጽዋው በካህናት ጸሎትና ቡራኬ አማካይነት በመንፈስ ቅዱስ ኃይል ተለውጦ ከቅድስት ድንግል ማርያም በኤፍራታ ቤተ ልሔም የተወለደው፣ በማየ ዮርዳኖስ በእደ ዮሐንስ የተጠመቀው፣ መከራ መስቀልን ታግሦ ስለእኛ የታመመው፣ የሞተውና የተነሣው፣ በክብር ወደ ሰማይ ያረገው የመድኃኒታችን የኢየሱስ ክርስቶስ አማናዊ ቅዱስ ሥጋውና ክቡር ደሙ እንደሚሆን ታምናለች፤ ታስተ ምራለችም። (ማቴ. 26÷26-28፤ ሉቃ. 22÷19-20)

ይህንን አማናዊ ምሥጢር በመግለጥ የቤተ ክርስቲያናችን የሥርዓተ ቅዳሴ ጸሎት «ይህ ቅዱስ ሥጋና ክቡር ደም ጌታችንና መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ የሁላችን እመቤት ከሆነችውና በድንጋሌ ሥጋ፣ በድንጋሌ ነፍስ ከጸናችው ከቅድስት ድንግል ማርያም የነሣውና ከባሕርያ መለኮቱ ጋር በተዋሕዶ አንድ ያደረገው፤ ስለ እኛ ድኅነት ለመከራ፣ ለሕመምና ለሞት አሳልፎ የሰጠው ኅብስተ ሕይወት፣ ጽዋዕ መድኃኒት መሆኑን እስከ መጨረሻይቱ ሕቅታ ድረስ እናምናለን፣ እናሳምናለን።⁽⁸⁰⁾ በማለት በአጽንኦት ይመሰክራል።

የቤተ ክርስቲያናችን ሥርዓተ ቅዳሴ ዋና ዓላማ የድኅነት ዓለም ሥራ የተፈጸመበትን የሥጋዊ ምሥጢር ማዘከርና ምእመናንን የዚህ ታላቅና ሰማያዊ ማዕድ ተሳታፊዎች እንዲሆኑ መጋበዝ በመሆኑ መሠረተ ሕይወት የሆነችው ወላዒት አምላክ በነገረ ድኅነት ውስጥ ያላትን ሰፊ ድርሻ በግልጥ ያሳያል። ስለሆነም እመቤታችን ቅድስት ድንግል ማርያም ልዑላ ባሕርይ እግዚአብሔር የድኅነት መሣሪያው አድርጎ ስለመረጣትና ስላከበራት በኦርቶዶክሳውያን ሥርዓተ ቅዳሴ ውስጥ ልዩ የሆነ ሥፍራ አላት።

ከቤተ ክርስቲያናችን ሥርዓተ ቅዳሴ የመግቢያ ጸሎት ክፍል አንዱ እመቤታችንን ኅብስተ ሕይወት ዘንግም የተባለ ጌታ የተገኘባት

⁽⁸⁰⁾ መጽሐፈ ቅዳሴ ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 120።

አማናዊት የወርቅ መሶብ መሆኗን ያወሳል፤ ይመሰክራል።⁽⁸¹⁾ ይኸውም በመብል ምክንያት የወደቀውና የሞተው የሰው ልጅ ትንሣኤ ልቡናን አግኝቶ ሕያው እንዲሆን መድኅን ዓለም ኢየሱስ ክርስቶስ በመልዕልተ መስቀል መብልዕ ጽድቅ የሆነውን ቅዱስ ሥጋውን ቆርሶአል፤ ስቲ መድኃኒት የሆነውን ማየ ሕይወት ደሙንም አፍስሶአል። በመሆኑም ይህ አማናዊ የሕይወት ማዕድ የተገኘው ከድንግል ማርያም በመሆኑ እመቤታችን ምክንያተ ድኅነት ናት። ረኃብ ነፍስ ያለባቸውን ሁሉ የሚያጠግበውን፣ ጽምዕ ነፍስ የያዛቸውን ሁሉ የሚያረካውንና የማይለ ወጠውን ይህን የሕይወት ማዕድ ያፈራችው ስሙ ሕይወት ድንግል ማርያም ሕዝብ ወርቅ ዘመና መባሏም ገጽሕናዋንና ቅድስናዋን ለመግለጥ ነው።

ቤዛዊተ ዓለም ድንግል ማርያም የድኅነት ዓለም ጉዞ ለተ ከናወነበት ለሥጋዊ ምሥጢር መሠረት መሆኗ በነገረ ድኅነት ውስጥ ያላትን ሱታፌ የሚያስረዳና የሚያረጋግጥ ሌላው ምስክር ነው። ይህንን ምሥጢር አስመልክቶ የቤተ ክርስቲያናችን የቅዳሴ መጽሐፍ ሲገልጽ እመቤታችንን ፍሕመ እሳትና መዓዛ ዕጣን በሚዋሐዱበት በሣዕጠነተ ወርቅ ይመስላታል። የዚህ ምሳሌ ትርጓሜ ምሥጢርም ማዕ ጠንት የእመቤታችን የድንግል ማርያም ምሳሌ፤ ወርቁ የንጽሕናዋ፣ የቅድስናዋ ምሳሌ፤ ዕጣኑ የትስብእት ምሳሌ፤ ፍሕመ እሳት ደግሞ የእሳተ መለኮት ምሳሌ ነው። በዚህም መፍቀሬ ሰብእ እግዚአብሔር ማኅደረ እግዚአብሔር ከሆነው ከአብርሃም ባሕርይ ለተዋሕዶ የመ ረጣትና ያዘጋጃት ልዩ የድኅነት መሣሪያው እመቤታችን ቅድስት ድንግል ማርያም መሆኗን ልብ ይሏል።⁽⁸²⁾

ይኸውም ከእርሷ ባሕርይ የተገኘው መድኅን ክርስቶስ መርገመ ሥጋ፣ መርገመ ነፍስን የሚያርቅ፤ በረከተ ሥጋ፣ በረከተ ነፍስን

⁽⁸¹⁾ መጽሐፈ ቅዳሴ፣ ገጽ 39። ቅዱስ ያሬድ፣ መጽሐፈ ድጋ፣ ገጽ 388። ቅዱስ ያሬድ «አንቀጽ ብርሃን»፣ ገጽ 408። ውዳሴ ማርያም ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 174። Mercer, *The Ethiopic Liturgy: Its Sources, Development and Present Form*, 304.

⁽⁸²⁾ ውዳሴ ማርያም ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 199-201። መጽሐፈ ቅዳሴ፣ ገጽ 63። ወንጌል ቅዱስ ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 326-332። መጽሐፈ ቅዳሴ ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 70-71።

በቀር ፈጽሞ ባሕርዩ አደረገ ማለት ነው። ይህ ታላቅ የድኅነት ጸጋም እስከ ዘላለም ድረስ ጸንቶ የሚኖር ፍሬ ተዋሕዶ ነው። ስለሆነም ወንጌል ቅዱስ ማቴዎስ በመጀመሪያው ምዕራፍ የተገለጠውንና ልዑል ባሕርይ እግዚአብሔር ከሰው ልጆች ጋር አንድ የመሆኑን ምሥጢር በማብሰር የሚጀምረውን ዜና ብሥራት በመጨረሻው ምዕራፍም «ወከነ ስሄሱ ምስኪካሙ ስከከ ኅሰቀተ ዓለም፤ እነሆም እኔ እስከ ዓለም ፍጻሜ፣ ከፍጻሜ ዓለም በኋላም ከእናንተ ጋር ነኝ» (ማቴ. 28፥20) ተብሎ በተነገረው አምላካዊ ቃል ኪዳን ይፈጽማል። ከላይ እንደገለጥነው ሞት ማለት ከእግዚአብሔር አንድነት መራቅ፣ ከእግዚአብሔር ኅብረት መለየት ማለት ከሆነ በአንጻሩ ደግሞ ከእግዚአብሔር ጋር መዋሐድና አንድ መሆን ሕይወት ነው። በዚህም የእግዚአብሔርና የሰው አንድነት ዳግመኛ በሐዲስ ተፈጥሮ የተመሠረተባት ወላዲተ አምላክ ቅድስት ድንግል ማርያም ምክንያተ ድኅነት፣ መሠረተ ሕይወት መሆኗን እንረዳለን፣ እንገነዘባለን።

እመቤታችን ድንግል ማርያም በምሥጢረ ሥጋዊ በኩል በነገረ ድኅነት ውስጥ ያላትን ሱታፌ አስመልክቶ «ማኅተመ አበው» የተሰኘው የቅዱስ ቁርሎስ ቅዳሴ እንዲህ በማለት ይገልጻል፡-

ከእግዚአብሔር አብ ብቻ መወለዱን እንናገር። ያን ጊዜ እናት አልነበረችውም። የፍጡራን አነዋወር ገና አልታየም ነበርና። ዳግመኛም ምድራዊ አባት ሳይኖረው የአምላክ ልጅ ብቻውን ከዳዊት ልጅ ከድንግል ማርያም ብቻ መወለዱን እንናገር፣ እናውራ።

በዘር ለመወለድ አባት ስላልነበረው የሰውነት ሥራ አልጉደለበትም፤ ከብቸኛዋ ሴት ብቻ ፈጽሞ ሰው ሆነ እንጂ።

ከአዳም ጎን አጥንት በተፈጠረች ጊዜ እናት ስላልነበረችት ሔዋን የሴቶች ባሕርይ እንዳልገደለባት፤ አዳምም የጎኑ አጥንት ስለተነቀለ ከቀደመው የሥጋው ፍጥረት እንዳልገደለበት፤ እንደዚሁ የአዳምን አባት በሥጋ በወለደችው ጊዜ የማርያም ማኅተመ ድንግልናዋ አልጉደለም ማለት እናትነቷ

በድንግልና፣ ድንግልናዋ በእናትነት አልተለወጠም።።

አዳምን የጎኑ አጥንት በተነቀለ ጊዜ እንዳላሳመመው፤ እንዲሁ የገሊላ ወገን የምትሆን የአምላክን እናት ሕማመ ወለድ አላገኛትም።።

እንዲህ እናምናለን እንዲህም እንታመናለን። ይህ የምንፈትተው ገብስት ከዕብራውያን ልጅ የነሣው የክርስቶስ ሥጋ እንደሆነ።።

ዳግመኛም ይህ ጽዋ የእግዚአብሔር በግ ከሚሆን የፈሰሰ ደመ መለኮት እንደሆነ እናምናለን።⁽⁸⁶⁾

መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ ምንም እንኳን ምድራዊ አባት ሳይኖረውና ሳያስፈልገው ከቅድስት ድንግል ማርያም እንበለ ዘር፣ እንበለ ሩካቤ ቢወለድም ቅሉ አንዳችም የትሱበእት (የሰውነት) ባሕርይ አልጉደለበትም። ይኸውም ቀዳሚት ሔዋን ምድራዊት እናት ሳያስፈልጋት ከአባታችን ከአዳም ብቻ ስንጠበ ስም (ያለ እናት) ብትገኝም ቅሉ በሔዋን አንዳችም የሰውነት ባሕርይ ካለመጉደሉ ምሥጢር ጋር በምሥጢር ይነጻጸራል፣ ይገናዘባል።⁽⁸⁷⁾

ከላይ የጠቀስነው ይህ የሊቁ ኃይለ ቃል መድኅን ዓለም ኢየሱስ ክርስቶስ በትሱበእቱ ከእኛ ጋር የተካከለ፣ በመለኮቱ ደግሞ ከባሕርይ አባቱ ከአብ ጋር አንድ መሆኑን ያስረዳናል፣ ያስገነዝበናል። መድኃኒታችን ከድንግል ማርያም ሥጋንና ነፍስን በተዋሕዶ መንሣቱ ፍጹም ሰውነቱን ከማጠየቁም በላይ ደቂቀ አዳም ከመለኮታዊ ባሕርይ ተካፋዮች ለመሆን መብቃታቸውንም ያረጋግጣል። በአንጻሩ ደግሞ የወልደ እግዚአብሔር ዕሩዮ መለኮትነቱ የሰው ልጆችን ድኅነት አማናዊነት የሚያረጋግጥ በቂ ማስረጃና ምስክር ነው። የሥነ መለኮት ሊቃውንት በምሥጢረ ሥጋዊ አማካይነት የተፈጸመውንና በድንግል ማርያም በኩል የተከናወነውን ይህን አምላካዊ የቸርነት ሥራ ቴክሲስ

⁽⁸⁶⁾ መጽሐፈ ቅዱስ፣ ገጽ 386-373።

⁽⁸⁷⁾ መጽሐፈ ቅዱስ ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 430። ውዳሴ ማርያም ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 132።

[Theosis]፣ ዴይፌኬሽን [Deification] ይሉታል። የምሥጢረ ድኅነት ቁልፍ የሆነው የዚህ ትምህርት አባት ሊቁ ቅዱስ አትናቴዎስ ሐዋርያዊ የክርስቶስን የባሕርይ አምላክነት ባስተማረበት ድርሳኑ ሲናገር፡- «ወልደ እግዚአብሔር ወልደ እንሰ እመሕያው የሆነው ወልደ እንሰ እመሕያው በጸጋ ውሉደ እግዚአብሔር እንድንሆን ነው» ብሏል።

[“The Son of God became the Son of Man so that the son of man might become the son of God; The Son of God became man so as to deify us in Himself. By becoming man He made us sons to the Father.”]⁽⁸⁸⁾

ወላዲተ አምላክ ድንግል ማርያም ከነገረ ድኅነት ጋር በተያያዘ ያላትን ታላቅና ሰፊ ድርሻ አስመልክቶ የእመቤታችን ቅዳሴ ከዘፍጥረት ጀምሮ እስከ ትንቢተ ሚልክያስ ድረስ የተመሰለውን የተለያዩ ኅብረ አምላልና የተነገረውን ኅብረ ትንቢት አምልቶና አስናቶ በመተንተን እመቤታችን ቤዛዊተ ዓለም፣ መሠረተ ሕይወት መሆኗን በግልጽ ይመሰክራል። ለአብነት ያህል ብንጠቅስ ሊቁ ቅዱስ አባ ሕርያቆስ በቅዳሴው «ቅ ድንግል ምሰሳተ ውዳሴ በመኑ ወበስምሳሰ ጠኑ ናስተማስሰኪ። ... ኑ ማሳደት ዘበኅቤኪ ዓዳው ስበው ቀዳሚት ስሞት ሁስተ ሕደጠት። ኑ ምሳራግ ስምዶር ስስክ ሰማይ፤ ወብኪ ተሐደስ ቀዳሚ ኩሱ ፍጥረት»⁽⁸⁹⁾ ሲል ተናግሮአል። ትርጓሜ ምሥጢሩም «ምስጋናና ክብርን የተመላሽ ድንግል ሆይ በላይ በሰማይ በታች፣ በምድር ባለ ነገር ወይም ማን በተመሰለበት ምሳሌ እንመስልሻለን? ንጽሐ ባሕርይሽና መዓዛ ቅድስናሽ ከዚህ ሁሉ ምሳሌ በላይ ነውና። ዳግመኛም ንጽሕት በድንግልና፣ ሥርጉት በቅድስና፣ ክብርት በልዕልና የሆነሽ ድንግል ሆይ ለቃል ርደት፣ ለሥጋ ዕርገት መሰላል የሆነሽ አንቺ ብቻ ነሽ» ማለት ነው።

ኢትዮጵያዊው ቁርሎስ የተሰኘው አባ ጊዮርጊስ ዘጋስጫ ይህን ኃይለ ቃል ሲተረጎም «ምንትኬ ሁስተ ስሞሽ ወደቅ ዘእንበሰ ሳይገተ ሥጋቱ

⁽⁸⁸⁾ Bettenson, *The Early Christian Fathers*, 293. Kelly, *Early Christian Doctrines*, 378-379.
⁽⁸⁹⁾ መጽሐፈ ቅዳሴ ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 227-229።

ስወሰድ ስምደብረ ዘደተ ሁስተ ዳርሕ ስርዖም» በማለት ዕርገተ ሥጋ በርደተ ቃል የተፈጸመበትን ረቂቅ የተዋሕዶ ምሥጢር አድንቋል። ይኸውም ሊቁ «ዓርገ ስግዚእነ ከጠ ያስቡ ሳይገተ ዳደቃን ንዩሐን፤ ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ የቅዱሳን ጳድቃን ዕርገትን ያስረዳና ያጠይቅ ዘንድ በሥጋ ማርያም በሰማይ ደመና፣ በመላእክት ምስጋና፣ በጌትነት፣ በብርሃን፣ በቅዳሴ፣ በክብር ወደ ሰማይ ዐረገ»⁽⁹⁰⁾ እንዳለው ነው።

ዳግመኛም ቅዱስ አባ ሕርያቆስ ከልጅሽ ሰው መሆን አስቀድሞ የነበሩ ቅዱሳን አበው ከሞት ወደ ሕይወት፣ ከሲኦል ወደ ገነት፣ ከጨለማ ወደ ብርሃን፣ ከኃሣር ወደ ክብር፣ ከመርገም ወደ በረከት፣ ከግራ ቁመት ወደ ቀኝ ቁመት የተሸጋገሩብሽ ምክንያተ ድጊን አንቺ ነሽ በማለት ወላዲተ አምላክ በነገረ ድኅነት ውስጥ ያላትን ልዩ ሱታፌ ተናግሮላታል። ይህም በጥንተ ተፈጥሮ በአርአያ ሥላሴ ተፈጥሮ ጌላ ግን በምክረ ከይሲ ተታልሎ ዕፀ በለስን በመብላቱ ብልየት (ኃጢአት፣ ጉስቁልና፣ ውርደት) ያገኘው አዳም በሐዲስ ተፈጥሮ የታደሰብሽ ምክንያተ ሕይወት አንቺ ነሽ ማለት ነው።

ከዚህም ጋር ይኸው ሊቅ፡- «ስነቲ ሁስተ ተስፍቤ ስስዳም ከጠ ዳስዳድ ስምገነት»⁽⁹¹⁾ አዳም ልዑለ ባሕርይ የሚሆን እግዚአብሔርን ያህል ጌታ፣ ገነትን የመሰለች የክብር ቦታ በቀዳሚት ሔዋን ምክንያት አጥቶ፣ በመንጸፈ ደይን ወድቆ፣ በእግረ አጋንንት በተጠቀጠቀ ጊዜ ከፈጣሪው ጋር መታረቂያው፣ ወደ ጥንተ ርስቱ መመለሻ ምክንያቱ፣

⁽⁹⁰⁾ አባ ጽጌ ድንግል፣ «ማኅሌተ ጽጌ»፣ ገጽ 162። መዝሙረ ዳዊት ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 242-243። አባ ጊዮርጊስ ዘጋስጫ፣ [Abba Giyorgis of Gasicha] «መጽሐፈ ምሥጢር»፣ [“The Book of Mystery”]፣ ገጽ 235። ውዳሴ ማርያም ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 164-165። ቅዱስ ያሬድ፣ መጽሐፈ ድግ፣ ገጽ 380፣ 386። ማዝሙረ ድንግል፣ ገጽ 45-46። Aloys Grillmeier, *Christ in Christian Tradition: From the Apostolic Age to Chalcedon (451)*, Rvsd ed. trans. John Bowden (Atlanta: John Knox Press, 1975), 447-448. Davis, *The Seven Ecumenical Councils (325-787): Their History and Theology*, 244.
⁽⁹¹⁾ ቅዳሴ ማርያም ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 71-73። መጽሐፈ ቅዳሴ ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 227-229።

ወደ ቀደመ ክብሩ መወጣጫ መሰላሉ፤ መሸጋገሪያ ድልድዩ አንቺ ነሽ» ሲል መስክሮላታል። ይህም ኃይለ ቃል ጌታ «አምስት ሺህ አምስት መቶ ዘመን ሲፈጸም ከልጅ ልጅህ ተወልጄ አድንሃለሁ» ያለው ተስፋ ድኅነት በአመቤታችን በቅድስት ድንግል ማርያም በኩል መፈጸሙን፤ መታተሙንና መደምደሙን ያስገነዝባል።

በመሆኑም ነገረ ድኅነት [Soteriology] የክርስትና እምነት ጉልላትና የትምህርተ ሃይማኖት ዐቢይ መሠረት ነው። በቤተ ክርስቲያን ታሪክ በስፋት ተመዝግቦ እንደምናገኘው በሮማ ምድር የነበሩ ክርስቲያኖች ስደት በታወጀባቸው ጊዜ የካታኮምብ ዋሻ (ግበበ ምድር) የትምህርተ ክርስትናና የሥርዓተ አምልኮ ዋናው ማዕከል ነበር። በመሆኑም በወቅቱ የነበሩት ክርስቲያኖች እምነታቸውንና ሥርዓታቸውን በነጻነት ለማካሄድ ባለመቻላቸው ምክንያት እርስ በእርሳቸው የሚተዋወቁበትና የሚገናኙበት ኅብዕ ምልክት [Hidden Symbol] ይጠቀሙ ነበር።

ይኸውም ለክርስትና እምነታቸው መለያ ሆኖ የሚያገለግል የዓሣ ሥዕል (ቅርጽ) በእጃቸው ላይ ያትሙ ነበር። ይህ ዓይነቱ የጥንት ክርስቲያኖች ጥበብ ከላይ የተመለከተውንና የክርስትና እምነት አንኳር ምሥጢር የሆነውን ነገረ ድኅነትንና ምሥጢረ ሥጋዊን በአንድነት ይገልጥ ነበር። በግሪኩ ኢክቱስ [ΙΧΘΥΣ] ዓሣ ማለት ሲሆን እነዚህ አምስት የግሪክኛ ፊደላት በምሕጻረ ቃል [Ιησους Χριστου Θεου Υιος Σωτηρ] «ኢየሱስ ክርስቶስ ወልደ ስግዚአብሔር ሠድኅን» ["Jesus Christ Son of God, Saviour"] የሚለውን የክርስትና መሠረተ እምነት የሚወክሉና የሚገልጹ ናቸው። ይህም ወደፊት በየምዕራፎቹ ውስጥ የብሉይትን ገጸ ንባብ፤ የሐዲሳትን ትርጓሜና የሊቃውንትን ምሥጢር አብነት አድርገን በስፋት እንደምናየው የኦርቶዶክሳዊት ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያኖችን ዐቢይ መሠረተ እምነት ነው።

የክስታ ጥያቄዎች

1. በቀዳሚት ሔዋንና በዳግሚት (አዲሲቷ) ሔዋን በእመቤታችን በቅድስት ድንግል ማርያም መካከል ያለው አንጻራዊ አንድነትና ልዩነት ምንድን ነው?
2. ብሥራተ መልአክ ከነገረ ድኅነት ጋር ያለውን ምሥጢራዊ ግንኙነት በአጭሩ ይግለጹ።
3. ሐመረ ኖኅ (የኖኅ መርከብ) ከቤዛዊተ ዓለም ከድንግል ማርያም ሁለንተናዊ ሕይወት ጋር ያላትን ምሥጢራዊ ንጽጽር ከነገረ ድኅነት ምሥጢር ጋር በማገናዘብ ያብራሩ።
4. ወላዲተ አምላክ ድንግል ማርያም በያዕቆብ መሰላል መመሰሏ ከድኅነተ ዓለም ምሥጢር ጋር ያለው ግንኙነት ምንድን ነው?
5. የኦርቶዶክሳዊት ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያኖችን ሥርዓተ ቅዳሴ ዋና ዓላማ ድኅነተ ዓለም የተፈጸመበትን አምላካዊ የቤዛነት ሥራ በመግለጥ ረገድ ለነገረ ማርያም ትምህርት ያለውን ከፍተኛ አጽተዋጽኦ በአጭሩ ያስረዱ።
6. የኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን ሥርዓተ ቅዳሴ በስንቅ ይከፈላል? ምን ምን?
7. በወልደ እግዚአብሔር ሰው መሆን (በምሥጢረ ሥጋዊ) በኩል የተፈጸመው አምላካዊ የድኅነት ሥራ «ሐዲስ ተፈጥሮ» የተባለበትን ምሥጢር ያብራሩ።
8. ቤዛ ይስሐቅ የሆነው በግ ከመድኃኒ ዓለም ከኢየሱስ ክርስቶስ የቤዛነት ሥራ ጋር ያለውን አንጻራዊ ትርጓሜ ምሥጢር ይግለጹ።

በመምህር ጽንዳዳስም ዳግማዊ /B.Th. M.A/
ሚያዝያ/1998 ዓ.ም.
ሕዲስ ስበባ

andudag@yahoo.com
andudag.dagmawi@utoronto.ca